EL COMERCIO

DIARIO DECANO DE LA PRENSA ASTURIANA FUNDADO EN 1878 elcomercio.es

Jueves
4 de julio de 2024
Siglo II Nº 16067
Precio: 1,90€

La Casa de los Kioskeros

UNA 'RUFA' QUE QUIERE LA EUROCOPA

La Semana Negra viste a su mascota con la elástica de la selección femenina para un festival con 250 autores P. 46

MONTSE TOMÉ LLEVA A LA ASTURIANA LUCÍA GARCÍA A LOS JUEGOS OLÍMPICOS P. 37

La Policía investiga si el ordenador 'pirata' se usó para acceder a concursos y contrataciones

El juzgado autoriza a los agentes a intervenir el resto de equipos y sistemas del Ayuntamiento en busca de pistas

La Policía examina todo el contenido del ordenador oculto hallado en un armario del Ayuntamiento y sospecha que sus usuarios pudieran haber accedido a información privilegiada relacionada con concursos y contrataciones públicas. P. 2

LOBEZNO VIVE EN GIJÓN

La Comic Con de Metrópoli presenta tres portadas con las Letronas, el Picu Urriellu y el Elogio como escenario para el superhéroe de Marvel P. 43

PALOMA UCHA

Quinientas familias asturianas solicitan acogerse a concurso de acreedores

Ya hay más personas que empresas que acuden a este recurso al no poder afrontar sus deudas

Un total de 533 familias asturianas acudieron el pasado año a los tribunales para solicitar el concurso de acreedores. Un aumento del 57,2% con respecto al año anterior. P. 31

272 millones hasta 2027 para combatir la soledad no deseada

El Principado firma un convenio con los ayuntamientos P. 18

El Gobierno quiere que los pisos turísticos tengan permiso previo de los vecinos P. 20

Y ADEMÁS

El Principado busca alternativas para los fondos de El Humedal
Estudia destinarlos a intercambiadores en otros lugares de Asturias P. 4

Francia gana enteros con BYD para su nueva factoría en Europa
Asturias aún aspira a acoger esta fábrica de coches eléctricos P. 32

Detenido por tirar al mar cuatro patinetes
«La Policía le quitó el quinto de las manos» P. 10

Esquelas ..... 23 Agenda ..... 47 Cartelera ..... 48 Tiempo ..... 49 Pasatiempos ..... 50 Televisión 54

lanzarotecaliente.com

La Policía investiga si el ordenador 'pirata' se usaba para acceder a concursos y contrataciones

El juzgado autoriza a los agentes a intervenir equipos y sistemas mientras sigue el análisis de datos del terminal oculto en un armario

OLAYA SUÁREZ

Grupo de Delitos Informáticos de la Brigada de la Policía Judicial, de Gijón, encargados de analizar el ordenador. DAMIÁN ARIENZA

GIJÓN. El grupo de Delitos Informáticos de la Policía Nacional analiza de forma exhaustiva el ordenador 'pirata' que permanecía oculto en un armario del Ayuntamiento y que tenía acceso a todos los datos e información municipal, desde los sistemas de la Policía Local a los bomberos, pasando por el servicio de contrataciones, el padrón o el área de licencias municipales. La investigación se encuentra en fase inicial, con el estudio pormenorizado del contenido del equipo, las conexiones, los puertos de acceso, los archivos que albergaba... Todo para determinar quién utilizaba ese ordenador y cuál era el objetivo que tenía la conexión ilegal.

Una de las sospechas que se manejan es que ese ordenador se empleaba para acceder a licitaciones y contrataciones que pudieran dar lugar a usos fraudulentos por parte de empresas que optasen a esos concursos públicos. Cuando el ordenador «sea destripado», con todos los datos sobre la mesa, será momento de llamar a declarar a las personas a las que apunta a la investigación.

Desde la Brigada de la Policía Judicial –a la que pertenece el Grupo de Delitos Informáticos– se habría pedido ya al juzgado autorización para intervenir otros equipos informáticos y servicios de telefonía. «Ahora mismo lo que se está haciendo es saber desde cuándo estaba ese ordenador conectado a la red municipal, desde dónde se accedía y si había más de una IP conectada», señalan fuentes de la investigación. Lo que sí se ha podido determinar es que el acceso al equipo se realizaba de forma remota y que todo apunta que se remonta a hace años. Es decir, la instalación de ese ordenador no sería reciente.

«Ahora mismo lo que se está haciendo es saber desde cuándo estaba conectado y desde dónde accedieron a él»

Tal y como avanzó EL COMERCIO, el equipo fue localizado oculto en el interior de un armario del área de informática tras una auditoría interna puesta en marcha por el servicio de Protección de Datos. Querían conocer con exactitud todos los equipos informáticos municipales, sus conexiones a las redes y el manejo que se realiza de cada uno. El ordenador 'pirata' en cuestión no constaba en el inventario del Ayuntamiento y por lo tanto no estaba autorizado para estar conectado al sistema. Permanecía oculto en un armario en desuso, detrás de unas baldas. Pudo ser localizado por las mediciones de corrientes. En el punto en el que se encontraba el armario la tensión descendía notablemente, lo que levantó las sospechas de los funcionarios que realizaban el estudio.

El ordenador fue hallado con análisis de corrientes, escondido detrás de unas baldas en un armario en el edificio Pelayo

Protección de Datos

Fue al acceder al lugar e inspeccionar a fondo, cuando localizaron el equipo, en funcionamiento y conectado a la red. Desde el servicio de Protección de Datos alertaron a la Comisaría de la Policía Nacional en cuanto confirmaron sus sospechas iniciales: se trataba de un ordenador del que no se tenía constancia, que

LOS HECHOS

▸ **Investigación.** La Policía Nacional analiza el contenido del ordenador hallado escondido dentro de un armario en el Ayuntamiento.

▸ **Conexión.** El equipo, detectado en una auditoría interna, tenía acceso a todos los datos municipales, desde Policía Local a bomberos y contrataciones.

▸ **Denuncia.** El equipo de gobierno denunció los hechos. Las pesquisas se centran en torno a un funcionario y no se descarta que haya más involucrados.

Una revisión «cable a cable» permitió hallar el equipo, afirma la alcaldesa

Carmen Moriyón señala que «la auditoría llevada a cabo por el nuevo servicio de Protección de Datos dio con la detección del ordenador»

I. VILLAR / O. SUÁREZ

GIJÓN. «Una auditoría interna para el control exhaustivo de todos los sistemas» fue lo que permitió al Ayuntamiento de Gijón localizar el ordenador 'pirata' con acceso a toda la red municipal que se encontraba oculto en un armario y cuyo origen y finalidad está siendo objeto de una investigación policial.

Tras la información sobre la aparición de este equipo adelantada por EL COMERCIO, la alcaldesa de Gijón, Carmen Moriyón, destacó la importancia que ha tenido para su detección la puesta en marcha de una Dirección General de Protección de Datos «pionera en Asturias» y remarcó que «una de las grandes prioridades de este gobierno ha sido la modernización de los sistemas de información y la protección de datos, especialmente después de que en el pasado mandato el Ayuntamiento sufriera un 'hackeo'», que obligó a apagar y revisar todos los equipos informáticos e hizo que algunos servicios municipales estuvieran semanas sin poder funcionar correctamente.

Una de las medidas adoptadas desde esa dirección fue la puesta en marcha «por primera vez» de una exhaustiva auditoría. «Fue una revisión cable a cable lo que ha permitido detectar un ordenador que se encontraba oculto y del que se desconoce tanto la procedencia como la función que realizaba», explicó Moriyón, quien añadió que una vez que el asunto ha sido puesto en manos de la Policía Nacional «hay que dejarles trabajar».

Destacó la regidora «la importancia que ha tenido contar con profesionales del nivel y la experiencia de la directora general de Protección de Datos, pues su trabajo ha sido y es clave a la hora de velar por la seguridad de todos los gijoneses y gijonesas. A la vista está que la decisión de crear esta plaza fue un acierto».

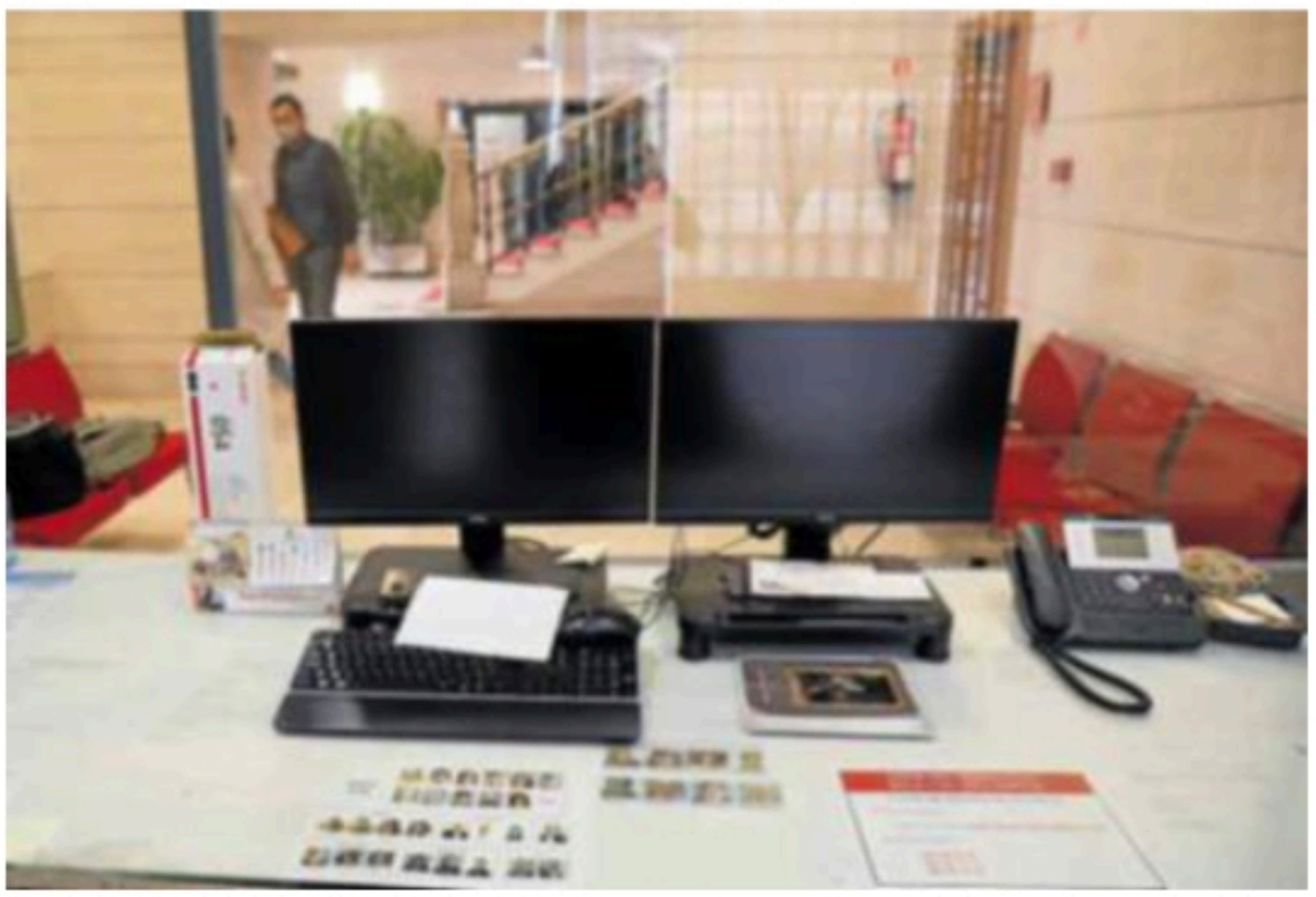
Denuncia en la Comisaría

La denuncia fue interpuesta en la Comisaría el viernes, un día después de que fuese localizado el ordenador en un armario del edificio Pelayo, en la plaza Mayor, una de las sedes que alberga, entre otras, el área de Informática. El jueves mismo se puso en conocimiento de la Policía Nacional y el viernes se interpuso formalmente la denuncia. El ordenador estuvo vigilado por la Policía Local hasta que se hizo cargo de él la Policía Nacional con el objetivo de que no se rompiese la cadena de custodia.

desconocían su uso y que nadie de los trabajadores reconocía como propio.

El área de Protección de Datos, Coordinación de Sistemas de Información y Comunicación dependiente de la concejalía de Hacienda, fue creado por el equipo de gobierno de Carmen Moriyón el año pasado. La actual directora, Candelaria Pereira, trabajaba anteriormente en la Agencia Estatal de Protección de Datos, cuando fue contratada por la actual Corporación. Querían dotar de máxima seguridad a los datos sensibles que maneja el Ayuntamiento y evitar 'hackeos' como el sufrido en 2022 (con la anterior Corporación), que paralizó los servicios municipales durante semanas.

Fue a raíz de esa auditoría interna cuando se detectó la presunta irregularidad de acceso al sistema. Desde el Ayuntamiento colaboran con la Policía Nacional en todos los pasos que se están dando «para depurar responsabilidades». Uno de los puntos en los que se han puesto los ojos es en varios concursos que habrían sido adjudicados a empresas por una bajada de apenas unos céntimos, lo que podría indicar que alguien pudo acceder a la información de otras ofertas presentadas y alertar a otra candidatura para que resultase adjudicataria.



Ordenadores del Ayuntamiento apagados tras el hackeo sufrido en 2022. JOSÉ SIMAL

LA CIUDAD Y SUS VUELTAS

Cinco años sin el 'Chatín'

MARCOS MORO

Hoy se cumplen cinco años del fallecimiento en Madrid del actor gijonés Arturo Fernández y, como ya viene siendo tradición en cada aniversario, un grupo de amigos suyos, autodenominados la sección El Chatín, se reunirá delante de su tumba en el cementerio de Ceares para colocarle flores frescas. El multitudinario homenaje con reivindicación que se le tributó el pasado viernes en el Ateneo Jovellanos, al que acudió su hija María, dejó claras dos cosas. La primera que el recuerdo del 'Chatín' sigue muy presente entre los gijoneses, quienes un lustro después de su muerte siguen considerándole como uno de los mejores embajadores que tuvo la ciudad. Y la segunda es que al Ayuntamiento es al que ahora le toca mover ficha para saldar de forma póstuma la deuda contraida con el actor. Por eso ya va siendo hora de que se dé luz verde al proyecto respaldado por más de 30.000 firmas ciudadanas para dedicarle una escultura frente al Teatro Jovellanos, ese coliseo que el galán del cine y de la televisión llenó tantas veces con sus representaciones teatrales. El PP, socio de gobierno, llevará un ruego al Pleno sobre este asunto. A los promotores de la iniciativa, que quieren sufragar de su bolsillo un encargo escultórico a Miguel Álvarez Fernández, 'Ponticu', no les convence la alternativa dada de llevar la escultura a la plaza de Europa. La alcaldesa es quien tiene la última palabra para poder dar vía libre al 'photocall' con el 'Chatín' en pleno Begoña.

BASCARAN
CLÍNICAS OFTALMOLÓGICAS
Tus ojos se lo merecen
GLAUCOMA
CATARATA
UNIDAD DE RETINA (Degeneración macular)
LÁSER
CIRUGÍA REFRACTIVA
LENTES DE CONTACTO
LENTES INTRAOCULARES MULTIFOCALES
OVIEDO · C/ Ingeniero Marquina, 5. Bajo · 985 216 173 · 985 216 014
LLANES · Celso Amieva, 12 - 1º · 985 403 030
www.clinicabascaran.com · clinicabascaran@clinicabascaran.com

LOZA SAN CLAUDIO
REBAJAS Y OPORTUNIDADES
Polígono Asipo (Llanera). Junto a la Cafetería El Vapor
Horario: Lunes a Viernes, de 9:00 a 14:00 | Otros: cita previa WhatsApp 673 341 077

DESGUACES OVIEDO
Recambios de ocasión con garantía
Si no queda satisfecho le devolvemos su dinero
Carretera Santander, s/n. Granda · Siero
desguace@desguacesoviedo.com
Contacta con nosotros T.: 985 79 20 87

TRATAMIENTO DEFINITIVO CONTRA LA CARCOMA, POLILLA Y PLAGAS DE LA MADERA
TecniCARCOMA
TOTAL GARANTÍA - 30 AÑOS DE EXPERIENCIA
Empresa autorizada por la Consejería de Sanidad del Principado de Asturias
628 616 814 | 985 370 774

El Principado busca alternativas para los fondos que Gijón rechazó en El Humedal

Estudia destinarlos a intercambiadores en otros lugares, como Avilés o las cuencas, pero precisa del visto bueno del ministerio

I. VILLAR

GIJÓN. El Principado estudia fórmulas para evitar la pérdida de los 2,5 millones de euros de fondos europeos que tenía previsto destinar a la construcción de un intercambiador de transportes en El Humedal, una infraestructura que finalmente fue descartada por la oposición del Ayuntamiento de Gijón. «Estamos gestionando cómo poder reutilizarlo, pero se trata de fondos finalistas que no se pueden reasignar directamente a otras actuaciones», señala el viceconsejero de Infraestructuras y Movilidad, Jorge García.

Recuerda que en su momento «presentamos a la convocatoria una serie de proyectos que estaban dialogados con los ayuntamientos y que fueron evaluados tanto por el Ministerio de Transportes como por una empresa externa para comprobar que cumplían todos los criterios». Cambiar el destino de esos fondos, por tanto, exige tener el visto bueno ministerial, además de ajustarse a otros condicionantes como tener finalizadas las obras a lo largo de 2025. «El margen de maniobra que tenemos es muy pequeño y tienen que ser proyectos que ya conozcan en el ministerio, del estilo de los intercambiadores», indica el viceconsejero, que añade que no tendrían por qué ser necesariamente actuaciones en Gijón. De hecho, cita como posibilidad «poner otra marquesina en Las Meanas, en Avilés», donde sí se construirá una infraestructura similar a la que estaba prevista en El Humedal.

Al margen de estos 2,5 millones del intercambiador, añade que «estamos gestionando las bajas económicas logradas en la adjudicación de otros proyectos», entre ellos el de construcción de un aparcamiento disuasorio en la avenida de Portugal. Con ese dinero confía en «poder hacer pequeños intercambiadores en el valle del Nalón».

Recreación del intercambiador que estaba previsto construir en El Humedal y que el Ayuntamiento rechazó. E. C.

El ministerio cifra entre 60 y 80 millones el coste de un vial de acceso al puerto por Aboño

I. V.

GIJÓN. El Gobierno cifra «entre 60 y 80 millones de euros» el coste de un vial de acceso a El Musel por Aboño siguiendo el trazado que se puso sobre la mesa en 2005 en el protocolo de colaboración suscrito entonces entre el Ministerio de Fomento, el Principado, el Ayuntamiento y la Autoridad Portuaria de Gijón para mejorar la conectividad del puerto. El dato consta en la respuesta a una solicitud de los senadores Pablo González, José Manuel Fernández Díaz y José Manuel Rodríguez González, del PP, para acceder a los proyectos relativos al vial de Aboño que obren en poder del Ministerio.

El departamento que dirige Óscar Puente recuerda que este vial estaba presupuestado en 2005 en 10 millones de euros y su construcción debía ser financiada por la Autoridad Portuaria, que hasta 2022 lo mantuvo como «pendiente de programación» en su plan de inversiones, eliminándolo del plan de empresa de 2023. «Hoy exigiría, en el mejor de la casos, ampliar el túnel existente y excavar uno nuevo a través del cabo de Torres, con un impacto de 60-80 millones. Esta inversión resulta inasumible por parte de la Autoridad Portuaria, teniendo en cuenta su deuda de 300 millones de euros».

El Polígono urge la retirada de coches «que llevan años abandonados»

I. V.

GIJÓN. La Asociación Vecinal del Polígono urge medidas contra la presencia de coches abandonados en las calles del barrio. «Llevamos años denunciando que hay decenas de ellos, pero seguimos esperando a que el Ayuntamiento aplique la normativa vigente y los retire», señala su presidente, Manuel Cañete. Y lamenta que «a pesar de nuestras denuncias públicas, solo han retirado un número muy pequeño de ellos».

La asociación vecinal remarca que su petición «es que retiren los vehículos que llevan años sin moverse y con la ITV caducada desde hace tiempo». Y critica que «la respuesta del Ayuntamiento a nuestra reclamación es siempre ambigua, con justificaciones que nadie entiende». Añade que muchos de esos vehículos, después de meses en la calle, «acaban siendo vandalizados, destrozados u ocupados para dormir», considerando no obstante como mucho más preocupante «que en los últimos meses se han producido incendios dentro de algunos de ellos».

«La furgoneta de Buda» llegaron a apodar los vecinos a alguno de estos vehículos que pueblan las calles y los aparcamientos del Polígono y que con el paso del tiempo acumulan signos de deterioro como ruedas desinfladas, pintura desgastada o hierbas creciendo sobre el parabrisas, sin que se proceda a su retirada.

Un vehículo abandonado en las calles del Polígono. E. C.

La sentencia del Tribunal de Cuentas acaparará el próximo Pleno

I. V.

GIJÓN. El próximo Pleno será casi una sesión monográfica sobre la sentencia del Tribunal de Cuentas por «pagos injustificados» con cargo a la asignación del grupo municipal de Foro del pasado mandato. Todas las iniciativas de la oposición giran en torno a esta cuestión, con diferentes formatos: una petición de comparecencia de la alcaldesa, un ruego para que haga pública su declaración de la renta y nueve preguntas dirigidas tanto a Moriyón como a la vicealcaldesa, Ángela Pumariega. Al margen solo queda un ruego del PP para poner frente al Jovellanos la estatua de Arturo Fernández.

EN BREVE

SANIDAD

Alegaciones contra la permuta de suelo para el Hospital Quirón

S. L. Varias entidades se concentraron ayer en la plaza Mayor para protestar por la permuta de terrenos para la construcción del futuro Hospital Quirón en Nuevo Roces. En la protesta participaron Asturies Pola Sanidad Pública, la Federación de Asociaciones Vecinales (FAV), Avell, vecinos San Emiliano de Vega, CSI, Asamblea Moza d'Asturies, Asociación de Parados y Precarios y la de Pensionistas. Los participantes presentaron un documento de alegaciones contra las modificaciones del PGO ante el Registro Municipal.

Concentración en la plaza Mayor. JUAN CARLOS ROMÁN

BÚHO

Tremañes protesta por no ser incluido en el servicio de buses nocturnos

E. C. El pasado mayo, la Asociación Evaristo Valle solicitó que Tremañes fuera incluido en el recorrido de los buses nocturnos 'búho' que el Ayuntamiento pone en marcha por el verano. Los vecinos se quejan no solo de no haber sido incluidos en los 'búhos' sino por ni siquiera haber recibido contestación.

A la derecha, Ángela Pumariega, María Mitre, Goretti Avello, Carmen Moriyón, María Jesús Álvarez y Carmen Eva Pérez en la conferencia inaugural de Amelia Valcárcel. DAMIÁN ARIENZA

«La tolerancia social a la violencia de baja intensidad hacia las mujeres es todavía enorme»

Amelia Valcárcel inauguró la XXI Escuela Feminista Rosario de Acuña, donde se guardó un minuto de silencio por la reciente ola de asesinatos machistas

SILVIA LÓPEZ

GIJÓN. «El feminismo es probablemente la revolución antropológica más fuerte de la especie humana». Así definía la filósofa y feminista Amelia Valcárcel este movimiento que lleva mucho tiempo sacudiendo los cimientos del pensamiento patriarcal.

La Escuela de Comercio acogió ayer la inauguración de la veintiún edición de la Escuela Feminista Rosario de Acuña, que se desarrollará hasta este viernes y que, bajo el lema 'El feminismo es ahora un puente sobre aguas turbulentas' debatirán sobre los retos que actualmente afronta dicho movimiento.

La cita arrancó con la conferencia inaugural a cargo de Amelia Valcárcel. Previamente, se guardó un minuto de silencio por los asesinatos machistas de este fin de semana. «Nunca se llega a la violencia extrema si antes no ha habido una fase de baja intensidad, con la cual la tolerancia social aún es muy grande. Hay que aumentar el nivel de intolerancia social a la violencia de baja intensidad, porque nuestra sociedad es pacífica», indicó Valcárcel.

«Estamos a punto de entrar en el 'Pekín más treinta'. ¿Por qué no se reúne ninguna conferencia internacional?» La filósofa expuso su preocupación ante la falta de una conferencia feminista internacional que se inició en 1985, repetida cada cinco años para debatir la sobre los desafíos del feminismo y que, desde la conferencia de Pekín en 1995, no se ha vuelto a hacer. «¿Qué está haciendo ONU con la agenda feminista? La está llevando a la doctrina 'queer'», una doctrina que Valcárcel calificó como «un precipitado lateral del feminismo, especialmente enojoso en algunas ocasiones».

«El cambio produce miedo»

A través de un relato acerca del miedo como algo «necesario para no cometer riesgos», la filósofa explicó algunos de los nuevos paradigmas que confrontan el feminismo, como la ya citada doctrina 'queer'. «Cualquier cambio produce miedo: ahora lo que nos están vendiendo 'algunes', y no hablo en asturianos, es que cuando algo nos produce rechazo, es por miedo irracional. ¿Para que tú seas feliz, tengo que negar dos millones de años de evolución que hacen que cualquier humano sea capaz, así se vista alguien de lo que quiera, de distinguir el sexo que tienen? Toda hembra humana sabe que tiene que precaverse ante el macho humano», reflexionó.

Además de este escenario, cargó también contra los vientres de alquiler, que describió como «un acto de esclavitud, ya que implica la compra-venta de una criatura».

La intervención de Amelia Valcárcel continuó sobrevolando el escenario del feminismo actual debatiendo sobre el cambio de mentalidad acerca de la maternidad, «las mujeres ya no quieren tener hijos», las libertades de las mujeres que son puntos de fricción en algunas religiones, «como el caso del islam, son un verdadero problema». La inauguración de la Escuela Rosario de Acuña contó también con la intervención de la directora de Igualdad, María Jesús Álvarez, y la alcaldesa de Gijón, Carmen Moriyón, quien indicó que la «persistencia de los asesinatos por violencia machista plantea un desafío fundamental».

PROGRAMA

▶ **Lugar y fecha.** Hasta este viernes, los debates tendrán lugar en la Antigua Escuela de Comercio.

▶ **Hoy.** Ana Isabel Blanco, 'Postmodernidad y agenda feminista' (9.30h). 'El fin de la mascarada. Nueva toma de conciencia para la acción política propia', de Ángeles Álvarez (11.30) y 'Aspecto psicológicos de la disforia de género', por José Errasti (17 h) y un debate a las 18.30 horas.

▶ **Mañana.** Amparo Mañés, 'La división del feminismo. Una estrategia patriarcal', (9.30h), Ana de Miguel, 'La relación trágica de las mujeres del siglo 21 con un pasa que (también) nos constituye y da sentido', (11.30h). Clausura a las 13.30 horas.

El PSOE pide aclarar la futura ubicación de la Casa de Encuentro de las Mujeres

I. V.

GIJÓN. La concejala socialista Carmen Eva Pérez preguntará hoy en la comisión de Hacienda por los planes municipales para la reubicación de la Casa de Encuentro de las Mujeres, el Centro Asesor de la Mujer, la Oficina de Políticas de Igualdad y el Consejo de Mujeres, tras haber manifestado el gobierno municipal su intención de renunciar a la reforma de los antiguos juzgados de Prendes Pando. «La alcaldesa, como máxima responsable municipal en materia de Igualdad, debe resolver la incertidumbre que ha generado de manera innecesaria sobre el futuro de estas asociaciones y organizaciones. Por eso queremos que aclare de qué espacios dispondrán tras anunciar su intención de no ocupar ese edificio», indicó.

Recordó por otra parte que «sigue sin fijar la fecha para celebrar las jornadas de formación sobre la ordenanza de Igualdad a las que debíamos acudir los 27 concejales de la Corporación municipal». Su impartición fue solicitada por los propios socialistas tras las comparecencias de los ediles del gobierno para presentar los presupuestos municipales.

El artista Tadanori Yamaguchi, autor del cartel del centenario de la FIDMA, delante de la Feria de Muestras. JOSÉ SIMAL

«Quise transmitir el crecimiento, la historia y el futuro de la Feria de Muestras»

Tadanori Yamaguchi Artista japonés, autor del cartel de la FIDMA 2024

La FIDMA celebra el centenario de su primera edición con un cartel inédito, basado en una escultura del artista nipón

LIDIA FERNÁNDEZ

GIJÓN. Tadanori Yamaguchi (1970), nacido en Japón, es licenciado en Arte creativo por la Universidad de Kyoto, pero lleva más de 25 años instalado en Asturias, donde vive junto a su familia. Tiene una larga trayectoria profesional en el ámbito artístico con exposiciones tanto individuales como colectivas por toda la Península. Yamaguchi es el escultor escogido para diseñar el cartel de la 67 edición de la Feria Internacional de Muestras de Asturias que se celebra este agosto y que, conmemora, a su vez, el centenario de la FIDMA. En el cartel se puede ver en forma de imagen la obra original, que es una escultura. Algo inédito.

–Llegó a España por una beca, pero luego se quedó. ¿Cuál fue el motivo?

–Sí, el motivo principal fue la beca de investigación. Al principio, empecé presentándome a concursos. Gané y empecé a hacer esculturas aquí. También comencé con algunas exposiciones. Al final, me casé y tengo dos hijos. Hice mi vida aquí.

–Supongo que conoce la Feria. ¿Ha estado alguna vez? ¿Irá este año?

–Sí, claro, he estado en varias ocasiones. Este año también iré, por supuesto.

–¿Ha probado el típico bocata de calamares o la tarta de San Martín?

–Sí, he probado el bocadillo de calamares. Me encanta esa tradición.

–¿Cómo surgió la oportunidad de hacer el cartel?

–Se pusieron en contacto conmigo desde la organización. Me explicaron cuál era el objetivo de este año. También me enseñaron carteles de otras ediciones y me contaron un poco el funcionamiento del evento. Me pareció una buena idea participar porque es una fecha muy importante en Asturias, así que dije que sí.

–¿Qué le ha parecido la experiencia?

–Me ha encantado. Conozco a algunos de los artistas que hicieron los carteles en otras ocasiones y ha sido un honor que contaran conmigo.

–¿Qué supone para usted que le hayan elegido este año, coincidiendo con el centenario?

–Pues me sorprendió, pero es todo un orgullo que hayan pensado en mí.

–¿Cuál ha sido la inspiración para crear la escultura?

–Cuando me contaron en qué consistía la Feria y toda la historia que tiene detrás, empecé a pensar cómo trasladar esto. Además, yo no sabía que cumplía cien años desde la primera edición y esto también fue importante. A partir de ahí, quise transmitir el crecimiento y el futuro, superponiendo capas que son cada una de las etapas por las que ha pasado la feria. Además, las líneas representan el mar por la ubicación donde se encuentra el recinto. Esa es un poco la idea.

–¿Qué le parece que su obra esté expuesta por tantos puntos de la ciudad y que esté llegando a tanta gente?

–Me han dicho que está también en los autobuses. La idea de que la escultura se mueva por la calle me parece muy interesante porque es una forma de que el arte esté en todos lados. Normalmente, a la gente a la que le interesa esta cuestión tiene que acercarse a una exposición para ver este tipo de esculturas. De esta manera, te lo encuentras en la calle y llega a todo el mundo. Para los que no suelen estar en contacto con esta afición también es una forma de conocer otro tipo de cultura. Me parece una buena forma de promocionar el arte.

Cartel de la 67 edición de la Feria de Muestras. E. C.

«La idea de que la escultura se mueva por la calle en forma de cartel me parece muy interesante»

Un lío de casetas

JORGE ESPINA

Queda aún un mes para que Xixón eclosione en esa gran marea de celebraciones que es su Semana Grande, con motivo de las Fiestas de Begoña, pero la tensión instalada en la ciudad a causa del modelo escogido para ella por el Gobierno continúa ganando grados. El foco del problema no se haya en su rico cartel musical, ni tampoco en el abanico de actividades complementarias, ni siquiera en la amplitud de una semana que se convierte en doce días, sino en la pretensión del Ayuntamiento, a través de la agencia privada Gustatio Comunicación, de instalar hasta dieciséis casetas hosteleras en el paseo de Begoña y alrededores. Una apuesta que, a mi modo de ver, tiene poco sentido.

Y es que si por algo es conocida Xixón es por ser una ciudad lúdica con una enorme vida en las calles, con múltiples cafés, bares, sidrerías y restaurantes con terrazas, conciertos, exposiciones, charlas etc... que ofrecen a gijoneses y veraneantes una variedad culinaria digna de la capital de la Costa Verde. Es en este elenco de pequeño comercio donde debería pivotar la apuesta gastronómica en las Fiestas de Begoña, y no en otros como el de la Feria de Sevilla, con casetas privadas de las que se beneficien empresas de fuera, y a las que sólo se pueda entrar con invitación. Carecería de todo sentido un modelo así porque, sólo potenciando nuestros bares chigres y restaurantes, potenciaremos la riqueza festiva y cultural gijonesa, como un elemento más en la necesidad de seguir construyendo una ciudad integradora.

Es por eso por lo que el gobierno municipal debería, además de ofrecer las explicaciones oportunas a los grupos de la oposición acerca de la supuesta opacidad en la contratación al grupo Gustatio, rectificar. Para ser coherente con lo que dice defender. Lo que Xixón necesita es desestacionalizar los eventos, descentralizar las fiestas para que lleguen a más vecinos y vecinas, pero, sobre todo, dejar a los cafés, bares y restaurantes ofertar su producto sin competencias desleales de los grandes grupos hosteleros que siempre andan cercanos al poder.

Disfruta
del verano.
Nosotros
te llevamos.
Lanzaderas a Reservas de la Biosfera
Fiestas populares
Playas
Búhos
Lanzadera Alta Velocidad y Aeropuerto
CONECTA
Principado de Asturias
CTA
Transporte público por mucho menos
CTAconecta.com

la columna

PARA CONTACTAR CON LA COLUMNA. Teléfono: 985 17 98 23
Email: lacolumna@elcomercio.es. Carta: C/ Marqués de San Esteban, 2. 33206 Gijón.

POR LIDIA FERNÁNDEZ

Sobre las casetas hosteleras de la Semana Grande

Rodrigo Ortiz se ha puesto en contacto telefónico con esta Columna para opinar sobre el debate abierto en torno a la instalación de casetas hosteleras en el paseo de Begoña durante esta Semana Grande. Este comunicante entiende que se trata de «una buena iniciativa y que deberíamos dejar que se lleve a cabo a ver qué tal resulta y luego hacer balance de lo bueno y e lo malo». Él es vecino de la zona centro y a diferencia de lo que opina el presidente de la Federación de Vecinos de la ciudad, no cree que haya masificación en la zona o que sea contraproducente que se instalen casetas hosteleras en Begoña durante los días de Semana Grande. Asimismo, considera que para años venideros «sería interesante extender esta iniciativa a más zonas, y así poder llegar a los barrios, como demandan también de las asociaciones vecinales».

«Gracias por instalar semáforos en Fernández-Miranda»

Mónica Rodríguez envía un escrito para «dar las gracias a quien corresponda por la instalación de semáforos en la avenida de Torcuato Fernández-Miranda». Asegura que «los vecinos llevamos años denunciando la peligrosidad de la zona, ya que por esta avenida circulan muchos cosas a gran velocidad». La instalación de semáforos «nos dará más seguridad a todos, tanto a los peatones como a los propios conductores», considera.

«Hay que poner fin al problema del carril bici de Fomento»

Norma Esteban está en Gijón en condición de turista y se ha acercado a la Redacción de EL COMERCIO para mostrar su disconformidad con la presencia de un carril bici «en pleno paseo turístico del Puerto Deportivo». Se refiere, Norma, a la senda ciclista que discurre por Fomento y que está obligado, de momento, a coexistir con la zona peatonal. «Es muy peligroso, sobre todo para los que no somos de Gijón y no sabemos que por allí pueden circular ciclistas y personas en patinetes. A mi, esta mañana (por ayer) casi me lleva uno por delante». Precisamente, en referencia a este carril bici, el Ayuntamiento tiene en marcha un proyecto para modificar su trazado, de manera de evitar que los bicis y patinetes 'invadan' el paseo peatonal.

LA IMAGEN

A. V. CARÚS

La Semana Negra trastoca aparcamientos

La inminente inauguración de la Semana Negra, mañana, está modificando las zonas de aparcamiento aledañas al recinto de Naval Gijón, en el barrio del Natahoyo, para dar cabida a la organización y feriantes del certamen. En la imagen la calle La Peña donde se han habilitado plazas para personas con movilidad reducida.

«La contaminación está disparada, se nota dentro de los pisos»

Ernestina López vecina de La Calzada asegura que «estos días la contaminación se ha disparado enormemente. Se nota dentro de los pisos, donde pasas la mopa y enseguida el polvo de la polución se vuelve a colar por las ventanas». Está cansada de esta situación y de que «pocos se preocupen por ello».

Viejo Gijón

POR ARANTZA MARGOLLES

LAS CRÓNICAS QUE HAN RECOGIDO LA HISTORIA DE LA CIUDAD DESDE 1878

1974. Hace 50 años.

Inseguridad vial, a pesar de los pasos subterráneos

Hace medio siglo eran novedad los pasos subterráneos que conectaron el Muro de San Lorenzo con el resto de la ciudad, ante la preocupante prevalencia de accidentes en una zona, por lo demás, muy frecuentada por los coches. Pero lo eran... porque no funcionaban, al menos a decir de EL COMERCIO, que denunciaba que, a pesar de todos los esfuerzos municipales, el personal seguía cruzando por donde le venía en gana. «Y no vayan a creer ustedes que nos referimos a los 'foriatos'», decíamos. «El mayor pecado anda por casa». La rebeldía de la población hacía necesaria la presencia de «seis, ocho o quizá más guardias municipales (...) para evitar que las anatomias humanas vayan a parar debajo de las ruedas de un vehículo. Abuelitos con sus nietos de la mano, jóvenes, ancianos, hasta

Cruzando indebidamente.

mamás con bebé en carrito, están al acecho en todo momento para tratar de burlar al guardia y cruzar como bólidos un tablero que tiene más riesgos que pasear la selva a cuerpo limpio. Y todo esto, para llegar a la dorada arena y quedarse allí horas y más horas bronceándose». ¿Para qué estaban los pasos?

1899. Hace 125 años.
Luto en la 'societé'
Ha muerto en Madrid Teodora de Tornos, madre del periodista Juan Valero de Tornos, conocido en nuestra ciudad por haberse casado aquí con Sofía Martín Sedze.

1924. Hace 100 años.
Poco éxito
«El concurso que abrió el Ayuntamiento sobre audiciones musicales quedó desierto por no haberse presentado concursante alguno».

1949. Hace 75 años.
El primer susto del verano
Estuvo a punto de ahogarse en San Lorenzo Marcelino R., un joven del Llano del Medio que «fue a bañarse después de haber comido», con el consiguiente corte de digestión.

1999. Hace 25 años.
Cifra récord
En Asturias, la mayoría absoluta de los socialistas en la Junta General se vio refrendada con un récord histórico de alcaldías: 32 por mayoría propia, y 19 por el pacto con IU.

FARMACIAS

GIJÓN
de 9.30 a 22 horas.
• Paula Criado Álvarez. Juan Alvargonzález, 10. • José Francisco Infiesta Bárcena. Escultor Sebastián Miranda, 6 . • Olvido Martínez García. Avda. de Brasil, 12. • Carlos Ocaña Sánchez. Paseo de Begoña, 7.
24 horas.
• Aránzazu e Ignacio Merino Bada. Avda. del Llano, 57. • Carlos Ocaña Sánchez. Paseo de Begoña, 7.

OTROS HORARIOS
Lunes a viernes 8.30 a 20. Sábados, de 9.45 a 13.30 h.
• M.ª Victoria Méndez Velasco. Avda. de la Costa, 6.
Lunes a domingo de 9 a 22 h. sábados de 9.30 a 14 h.
• Antonio Álvarez Abad. Magnus Blikstad, 19.
De lunes a sábado, de 9.30 a 22 h. y de 11 a 22 h. domingos y festivos.
• Miguel Martínez. Corrida, 24.
Lunes a viernes 9 a 20.45. Sábados, de 9.45 a 20.45 h.
• M.ª Inés Álvarez Álvarez. Carretera del Obispo, 21.
Diario de 9.30 a 20.30. Sábados, de 9.30 a 14 h.
• Parga-Lago. Ateneo Obrero de La Calzada, 2.
• Farmacia Palacio C. B. Manuel Llaneza, 21.
De lunes a viernes, de 9 a 14 h. y 16 a 21 h. Sábados y festivos, de 10 a 13.30 h.
• Pumarín. Gaspar García Laviana con Aragón.
Lunes a viernes: de 9.30 a 20.30 h. Sábados, de 9.30 a 14.30 h.
• Lucía Gárriz y Vanessa Ablanedo. Avda. Schulz, 79.
Lunes a viernes: 9.15 a 21 h. Sábados, de 9.45 a 14 h.
• Jorge Junco Díez. Puerto Tarna, 9.
De lunes a sábado, de 9 a 21 h.
• María Teresa Méndez Bravo. Avda. de la Costa, 137.
De lunes a viernes, de 9 a 14 h y de 16 a 20.30 h. Sábados de 9.45 a 13.30 h.
• Alonso Luengo. Uría, 39 (esquina Cruz Roja).
Lunes a viernes de 9 a 21, sábados de 9.30 a 14.30 h.
• Sergio Domínguez-Gil Cepeda. Los Andes, 40, La Algodonera.
Lunes a viernes de 9 a 21, sábados de 9.45 a 13.30 y domingos de 11.45 a 14.15 h.
• Isabel Figaredo, Ezcurdia 194 y Ctra. de Villaviciosa.

CARREÑO
• Carlos Fernández Prieto.

GOZÓN
• Ana Pérez Mori.

VILLAVICIOSA
• Clara y Guillermo Antolín Díaz.

Más información

EN BREVE

ZONA RURAL

La Camocha elige como presidente a Jesús Alonso Prieto

E. C. Tres décadas después, Jesús Alonso Prieto volverá a presidir la asociación vecinal de La Camocha. La candidatura de este minero jubilado se impuso ayer por 139 a 49 votos a la que encabezaba Fernanda Diego. Alonso tendrá como vicepresidente a David García; Laura Naya ejercerá de secretaria de la asociación; Ana María Martínez, de tesorera; y Gloria Cabrera, de vicesecretaria. La directiva la completan cinco vocales: Juan Ignacio González, Antonio Morán, Josefina Ferreira, Mariana Gutiérrez y Milagros Piles.

Jesús Alonso, en el centro, acompañado por la nueva directiva. E. C.

PRIMERA EN ASTURIAS

La UCI de Cabueñes, acreditada como unidad docente en Ecografía

E. C. La UCI del Hospital Universitario de Cabueñes ha sido acreditada como unidad docente en Ecografía en Medicina Intensiva y Crítica. La UCI pasa así a formar parte de los 26 servicios de la sanidad pública española, y primera en Asturias, en disponer de esta acreditación.

Arde un camión de reciclaje de cartón de Cogersa en pleno Begoña

El conductor y un peón advirtieron de que había fuego y dieron el aviso. Hubo que vaciar parte de la carga en la calle para apagar las llamas

SILVIA LÓPEZ

GIJÓN. Susto y mucho humo en los Campinos de Begoña. Un camión del Consorcio de Residuos de Asturias (Cogersa) que trabajaba en la recogida separada de cartón comercial ardió ayer en plena tarde cuando hacía su recorrido habitual por las calles, de Cabrales a Covadonga. Los hechos ocurrieron sobre las cuatro de la tarde y provocaron gran expectación entre las personas que paseaban por la zona. La columna de humo era visible desde varios metros de distancia, lo que disparó la alarma. Fueron dos operarios del servicio de Cogersa, el conductor y un peón, quienes detectaron un fuerte olor a humo en el interior de la cabina y se dieron cuenta de que la carga de la caja estaba ardiendo. Inmediatamente dieron aviso a los bomberos y «a partir de ese momento se inició un procedimiento habitual en las maniobras de control del fuego, consistente en dividir la carga, vaciando una parte de la misma en el exterior, para poder actuar sobre ella con los extintores con los que va dotado el vehículo, así como con otros que les facilitaron los establecimientos de hostelería y tiendas próximos».

Parte de la carga de cartón que se quemó y que fue basculada en la calle Covadonga para sofocar el fuego. J. M. PARDO

Los bomberos de Gijón acudieron al punto en el que se hallaba estacionado el camión (en la calle Covadonga) «en diez minutos tras la primera llamada y comenzaron a realizar labores de extinción, con especial atención a la parte de la carga de cartón que seguía ardiendo en el interior del vehículo». Los bomberos tuvieron dificultades para apagar el incendio. «A causa del fuego, el sistema hidráulico del camión se averió y no resultó sencillo apagarlo. Son incendios compactos, que requieren mucha agua para llegar a la parte más interna de la carga y poder extinguirlo del todo», explicó el Ayuntamiento. Una vez controlado el fuego, hacia las 18.15 horas, el camión fue trasladado hasta las instalaciones de Emulsa, ubicadas junto a la central de los bomberos de Gijón, donde se realizaron las labores de enfriado para evitar que el incendio se reavivara.

L. R.

Trifulca a las puertas de un taller en La Calzada

Amplio despliegue policial en La Calzada por un altercado a las puertas de un taller mecánico que se saldó con un herido de consideración. El suceso se desencadenó sobre las cuatro de la tarde por desavenencias sobre un vehículo. Uno de los implicados tuvo que ser llevado al hospital con lesiones.

Nuevo Gijón critica el «olvido» de las inversiones en el barrio

I. V.

GIJÓN. La Asociación Vecinal Santiago de Nuevo Gijón, Perchera y La Braña criticó ayer la ausencia de partidas para inversiones en el barrio en las modificaciones presupuestarias que hoy pasarán por la comisión de Hacienda como paso previo a su aprobación en el Pleno. «Como en los últimos cuatro años, no aparecen ni mejoras en nuestros parques, ni presupuesto para acometer el derribo del Soccer World, ni ninguna de las demandas que venimos planteando desde hace años. Es un nuevo olvido», reprochan en un comunicado. Y reclaman que en los presupuestos de 2025 «aparezcan de una vez por todas las partidas presupuestarias que necesitamos para mejorar nuestro barrio».

Las modificaciones propuestas por el gobierno sí incluyen 660.000 euros para diversas actuaciones en calles y zonas verdes de Cimavilla, Laviada, el centro, El Llano, Contrueces, Nuevo Roces, Jove y El Arbeyal, además de 400.000 euros para mejoras en el Teatro Jovellanos.

DESGUACES HORREO
VENTA DE PIEZAS USADAS
AL MEJOR PRECIO
GARANTIA TOTAL EN LA
DEVOLUCION DE PIEZAS
PUENTE NORA S/N LUGONES
985.26.04.80

Recogida de uno de los patinetes arrojados al agua en el Puerto Deportivo, que han quedado inutilizados. SIMAL

Detenido por tirar al mar cuatro patinetes de alquiler en Fomento

«La Policía le quitó el quinto de las manos», explica la empresa que gestiona los vehículos, ya habituada a acciones similares en la zona

I. VILLAR

GIJÓN. Un joven madrileño fue detenido en la madrugada del domingo al lunes tras ser sorprendido 'in fraganti' mientras arrojaba a las aguas del Puerto Deportivo varios patinetes eléctricos de alquiler que estaban estacionados en el dique de Fomento. Tiró cuatro «y la Policía le quitó el quinto de las manos», apunta Camilo Torres, de Movivia, la empresa responsable en Gijón de toda la operativa relacionada con estos patinetes de la compañía Bird, desde la recogida y recolocación en las estaciones a la reparación y la recarga de las baterías. El lunes por la mañana, con ayuda de personal del Puerto Deportivo, recuperaron los vehículos del fondo del muelle. Y no es la primera vez que lo tienen que hacer.

«Llevábamos un tiempo muy tranquilos, sin incidencias de este tipo. Pero hace menos de dos semanas ya tiraron otros dos frente a donde está el Árbol de la Sidra», junto a la plaza del Marqués. Entonces fueron trabajadores de una empresa de alquiler de motos de agua quienes los recuperaron. Y en otra ocasión, cuando otro de estos patinetes acabó en el fondo del río Piles, quien lo localizó y rescató fue Emulsa. «No es que ocurra todos los fines de semana, pero sí en fechas próximas a fiestas. Y el perfil suele ser de un joven de entre 18 y 23 años que se dedica a divertirse de esta manera».

800 euros cada vehículo

El coste para la empresa de una acción que hizo dormir al joven en el calabozo ronda los 800 euros por patinete, ya que una vez rescatados del agua estos vehículos y sus baterías quedan inutilizados. «Toca achatarrarlos», apunta Torres, quien señala que no es el único tipo de vandalismo que sufren estos patinetes. Aparte de encontrárselos tirados en los sitios más diversos, incluso dentro de un contenedor, «cuando empezaron a funcionar había quien se dedicaba a encenderlos y ponerlos a derrapar hasta quemar la rueda entera». Añade que, comportamientos incívicos aparte, su empresa se afana por lograr «una convivencia armónica» entre estos patinetes y la ciudad.

Fallece a los 99 años el aparejador y promotor Fernando Álvarez López

Con una fuerte vocación humanista, también fue vicepresidente durante décadas de la Cocina Económica e impulsor del Club de Tenis

M. MORO

Fernando Álvarez López. E. C.

GIJÓN. El aparejador y promotor Fernando Álvarez López falleció ayer a los 99 años después de una longeva vida. Ferrolano de nacimiento, trabajó de delineante en Madrid y una vez cursados los estudios de aparejador quiso afincarse profesionalmente en Gijón, porque era la tierra de su padre, que era oriundo de Serín y murió cuando él tenía muy corta edad.

Casado con Paquita Castro, recaló en la ciudad contratado como aparejador por la empresa Tierras y Hormigones, con la que desarrolló el edificio de la Caja de Ahorros en Gijón. También participó en el diseño de las 'Mil Quinientas' de Pumarín. Colaboró a su vez con empresas promotoras como Progisa y con la asociación Aspro-con y acabó creando su propia firma, de nombre Ciacsa.

Fue amigo íntimo de Francisco Carantoña y sus grandes amores fueron su familia, la poesía y la escritura

De una fuerte vocación humanista, sus grandes amores eran su familia –de su mujer, de la que enviudó, decía que estaba 'empaquitado'–, la poesía y la escritura en general. Colaboró durante muchos años en medios escritos tanto de su Ferrol natal como en Gijón, donde dejó su impronta literaria en EL COMERCIO. Con sus versos ganó el premio Esquío organizado por la Sociedad de Cultura Valle-Inclán de Ferrol. También escribió un libro de poemas dedicado a Gijón.

Fernando Álvarez ejerció activamente el voluntariado social y durante décadas fue vicepresidente de la Cocina Económica y asesoraba en todas sus obras. Aficionado al tenis y a la natación, fue uno de los impulsores del Club de Tenis y veterano socio del Club de Regatas.

Decía que para ser buen aparejador hacía falta tener las mismas cualidades que para el ejercicio de cualquier otro quehacer profesional: «ser persona y tener responsabilidad». Una vez retirado, tras más de medio siglo de profesión, siguió haciendo peritaciones, como decía él, por «aquello de no perder contacto con la realidad».

Fue tertuliano y amigo íntimo de Francisco Carantoña, histórico director de EL COMERCIO, y de Alfredo Villa, recordado secretario general del Ayuntamiento.

Deja cuatro hijos –Cuqui, Eva, Fernando y Cristina–, cinco nietos y un biznieto. El funeral de cuerpo presente se celebrará hoy, a las 18 horas, en la iglesia San Julián de Somió.

DE HERMANO A HERMANO

Miércoles, 26 de junio de 2024. Hoja número 1.538. Oficina de Acción Católica. Cabrales, número 37, bajo. Teléfono 985 34 34 74.

REFLEXIÓN

«La caridad es paciente, es servicial; la caridad no es envidiosa, no es jactanciosa, no se engríe». (Primera Epístola a los Corintios 13, 4).

DONATIVOS RECIBIDOS

Por caja: 50 euros, S. P. R. Por bancos: 120 euros, F. J. M. C.; 50 euros, J. I. V. de C.; 180 euros, A. T. M. T.; 20 euros, M. Á. O. O.; 30 euros, R. G. H.; 150 euros, J. A. F.; 150 euros, I. A. F.; 200 euros, M. V. S.; 150 euros, E. F. C.

CASOS APROBADOS

Caso número 6.479 por valor de 400 euros. Caso número 6.480 por valor de 400 euros. Caso número 6.481 por valor de 400 euros. Caso número 6.482 por valor de 500 euros. Caso número 6.483 por valor de 300 euros. Caso número 6.484 por valor de 500 euros. Caso número 6.485 por valor de 300 euros.

NUEVOS CASOS

Caso número 6.486.- Matrimonio de mediana edad con tres hijos pequeños y sin acceso a ningún tipo de ayuda. El marido estaba empleado en la hostelería, pero estuvo enfermo sin poder trabajar y han acumulado un atraso de dos mensualidades de alquiler. Su parroquia les ayuda con alimentos y gastos de farmacia, por lo que nos solicitan 400 euros para dicha deuda.

Caso número 6.487.- Matrimonio que no encuentra trabajo y han agotado el poco dinero del que disponía. Necesitan urgentemente 300 euros para el pago del alquiler. Su parroquia les ayuda con vales de alimentación y ropa.

Secretaría: Insistimos en que las solicitudes han de hacerse por medio de los respectivos delegados de las parroquias, los cuales informarán y la Obra decidirá sobre el caso. La secretaría está abierta los lunes y jueves en horario de 17.30 a 19.30 horas. Nadie está autorizado a pedir en nombre de la Obra De Hermano a Hermano. Los donativos pueden hacerse en secretaría, siempre con recibo sellado y firmado, o bien en Unicaja Banco (ES93 2103 7002 0900 3001 0534) o Santander (ES35 0049 6735 1721 1617 6945).

Nota: Se recuerda a los representantes de las parroquias que la próxima reunión se celebrará hoy jueves, 4 de julio.

Deus caritas est.

PREMIOS EJECUTIVO DEL AÑO

Marco Antonio Fernández, CEO-Director General de Esnova Racks

MARCO ANTONIO FERNÁNDEZ ALONSO: BÚSQUEDA DE LA EXCELENCIA

Premio Ejecutivo del Año 2024 en Sistemas de Almacenaje Industrial

Marco Antonio Fernández recibiendo el premio entregado por Francisco Marhuenda.

GIJÓN

C.M. Desde sus inicios en 1998, Marco Antonio Fernández Alonso ha sido un referente en el sector de sistemas de almacenaje. Su historia profesional es un claro ejemplo de cómo la dedicación, la formación constante y una búsqueda incansable de la mejora pueden llevar a alcanzar altos estándares de éxito y reconocimiento. Actualmente, como CEO y director general de Esnova Racks, Marco Antonio Fernández Alonso ha logrado posicionar a la empresa como un líder en soluciones de almacenaje industrial a nivel global.

Marco Antonio Fernández Alonso comenzó su carrera en el sector con una visión clara: alcanzar la excelencia en cada etapa de su desarrollo profesional. «Mi historia es un testimonio de dedicación y mejora continua», explica. Desde sus primeros pasos, se comprometió a fortalecer cada área en la que trabajaba, siempre con un enfoque en la innovación y el progreso. Su carácter emprendedor lo llevó a ocupar diversos roles en empresas líderes del sector, adquiriendo una experiencia que sería fundamental para su futuro liderazgo en Esnova Racks.

Calidad siempre

Al asumir el liderazgo de Esnova Racks, Marco Antonio tenía un objetivo claro: posicionar a la empresa como un proveedor de referencia a nivel mundial. «Cuando se hable de Esnova, quiero que se asocie con calidad, servicio, competitividad y garantía», afirma. Bajo su dirección, Esnova Racks ha trabajado incansablemente para ofrecer soluciones de almacenaje que se ajusten a las necesidades específicas de cada cliente, asegurando siempre la más alta calidad en sus productos y servicios.

La filosofía de gestión de Marco Antonio se basa en varios pilares fundamentales: integridad, transparencia, enfoque en las personas e innovación constante. «Creo que lo más importante es disfrutar con el trabajo», dice. «Para mí, no se trata solo de alcanzar objetivos financieros, sino de generar valor real y duradero para la compañía y los empleados. Este enfoque me ha permitido crear un entorno donde cada miembro del equipo puede alcanzar su máximo potencial, fomentando un sentido de pertenencia y motivación constante».

Marco Antonio Fernández Alonso se describe a sí mismo como una persona innovadora y proactiva, en una búsqueda constante de cómo avanzar y mejorar. «Intento siempre anteponer el bien de la organización antes que mis propios intereses», señala, destacando su firme compromiso con su equipo y con la sociedad. Su liderazgo inspirador y su capacidad para tomar decisiones estratégicas han sido clave para el crecimiento y la sostenibilidad de Esnova Racks.

Premio

Por todo ello, Marco Antonio Fernández Alonso fue galardonado con el Premio Ejecutivo del Año en Sistemas de Almacenaje Industrial, en la pasada gala, un reconocimiento al esfuerzo y dedicación de Marco Antonio Fernández Alonso. «Este premio representa no solo el reconocimiento de muchos años de esfuerzo, dedicación y pasión por el trabajo que realizo, sino también un profundo orgullo», compartió en las palabras con la prensa. «Para Esnova Racks, este galardón es una validación de nuestra filosofía y valores, motivando al equipo a seguir innovando y mejorando».

De cara al futuro, Marco Antonio Fernández Alonso planea continuar con la expansión global de Esnova Racks, integrando tecnologías avanzadas para ofrecer sistemas de almacenaje aún más eficientes y adaptados a las necesidades de sus clientes. «Queremos seguir fortaleciendo nuestra presencia en los mercados y consolidando nuestra posición en los mercados donde ya somos un referente», concluye.

Autorretrato

Soy una persona apasionada y comprometida con el progreso constante. Mi carácter emprendedor impulsa mi búsqueda de nuevas oportunidades y soluciones innovadoras. Antepongo el bien de la organización a mis intereses, reflejando mi firme compromiso con mi equipo y la sociedad. El rango no da privilegios ni poder, sino que conlleva una gran responsabilidad, por ello mantengo valores como integridad, transparencia y responsabilidad, creando un entorno competitivo que permite al equipo alcanzar su máximo potencial. Confío en mis capacidades y trato de mantenerme firme y decidido. Mi objetivo es asegurar el crecimiento y la sostenibilidad de las empresas, combinando gestión operativa con visión a largo plazo.

El consejero, con los representantes empresariales y del centro. E. C.

El CIFP de la Laboral, pionero en la modalidad intensiva de FP

Cuatro grandes empresas se suman al grado superior de Gestión de Ventas, en el que ya participan las inmobiliarias

OLGA ESTEBAN

GIJÓN. «Una oportunidad espectacular». Fue la idea más repetida ayer entre administración, formadores y empresarios. Todos coinciden en que la nueva FP, y en especial su modalidad intensiva, supone una gran ventaja para los estudiantes y las empresas. Lo dejaron claro en el Centro Integrado de Formación Profesional (CIFP) de la Laboral, que será pionero en la puesta en marcha del modelo intensivo en el grado de Gestión de Ventas y Espacios Comerciales, que supone un mínimo de 700 horas de formación en el centro de trabajo en alternancia con la formación en el aula y que implica una beca remunerada para los estudiantes. El Principado ya habia alcanzado un acuerdo con la Unión de Inmobiliarias de Asturias, que participarán en el grado. Ayer se presentaron los acuerdos con cuatro grupos empresariales más, cuatro «buques insignia», en palabras de la directora del centro, María Goitia. Se trata de Lidl, El Corte Inglés, Leroy Merlin y Tartiere Auto.

El consejero de Ciencia, Empresas, Formación y Empleo, Borja Sánchez, se reunió ayer con representantes de las cuatro compañias y de la Unión de Inmobiliarias y con el equipo directivo del CIFP de los Sectores Industrial y de Servicios de La Laboral. Carlos Morán, director de Leroy Merlin en Gijón, destacó que la formación en empresas supone una importante «fuente de reclutamiento» de personal. Miguel Ángel Riesgo, de El Corte Inglés, insistió en las «oportunidades espectaculares» que supone esta modalidad para completar la formación de los alumnos. De «oportunidad increíble» habló también Katia Domingo, de la Unión de Inmobiliarias.

Animar a los alumnos

El consejero, por su parte, aseguró que Principado y empresas reman en la misma dirección y que la «colaboración es absoluta» para la puesta en marcha de un «modelo que va a funcionar», en el que participan ya unas 3.000 empresas. Borja Sánchez quiso animar a los jóvenes a sumarse a la Formación Profesional, que ofrece en Asturias más de un centenar de ciclos y más de 10.000 plazas para el primer curso. El periodo de preinscripción está abierto hasta el viernes.

María Goitia, directora del centro, aseguró que los docentes afrontan «el reto» que supone la nueva FP, por ser «desconocido», pero lo hacen «con ilusión y ganas». En cuanto al ciclo de Gestión de Ventas, destacó el «atractivo» que supone poder desarrollar el potencial de la FP Dual «al máximo».

Jorge Cienfuegos Director Banca de Empresas de la Territorial Noroeste de Banco Sabadell

«Nuestro propósito es seguir creciendo de la mano de las pymes asturianas»

«Asturias es una comunidad con mucho futuro, que además es origen de multitud de empresas que enriquecen su tejido empresarial»

Jorge Cienfuegos lleva ya más de 20 años vinculado a Banco Sabadell y 12 años como máximo responsable de Banca de Empresas en la Territorial Noroeste, que comprende las comunidades de Asturias, Galicia y Castilla y León.

Jorge Cienfuegos, Director Banca de Empresas de la Territorial Noroeste de Banco Sabadell. E. C.

–¿Qué representan las empresas para Banco Sabadell?

–Las empresas, especialmente las pymes, son fundamentales para Banco Sabadell, ya que son la fuerza tractora de nuestra economía, claves para nuestro crecimiento. Somos líderes en el apoyo a este sector, siendo el banco elegido por una de cada dos pequeñas y medianas empresas del país. Y por supuesto en Asturias la proporción es la misma. Considero que Asturias es una comunidad con mucho futuro, que es además origen de multitud de empresas que enriquecen su tejido empresarial. Nuestro propósito es que se cubran sus necesidades financieras y que nuestros profesionales sean sus asesores de confianza, atendiendo sus preocupaciones e inquietudes y ofreciendo las mejores soluciones.

–¿Cómo se materializa ese apoyo?

–Lo que una empresa asturiana encuentra al llegar a Sabadell Herrero es un socio de confianza, comprometido con su negocio. Ofrecemos un trato cercano y asesoramiento personalizado, entendiendo las necesidades financieras de cada empresa. Además, disponemos de herramientas digitales para modernizar los negocios y recientemente hemos incorporado 300 gestores especializados, 8 de ellos en Asturias. Queremos ir más allá, y por eso facilitamos el acompañamiento con un director especializado en empresas, sesiones de planificación periódicas para evaluar el progreso y una respuesta rápida a las necesidades de financiación. En este aspecto, aseguramos condiciones estables de financiación a tipo variable por un periodo mínimo de seis meses. Además, proporcionamos soluciones de protección para garantizar la continuidad del negocio en el ámbito de la ciberseguridad.

–¿Cómo tiene en cuenta Sabadell Herrero la diversidad sectorial de la empresa asturiana?

–Asturias tiene un tejido productivo caracterizado por la presencia predominante de pymes, una diversificación sectorial que ha ido evolucionando, pero que se fundamenta en una industria tradicional, basada en la minería, en la siderurgia, la metalúrgica o el sector agroalimentario. En contraposición, también estamos ante un territorio que alberga parques tecnológicos que promueven la innovación y el avance tecnológico en diferentes sectores industriales, y que se erigen como centros de atracción para startups y para proyectos de investigación y desarrollo (I+D). En este sentido, lo que nos caracteriza en nuestro banco es que entendemos esta idiosincrasia y ofrecemos agentes especializados por sectores para proporcionar las mejores capacidades y soluciones. De hecho, nos hemos especializado en una quincena de sectores, como alimentación y bebidas y en electricidad, agua y gas, entre otros, para ofrecer soluciones financieras y acompañamiento especializado a las empresas de estos ámbitos.

–En cuanto a innovación, ¿qué papel juega el banco en este entorno?

–Como comentaba, Asturias ha apostado en los últimos años por la innovación y la tecnología con la creación de parques tecnológicos y la promoción de proyectos de I+D+i. También ha visto un incremento en la creación de startups y empresas tecnológicas. En este proceso, estuvo, está y estará Sabadell Herrero. Nos hemos especializado tanto en la gestión como en la mitigación de riesgos y el apoyo continuo a estas empresas. Entendemos que para estar junto a estas compañías es crucial comprender y satisfacer sus necesidades, únicas y dinámicas. Por este motivo optamos por ir de la mano, y de ahí nació hace más de 10 años el programa BStartup, una iniciativa que se ha posicionado como un referente en el servicio financiero especializado para startups. Con una inversión de 1.200 millones de euros y colaborando estrechamente con más de 4.500 startups, BStartup ha desempeñado un papel fundamental en impulsar el desarrollo de estas empresas.

–También hablamos de microempresas. ¿Cómo apoya Banco Sabadell a este sector?

–Como no puede ser de otra forma, en Sabadell Herrero apoyamos a la pequeña y mediana empresa porque como decía, somos el banco de las pymes. En este sentido, ofrecemos una amplia gama de soluciones especializadas, como líneas de crédito, productos específicos para la gestión de tesorería adaptados a las necesidades del sector o asesoramiento personalizado, así como acceso a una red internacional de oficinas para facilitar el comercio exterior.

–¿Qué apoyo ofrecen a las compañías que buscan expandirse internacionalmente?

–La internacionalización es un área en la que contamos con una dilatada experiencia. Ofrecemos una amplia gama de servicios como financiación específica para proyectos de internacionalización, asesoramiento sobre mercados extranjeros o servicios de apoyo en comercio exterior. Nuestro compromiso con los exportadores nos ha posicionado como líderes en operaciones internacionales, con una destacada participación en créditos de exportación e importación.

–¿Qué avances digitales están introduciendo para las empresas?

–Estamos fortaleciendo nuestras capacidades de autoservicio y optimizando la experiencia del cliente en el uso de nuestros servicios bancarios online. Además, ofrecemos un servicio de valoración de carteras de deudores, seguros de cobro especializados y asesoría en ciberseguridad.

–¿Cuáles son los próximos pasos Sabadell Herrero en Asturias?

–Nuestro objetivo es seguir consolidando nuestra presencia en la región y continuar apoyando a las empresas locales en su crecimiento y desarrollo. Nuestro propósito es seguir creciendo de manera orgánica de la mano de nuestros clientes y de las pymes.

BRANDED CONTENT

Jueves 04.07.24
EL COMERCIO

El millonario impacto de Amazon y el 'hub' logístico de Toledo que Siero quiere «replicar»

Un informe indica que los dos centros de la multinacional en Illescas generan una aportación de 84 millones de euros al año a la economía local

A. FUENTE / CH. TUYA

El denominado 'MAD7', uno de los dos centros logísticos de Amazon en Illescas, en la provincia de Toledo, muy similar al de Siero. AMAZON

SIERO. El primer centro logístico de Amazon en Castilla La-Mancha fue el denominado 'MAD6' en Illescas, en la provincia de Toledo, y se abrió hace cinco años. Su entrada en servicio ha tenido un impacto positivo en la región a través de la creación de empleo, la inversión económica y la generación de nuevas oportunidades, según se destaca en un informe elaborado por la consultora económica Nera del que da cuenta la propia multinacional. ¿Lo más destacado del estudio? Que en este lustro se ha demostrado que la puesta en marcha de las plantas –una segunda entró en funcionamiento en 2021, el 'MAD7'– equivale a un 66% de la reducción de la tasa de desempleo en la localidad y un 35 % en la comarca de La Sagra, cercana ya de la Comunidad de Madrid.

La llegada de Amazon a este territorio, se defiende en el citado informe, ha contribuido especialmente a disminuir el desempleo entre los jóvenes de Illescas, cuya tasa se ha reducido casi a la mitad en los menores de 30 años. En total, la empresa da trabajo a más de 3.000 personas en sus centros, de los que más de 1.400 puestos están ocupados por trabajadores residentes en La Sagra.

Los datos del estudio también señalan que las inversiones de Amazon han impulsado el desarrollo económico en el municipio y el territorio, creando un efecto tractor que aporta cada año 84 millones de euros a la economía de Illescas y de la comarca. De estos, 43 millones impactan de forma directa a través de salarios de empleados e impuestos municipales y 41 millones de forma indirecta e inducida desde las empresas que suministran bienes y servicios a la multinacional, y como resultado de la atracción de otras compañías que se han instalado en la zona. En total, se estima que desde 2019 Amazon ha aportado a la economía de la comarca unos 350 millones de euros.

Y el regidor de Siero ya mira directamente a esta población toledana. Consultado por EL COMERCIO, Ángel García, 'Cepi', destacó que se quiere «replicar» el efecto de Illescas en el municipio asturiano con la implantación de la denominada planta 'OVD1' en el macropolígono de Bobes, que comenzará a operar el próximo 2 de septiembre. También todo lo que ha generado, como el desarrollo de más empresas logísticas en la provincia de Toledo. De hecho, la Agenda Urbana sierense, un documento de planificación del futuro del concejo, fija como objetivo «articular los mecanismos para fomentar la atracción de empresas que tengan como finalidad la distribución de bienes y la oferta de servicios para toda Asturias, para el noroeste de España y el norte de Portugal»; esto es, favorecer la transformación del municipio hacia un 'hub' del sector logístico.

El responsable de prensa de Amazon, Fernando Antón; el alcalde de Siero, Ángel García, 'Cepi'; y el director del centro logístico de Bobes, Carlos Ordeig, el pasado martes, durante la visita a las instalaciones. DAMIÁN ARIENZA

Viaje tras el verano

De hecho, 'Cepi' quiere visitar Illescas, tras el verano, para conocer de primera mano esta receta del impulso económico propiciado por el germen inicial de la instalación de Amazon.

El regidor sierense hizo un recorrido por las instalaciones de Bobes el pasado martes. Al respecto, el presidente del Principado, Adrián Barbón, no acudió, pero dijo ayer que ya habrá una visita «institucional». También defendió la posición del Gobierno regional, que es la de negociar discretamente, acordar con las empresas, que presenten el resultado y, «entonces sí, podremos sacar pecho por la diplomacia discreta. Frente a estos que están en permanente exhibicionismo, lo que nosotros hacemos es política contenida».

Adrián Barbón, quien no acudió a la visita del almacén de Bobes, critica el «permanente exhibicionismo» de otros

El alcalde Ángel García dice que la planta es «impresionante» y que habrá más salarios para gastar en el comercio local

El alcalde dijo que la planta de Bobes «es impresionante». Ya se ha iniciado el proceso para incorporar 150 trabajadores de almacén para llegar a 400 en pocos meses, y a 1.500, en tres años. «Eso son más salarios y más dinero para gastar en el comercio de proximidad», dijo en referencia a ese informe de la compañía en Illescas. Por eso, apuntó a que la creación de empleo generará más consumo y beneficiará al sector, y a la economía local, en contra del temor que han expresado algunas voces del sector comercial que creen que van a perder volumen de ventas.

REACCIONES

Adrián Barbón
Presidente del Principado
«El fallecimiento de Carlos ha sido algo absolutamente inesperado y nos ha dejado en shock»

Daniel González
Presidente Cámara Avilés
«Se va uno de los referentes camerales de las últimas décadas, una persona que siempre estaba para sumar»

Carlos Paniceres
Presidente Cámara Oviedo
«Se nos ha ido un buen amigo que dedicó toda su vida a las Cámaras, una buena persona y un hombre conciliador»

Félix Baragaño
Presidente Cámara Gijón
«Su lealtad, bonhomía y capacidad han sido un ejemplo para sus compañeros y para todo el colectivo empresarial»

Alfredo Canteli
Alcalde de Oviedo
«Era una persona entrañable, muy cercana y buena en todos los sentidos. Siento mucho su pérdida»

Asturias pierde a Carlos Rodríguez de la Torre, impulsor de las Cámaras de Comercio

Actual coordinador de la Cámara de Oviedo y ex secretario general de la de Avilés, falleció ayer de forma repentina cuando iba a trabajar en tren

R. ARIAS / P. ALVEAR / A. ARCE

AVILÉS. De manera inesperada y sin avisar. Así se fue ayer por la mañana Carlos Rodríguez de la Torre, coordinador general de la Cámara de Comercio de Oviedo, exportavoz municipal del Partido Popular y secretario general de la Cámara de Avilés durante más de dos décadas. El abogado avilesino se fue a primera hora, cuando acudía en tren a Oviedo a trabajar, como hacía cada mañana. Se lo llevó un fallo cardiaco, sin dejarle tiempo para despedirse. Comenzó a sentirse mal en el tren, y aún pudo llamar a Fernando Villabella, secretario general de la Cámara de Oviedo, para comentárselo. Este acudió acompañado de su mujer, médico de profesión, a la estación para recibirlo. Allí llegó también una UVI móvil, pero nada pudieron hacer por salvar su vida.

Su corazón se detuvo cuando solo contaba con 61 años de edad y con él se pierde a un tenaz trabajador por el progreso económico de Asturias. Licenciado en Derecho, inició su andadura en la Cámara de Comercio de Avilés a principios de los años 90, donde ejerció como secretario general durante más de dos décadas. Allí desarrolló una importante labor de relación con las entidades camerales de Oviedo y Gijón, además de otras administraciones,

«Carlos Rodríguez de la Torre fue el gran promotor de los convenios de colaboración con entidades y administraciones. Su talante conciliador reforzó las relaciones institucionales con los ayuntamientos de la demarcación, Principado, Autoridad Portuaria y por supuesto con la red cameral», quiso destacar ayer el actual presidente de la entidad, Daniel González, quien también hizo hincapié en que «bajo su secretaria general la entidad consolidó el departamento de formación, se creó el de ferias, y la Cámara aumento su infraestructura y servicios con la construcción de los viveros empresariales de Gozón y del PEPA».

De la Torre fue también una persona clave en el desarrollo del comercio internacional de las empresas asturianas, un campo en el que realizó un trabajo «muy fructífero», como recordaba ayer Antonio Sabino, presidente de la entidad en sus primeros años.

Su etapa en la Cámara de Comercio avilesina finalizó en el año 2013. Entonces inició una carrera como abogado y consultor de empresas que mantuvo en segundo plano a partir del año siguiente, cuando fue fichado por la Cámara de Oviedo. Allí continuaba desarrollando su labor como coordinador.

Continuó vinculado a Avilés a través de la política, en una etapa de cuatro años en la que fue el cabeza de lista del Partido Popular en las municipales de 2015 y se mantuvo durante los cuatro años de mandato como portavoz de su grupo. En el Ayuntamiento destacó como un político constructivo y exquisito en sus formas, tanto en el Pleno como en los órganos en los que representó a su partido, como el centro de empresas de La Curtidora o el Centro Niemeyer, donde ejerció como miembro del patronato.

Pero la vida de Carlos Rodríguez de la Torre no se quedó ahí. Su compromiso con la sociedad iba más allá del desarrollo económico y de la política y así, en 2015, se convirtió también en presidente de la asociación Galbán de familias de niños con cáncer. Sabía muy bien lo que necesitaban, puesto que lo había vivido en primera persona.

Carlos deja un vacío enorme en las Cámaras de Comercio, donde está considerado como «un referente», así como en el PP, donde además de compañeros dejó también grandes amigos, que ayer se confesaban consternados.

Su funeral se celebrará a las cinco de esta tarde en la iglesia parroquial de Nuestra Señora de Salinas, donde residía, tras lo que será incinerado en el tanatorio de Avilés.

De la Torre fue además cabeza de lista y portavoz del grupo municipal popular en el mandato de 2015 a 2019

Carlos Rodríguez de la Torre, en 2015 en las instalaciones del periódico LA VOZ DE AVILÉS-ELCOMERCIO. MARIETA

Inteligencia y elegancia

MERCEDES FERNÁNDEZ
Expresidenta del PP de Asturias y diputada en el Congreso

La primera vez que charlé con Carlos de la Torre fue tomando un café en compañía de Luis Venta. Nuestra pretensión era ficharlo para encabezar la lista municipal del Partido Popular de Avilés. Corría el año 2014.

La misión no se presentaba fácil. Hubo más cafés, lo que fue sin duda una prueba de su sensatez. Calibraba, valoraba y, sobre todo, le importaba mucho la opinión de su familia y, en particular, de Luisa, su mujer.

Conectamos bien, y Luis Venta, entonces secretario general del PP de Asturias, es hombre conciliador y persuasivo. Finalmente, hubo fumata blanca, y en 2015 fue candidato a la Alcaldía de Avilés.

Los resultados no le dieron la Alcaldía, pero teniendo en cuenta las dificultades que tuvo que sortear, no fueron malos. Recuerdo perfectamente su presentación como candidato en Avilés con la asistencia de María Dolores de Cospedal, que me dijo: «¡Buen fichaje!».

Carlos inició su andadura política en el ámbito municipal con características que lo definen: inteligencia, elegancia y buen hacer. Sus habilidades sociales eran innegables, al igual que su bondad y honradez.

Pero Carlos, que tenía su trayectoria profesional, no se dejó seducir por la política, y en 2019 puso punto final a su quehacer político, aunque el compromiso con su ciudad siguió manteniéndose invariable.

Participó en muchos ámbitos sociales de su Avilés del alma, a la Cámara de Comercio de Oviedo unió buena parte de su trayectoria laboral y se desvivió por la Asociación Galbán, defendiendo y apoyando a las familias asturianas de niños con cáncer.

Es difícil en política concitar unanimidades. Lo que gusta a unos, disgusta a otros. En el caso de Carlos, jamás escuché crítica alguna, porque sin duda su personalidad y bonhomía destacaban siempre.

Nos deja muy tristes el fallecimiento repentino de Carlos. Lo sentimos especialmente por su familia, a la que adoraba. Sus magníficos recuerdos nos acompañarán siempre a los que tuvimos la fortuna de conocerlo y compartir con él objetivos y ambiciones colectivas.

Descanse en paz.

Clase de artes marciales japonesas en Asturias del grupo de estudiantes venido desde Suiza. FOTOS: E. C.

El 'sensei' Miguel Feo, en una de sus demostraciones.

Argüero, la nueva capital de las artes marciales japonesas en España

El 'sensei' Miguel Feo, hijo de emigrantes asturianos, se traslada a Villaviciosa para construir el primer 'dojo' tradicional de la región

PILAR GUTIÉRREZ

VILLAVICIOSA. Desde hace casi medio año, el concejo de Villaviciosa acoge a uno de los 'sensei' en artes marciales más importantes de Europa y, ahora, también de España. En el pequeño pueblo de Argüero, el maestro Miguel Feo, hijo de emigrantes asturianos, ha encontrado su hogar y la que será la futura sede en España de la Federación Mundial de Ju-Jitsu. Allí, se encuentra en planes para construir el primer 'dojo' tradicional japonés de Asturias, una escuela de artes marciales para los futuros estudiantes de la región.

Nacido en Gijón en 1968, se trasladó con la familia a Suiza cuando tenía cuatro años y vivió allí toda su vida. De pequeño empezó en judo y, desde entonces, ya no paró, dedicándole más de cincuenta años. Aún asentado en Suiza, siempre tenía «ganas de volver a la tierrina», a donde venía cada poco con sus padres, de niño y, tiempo después, ya como un adulto profesional en ju-jitsu, karate, judo, aikido y kenjutsu, el arte de la katana japonesa.

Desde hace quince años, acompaña a un grupo de entre veinte y cuarenta alumnos de su escuela en Suiza en una ruta por Asturias. Realizaban «una semana intensiva de entrenamiento, en mar o en montaña, rodeados de la naturaleza asturiana».

Decidido a buscar un sitio en la región para construir su escuela en España y vivir definitivamente en Asturias, descubrió Argüero en sus viajes y ya no lo pensó más.

«Encontré una nave que es perfecta, el conseguirla ha sido el primer paso, pero espero tener el 'dojo' preparado a principios de 2025», comentó ilusionado. Con su traslado, hizo efectivo su nombramiento, por parte de la Federación Mundial de Ju-Jitsu, como presidente de la embajada española. Así que, «en Asturias estará la sede oficial para el resto del país», donde se celebrarán los seminarios anuales.

Su llegada a Argüero ha causado una revolución entre los residentes, «muy contentos y alegres» de que algo tan novedoso hay encontrado su hogar en el pueblo. «Ya me conocían, claro, por los viajes. Están encantadísimos con la idea y yo coincido; hay que revivir los pueblos», añadió el 'sensei'. Para él, «lo mejor de Asturias es su tierra y la sinceridad de su gente»; en el concejo de Villaviciosa, subrayó, ha encontrado lo mejor de ambos.

Como saludo oficial a Asturias, este domingo a las 19.30 horas hará una representación con un grupo de estudiantes –venidos desde Suiza y varios puntos de España– al público de Villaviciosa, en el campo de fútbol de Argüero. La entrada será libre y «está invitado todo el mundo».

Carreño dispondrá de una red de saneamiento en la zona rural de Guimarán

El Principado invertirá 931.656 euros en un proyecto cuyas obras espera adjudicar este año y ejecutarlas en 2025

P. GUTIÉRREZ

CANDÁS. La Consejería de Transición Ecológica, Industria y Desarrollo Económico intervendrá en la mejora de la red de saneamiento de las zonas rurales del municipio de Carreño.

En concreto, actuarán en el barrio de Cespedera y su entorno, en la parroquia de Guimarán. La presentación del proyecto se hizo ayer en el Ayuntamiento de Carreño, contando con la presencia de la consejera Nieves Roqueñí, acompañada del alcalde Ángel García y de los propios vecinos de la zona rural de Guimarán, dado que más de 76 habitantes de Cespedera saldrán beneficiados con esta obra. También estuvieron presentes Isaac Pola, viceconsejero de Industria y Transición Justa y Vanesa Mateo, directora general del Agua.

Presentación, ayer, del proyecto del saneamiento. E. C.

La instalación de esta red de saneamiento contará con una inversión de 931.656 euros por parte del Principado y se prevé adjudicar estas obras este mismo año, con una ejecución en mente para 2025.

Dicho presupuesto se destinará a la construcción de un colector principal que conducirá las aguas desde los puntos más altos del barrio de Cespedera y las llevarán hasta al barrio de El Fondo, donde ya existe un colector, para su posterior tratamiento en la depuradora de La Reguerona (Gijón Oeste).

Además, los firmes pavimentados, junto a las superficies de cultivo y el resto de bienes públicos o particulares afectados por las obras, serán repuestos a su situación inicial.

Proyecto esperado

La mejora de la red municipal de agua –además de un plan estratégico para la zona rural– forma parte de los presupuestos municipales de Carreño. Es más, se establece que las ayudas externas serían necesarias para hacer los proyectos o mejorar los existentes.

Precisamente, la red para Guimarán lleva bastante tiempo sobre la mesa. Se tuvo una primera reunión sobre el tema en mayo de 2023, durante el anterior mandato en el Ayuntamiento. De aquella, se estableció que el Principado asumiría el coste de unas obras que se licitarían después del verano.

Autobús de la línea de verano a su llegada al Cabo Peñas. E. C.

Abiertas las líneas de verano para las playas de Xagó y Verdicio

El Consorcio de Transportes establece trayectos desde Avilés y Luanco hasta el 9 de septiembre para potenciar el turismo

P. GUTIÉRREZ

GOZÓN. El Consorcio de Transportes de Asturias (CTA) tiene, desde ayer, abiertas dos líneas de autobús para la playa de Xagó y Verdicio, en Gozón. Se encuentran dentro de su programa de rutas a puntos costeros durante el verano, más aún a zonas protegidas y arenales populares. Este se centrará en el Espacio Protegido del Cabo Peñas.

El consejero de Fomento, Cooperación Local y Prevención de Incendios, Alejandro Calvo, presentó ambos trayectos como «un impulso del transporte público en Asturias», a la par de dar un servicio multimodal para los asturianos, respondiendo al tirón turístico de estas playas.

Se ponen en funcionamiento un total de 18 nuevos servicios para el programa que busca conectar toda la región. Están disponibles hasta el 9 de septiembre y se espera que los de la zona costera sean los más utilizados.

La información para estas líneas de transporte público ya está disponible en la web del consorcio.

La primera de las líneas sale de la estación de autobuses de Avilés y comunica con la playa de Xagó. Tiene una frecuencia de salida de dos horas, siendo el primero a las ocho de la mañana. En sentido contrario, los autobuses salen a las y medida, con el primero a las 8.30 horas. El último autobús, en ambos puntos de partida, es a las 20 horas en Avilés y a las 20.30 en Xagó.

No se trata de una ruta directa y hace paradas en el parque del Muelle, Llano Ponte, puente Azud, Parque Empresarial PEPA, La Palmera, Las Canteras, parque Lobos–Edersa, El Estrellín, Endasa-Alcoa, Barracón, Zeluán, Polígono Industrial de Maqua, Maqua y San Juan.

El servicio de Luanco a Verdicio pasa por la playa de Bañugues y por el Cabo Peñas y su frecuencia es de cada hora. Desde Verdicio-Fiame, el primer servicio es a las 10 horas, mientras que desde Luanco es a las 9.30. El último autobús en ambos puntos es a las 20 horas y a las 19.30 horas respectivamente.

Al igual que la otra, también hay paradas en esta línea de Luanco. Saliendo desde la estación de Luanco, las paradas son Montán, Alto Balbín, camping de Bañugues, playa de Bañugues, La Ribera, Casas de la Mina, iglesia de Bañugues, El Monte, Llumeres, Viodo, escuelas de Viodo, cruce Cabo Peñas, Cabo Peñas, Ferrero, Camporriundo y, finalmente, Fiame (Verdicio).

Además, los viajes computan en la tarifa plana mensual de la CTA –la de treinta euros mensuales–, por lo que los viajes cuestan 45 céntimos.

Las líneas hacen paradas en ambos sentidos y tienen una frecuencia de entre una y dos horas

Oferplan
EL COMERCIO

SPA para dos con opción a masaje en Hotel Palacio de las Nieves****

41% | ~~50€~~ | 29,50€

Spa Palacio de las Nieves
Carretera de Pajomal, S/N, 33930. Langreo

Relájate y disfruta de un circuito SPA con masaje con quien tú prefieras en Hotel Palacio de las Nieves.

¿QUÉ TE OFRECEMOS?

- **OPCIÓN 1 por 29.50€:** Circuito de Spa de 90 minutos para dos personas (válido para toda la semana)
- **OPCIÓN 2 por 74.50€:** Circuito de Spa de 90 minutos para dos personas + masaje relajante (25 mins.)
- **OPCIÓN 3 por 56.50€:** Circuito de Spa de 90 minutos para dos personas + reflexología podal

IMPORTANTE: Imprescindible reserva previa.

Para poder consumir el bono es necesario una cita previa de mínimo 24 horas , es aconsejable ya que tenemos un aforo limitado máximo 16-18 personas.

* Se recomienda hacer la reserva en el momento de hacer la compra
* Siempre bajo disponibilidad del establecimiento

oferplan.elcomercio.es

1 Entra en oferplan.elcomercio.es y regístrate
2 Selecciona la oferta y CÓMPRALA
3 Canjea tu cupón en el establecimiento

Importante: Esta publicidad NO es válida como cupón, NO es recortable ni canjeable:

Oferta disponible en oferplan.elcomercio.es titularidad de El Comercio S.A. con domicilio social en Edificio Spaces, C/ Marqués de San Esteban, 2 33206 Gijón, Asturias. Condiciones de uso y protección de datos disponibles en oferplan.elcomercio.es

Adrián Barbón, con la consejera de Derechos Sociales y todos los alcaldes y alcaldesas que firmaron el pacto por las políticas sociales en el Palacio de los Condes de Toreno. PABLO LORENZANA

El Principado invertirá 272 millones hasta 2027 en prestaciones sociales y contra la soledad

«Mientras otros tiran de motosierra, aquí somos una isla del Estado de bienestar», dijo Barbón en la firma del «histórico» pacto con los consistorios

CHELO TUYA

OVIEDO. El acuerdo fue tomado por el Consejo de Gobierno el pasado mes de mayo, pero su entrada en vigor se escenificó ayer. Por primera vez en la historia, Principado y ayuntamientos firman un acuerdo plurianual para el desarrollo de las prestaciones sociales. Son 272 millones de euros a repartir entre los 78 ayuntamientos, ya sea de forma individual o en mancomunidades, que podrán ser utilizados hasta 2027.

El acto tuvo lugar en el Palacio de los Condes de Toreno, en Oviedo, con la presencia de todos los firmantes y presidido por Adrián Barbón. El jefe del Ejecutivo regional aprovechó para lanzar un mensaje a los Milei del mundo: «Mientras otros se hacen famosos a golpe de motosierra queriendo recortar el Estado del bienestar, en Asturias hacemos todo lo contrario», ya que Barbón no dudó en calificar de «hito» el acuerdo entre las administraciones regional y locales.

Adjetivo empleado tanto por la cuantía invertida «vamos a destinar en este convenio casi 300 millones hasta 2027», como por los objetivos: «Nos va a permitir incorporar la lucha contra la soledad no deseada».

Dejó claro el líder socialista que esa «es una de las preocupaciones que tenemos: acompañar a todas las personas que, por los motivos que sean, viven solas».

De hecho, en esa partida, dotada con 16 millones dentro de los 272 del acuerdo, hizo hincapié el presidente asturiano. «Cuando hablamos de soledad no deseada, todo el mundo piensa en el mundo rural, y no es así. Hay muchísimas personas que viven solas en los núcleos urbanos de Asturias y tenemos que tener una estrategia de respuesta por parte del Gobierno».

«Somos una isla»

La estrategia se desarrollará «en colaboración con los ayuntamientos», puesto que, insistió, «aquí protegemos al Estado del bienestar. Hacemos blindaje de las políticas para personas mayores. Somos una isla del Estado del bienestar».

Como en anteriores discursos, volvió a insistir en que «no es malo que haya mucha gente mayor. Es bueno. Gracias a nuestro sistema sanitario, tenemos una Asturias en la que la gente vive más. Lo que nos preocupa es que el envejecer signifique sentirse solo».

Por ese motivo, anunció que «hay que humanizar nuestra forma de actuar y trabajar. En eso está el Gobierno de Asturias. Frente a otros gobiernos del mundo a los que les da igual enviar al paro o dejar sin prestaciones sociales a millones de personas, cuando parece que volvemos al 'sálvese

Un acto con los alcaldes de Oviedo y Avilés, pero sin la de Gijón

CH. TUYA

OVIEDO. «¿Gijón no viene? ¿No está la alcaldesa?» La respuesta para ambas preguntas, surgidas ayer durante la firma del acuerdo de políticas sociales entre el Principado y los ayuntamientos asturianos fue la misma: no.

No acudió Gijón, como tampoco lo hicieron otros 18 alcaldes y alcaldesas, ya que en sus plenos aún no ha sido aprobado el convenio con el Principado.

Sí estuvieron en el acto formal organizado ayer por el Principado el alcalde de Oviedo, Alfredo Canteli, y la de Avilés, Mariví Monteserín, y hasta un total de 60 representantes municipales.

De hecho, la encargada de abrir el acto fue la presidenta de la Federación Asturiana de Concejos (Facc) y alcaldesa de El Franco, Cecilia Pérez. Recordó ella que «entre los valores que nos dignifican como sociedad, quizás uno de los más reseñables es la forma en al que tratamos a los colectivos más vulnerables».

En esa línea, explicó que el acuerdo «es un pilar básico para la cohesión social y la vida digna en nuestros concejos». Añadió que «más que un conjunto de medidas, suponen un compromiso compartido con distintas dimensiones de la vulnerabilidad» u puso a los mayores como protagonistas, «que necesitan atención y compañía».

Destacó Pérez que «la inclusión de la estrategia contra la soledad no deseada. Una soledad que, además de tristeza y aislamiento, pone en riesgo la salud de quienes la sufren». Un problema «emergente en una Asturias que envejece». En la Facc, apuntó, «tenemos el programa 'No me llames soledad', que promueve un envejecimiento activo».

LAS CLAVES

Acuerdo marco

Inversión total: 272 millones a gastar hasta 2027.

Ayuda a domicilio y teleasistencia: 175,8 millones. Los usuarios pueden ser personas con dependencia o sin ella.

Plantilla: 65,6 millones para personal y mantenimiento de los centros sociales municipales.

Soledad no deseada: 16 millones.

Prevención: 8,5 millones para programas como Rompiendo Distancias o los Centros Rurales de Apoyo Diurno.

Inclusión: Seis millones para programas contra el sinhogarismo y la red de albergues.

Valoración: 110.000 euros para municipalizar la valoración de la dependencia.

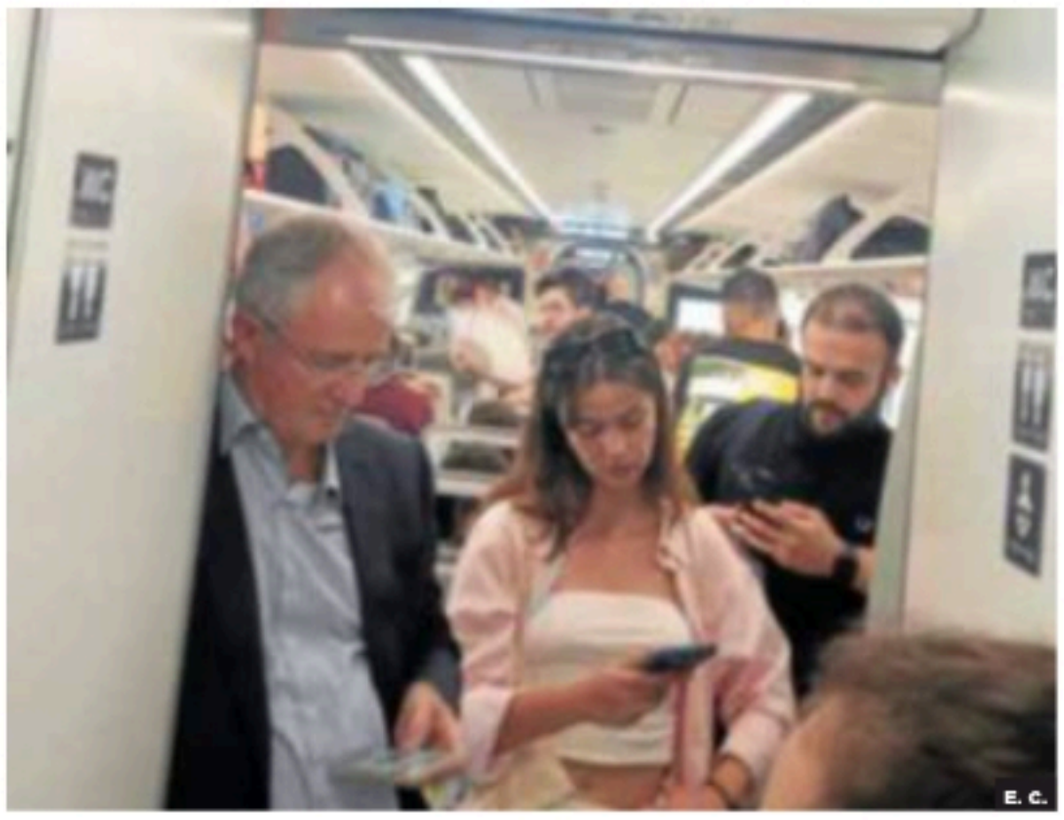
quién pueda', en Asturias hacemos lo contrario».

En cuanto a qué se destinan los 272 millones, la encargada de explicar el reparto fue la consejera de Derechos Sociales y Bienestar. Además de los 16 millones para combatir la soledad no deseada anunciados por Barbón, Del Arco explicó que la mayor cuantía «será para ayuda a domicilio y teleasistencia», dotada con 175,8 millones y que llegará «tanto a personas dependientes como no dependientes».

Le sigue el capitulo de «personal y mantenimiento de los centros de servicios sociales municipales», con 65,6 millones. Se llevarán 8,5 millones «programas como Rompiendo Distancia, y los centros rurales de apoyo diurno», mientras que la «red de albergues y otros programas contra el sinhogarismo» contará con seis millones. Para municipalizar la valoración de la dependencia en la zona rural, se reservan 110.000 euros que se repartirán los ayuntamientos.

Retrasos de entre 60 y 108 minutos en tres trenes

Tres trenes asturianos acumularon ayer demoras por encima de la hora. El AVE con salida prevista de Gijón a las 11.26 (en la imagen) empezó con 43 minutos de retraso y una incidencia en Madrid lo tuvo parado, sin luz. Llegó a Valencia con 108 minutos de retraso. El Alvia Alicante-Gijón se demoró 69 minutos y el AVE Vinarós-Gijón, una hora.


E. C.

Renfe planea que el primer AVE siga sin hacer parada en Mieres y solivianta a sindicatos y partidos

El Principado promete «seguir trabajando» para lograr esa conexión. Centrales y oposición ponen en duda su influencia en Transportes

R. MUÑIZ

GIJÓN. Renfe tiene previsto desbloquear en los próximos días la venta de billetes en la relación Asturias-Madrid para los trenes a partir del 22 de julio. La nueva cartelera llega con importantes novedades. Asturias tiene ahora cuatro servicios diarios por sentido y pasará a seis. De ellos dos son AVE S-106 Gijón-Madrid, dos Alvia Gijón-Madrid; uno, un Alvia Avilés-Madrid, y el sexto, un AVLO Gijón-Madrid. Todos ellos hacen parada en Oviedo. Es decir, Avilés recupera un tren directo con la capital y Asturias estrena el servicio AVLO (un AVE de bajo coste que se promocionará con miles de billetes a siete euros). En sentido contrario, Madrid-Gijón, el primer AVE de la mañana es relevado por un Alvia, con la consiguiente pérdida de plazas, toda vez que el S-106 tiene 507 plazas y el S-130 dispone de 299.

El borrador de horarios con el que trabaja Renfe evidencia, a falta del último ajuste, que este incremento en la oferta ferroviaria no vendrá acompañado de una parada en Mieres del tren madrugador, esto es, el primer AVE de la mañana, que seguiría saliendo de Gijón a las 6.00 y de Oviedo a las 6.31, haciendo parada en León, Palencia y Valladolid hasta alcanzar Chamartín a las 9.37.

En las últimas semanas lograr esa parada en Mieres se fue presentando como una cuestión estratégica. Comenzaron a demandarla los plenos municipales de Mieres y Lena por unanimidad, y se sumaron UGT y CC OO. El 21 de mayo, con el estreno de los AVE S-106, el consejero de Fomento, Alejandro Calvo, se unió al movimiento, comunicado que solicitaba formalmente dicha parada. El miércoles pasado todos los grupos de la Junta General salvo Vox respaldaron un texto presentado por IU-Convocatoria en el mismo sentido.

El alcance de la movilización provoca que la parada sea entendida como una demanda de Asturias y, en consecuencia, una prueba de la capacidad de influencia del Principado. Que Renfe rechace incorporarlo a su próxima parrilla no se entiende tanto como una decisión técnica, como una muestra de escasa influencia política.

Fuentes de la Consejería de Fomento subrayaban que lo importante de la nueva cartelera es «el aumento de frecuencias y de un 40% de las plazas semanales hasta más de 31.500». La conexión con Avilés elevará a cinco las ciudades asturianas con trenes de alta velocidad, recuerdan. Sobre la parada en Mieres del primer AVE de la mañana defienden que se pidió «formalmente» al ministerio y a Renfe; «seguiremos trabajando para que así sea», comprometen.

UGT y CCOO por su parte tacharon el borrador de cartelera de «nuevo jarro de agua fría». En un comunicado conjunto sostienen que «es una decisión política y supondría una alternativa más cómoda y barata para casi 200.000 asturianos. No hay argumentos para rechazar que las Cuencas sean parada del primer y el último AVE».

«Vemos la nula influencia del Gobierno de Asturias sobre el de España», afeó Pedro de Rueda, por parte del PP. «Una vez más al presidente Adrián Barbón nadie le hace caso; desde la buena noticia que fue apertura de la variante todo se ha vuelto incertidumbres y pequeñas decepciones», indicó.

Carolina López, por parte de Vox, mantiene su rechazo a la parada en Mieres porque «un AVE no puede tener tantas paradas porque no es un cercanías». Sobre la nueva programación que prevé Renfe, lamenta que «con la incorporación del AVLO hemos perdido el tren madrugador de Madrid a Asturias, más rápido, y en su lugar tendremos un Alvia con menos plazas y más lento». Es «otro engaño y fraude», juzga.

Desde IU-Convocatoria no tiran la toalla. «Confiamos en que finalmente se tengan en cuenta las peticiones del Principado y Mieres», dijo Delia Campomanes.

«Es mejorable el horario tanto de la conexión de Avilés como del tren de bajo coste», abundó Adrián Pumares, por parte de Foro Asturias.

«Lena ha sufrido los graves daños ambientales de la faraónica obra de la variante de Pajares; es una compensación justa», reiteró la diputada Covadonga Tomé.

AL GRANO
JUAN NEIRA

El archipiélago del bienestar

El Principado y la mayoría de los ayuntamientos (60) firmaron los convenios para financiar determinadas prestaciones de los servicios sociales desde la Administración local. Al acto del Palacio de los Condes de Toreno faltaron dieciocho consistorios, entre ellos el Ayuntamiento de Gijón, porque sus respectivos plenos municipales no aprobaron todavía los convenios. No entiendo cómo lo que sesenta ayuntamientos pudieron hacer, los dieciocho restantes no fueron capaces de aprobar. La ausencia del 23% de los consistorios deslució el acto.

El Principado transfiere 272 millones a los ayuntamientos para que desde el presente año hasta 2027 puedan aplicar políticas que aminoren la soledad no deseada (16 millones), sean más efectivas las ayudas a domicilio y la teleasistencia (175,8), se cubra el mantenimiento de los centros de servicios sociales municipales y el coste del personal (65,6 millones), o se pueda sostener la red de albergues. El pasado diciembre, la entonces consejera de Servicios Sociales, Melania Álvarez, ya había anticipado los programas que ahora se concretan y la idea del Principado de asociarse con los ayuntamientos porque «son la prueba de entrada para el acceso de las personas a los servicios sociales» (Melania dixit). Al crecimiento de las partidas, como en tantas otras políticas, colaboró la llegada de fondos europeos extraordinarios (Next Generation). Los convenios hay que aplaudirlos porque estamos en una época en que cualquier acuerdo entre administraciones territoriales supone un paso adelante para salir de esta trifulca entre instituciones que dura ya demasiado tiempo.

La importancia del acto llenó de optimismo al presidente del Principado, que se animó a hacer afirmaciones contundentes: «Mientras otros tiran de motosierra, aquí somos una isla del Estado del bienestar». La motosierra es una alusión inequívoca a Milei, cuyo experimento político podremos valorar por sus resultados, es decir, al final del mandato. Veremos si la fase severa de ajuste da paso a un ciclo expansivo, con creación de riqueza y empleo, o si sólo deja tierra quemada.

Asturias es una isla más del Estado del bienestar dentro de ese gran archipiélago de prestaciones sociales que es España. El porcentaje del presupuesto del Principado dedicado al gasto social (sanidad, educación, servicios sociales) es semejante o inferior al de algunas regiones, como Castilla y León, Extremadura, Navarra o el País Vasco, y mucho mayor que otras, como Cataluña o Madrid. No somos una excepción.

JOSÉ SIMAL

Primer llenazo playero

Ya empezaba la gente a preguntarse que cuándo llegaría el verano a Asturias. Pues bien, aunque amaneció encapotado, el de ayer fue el primer llenazo playero. En la imagen, San Lorenzo, en Gijón.

Vivienda modificará la Ley de Propiedad Horizontal para restringir los pisos turísticos

El Gobierno central impulsará «una nueva redacción de la ley» y explica que el registro estatal no estará listo «hasta finales de 2025»

AMPARO ESTRADA

MADRID. La ministra de Vivienda y Agenda Urbana, Isabel Rodríguez, anunció ayer que el Gobierno impulsará una nueva redacción de la Ley de Propiedad Horizontal que «ajuste y clarifique» la capacidad de veto de las comunidades de vecinos para el establecimiento de pisos turísticos en su bloque de edificios. La regulación ya permite que las comunidades rechacen por mayoría de tres quintos los pisos turísticos. El Gobierno quiere avanzar en la clarificación de esta capacidad de decisión y que sea necesaria la autorización previa de los vecinos para poder poner un piso en alquiler turístico.

El Gobierno va a iniciar una ronda de contactos con los grupos parlamentarios para realizar este «ajuste quirúrgico» en la ley de propiedad horizontal, en palabras de la ministra de Vivienda, un cambio que se restringirá a garantizar este veto de los vecinos ante una actividad que está planteando problemas de convivencia. El Ejecutivo se basa también en sentencias judiciales que han establecido el carácter de actividad económica de los pisos turísticos, lo que exige la autorización de los vecinos.

Por otra parte, el Gobierno tramitará de forma urgente un real decreto ley para que los alquileres de temporada (inferiores a un año normalmente) se incluyan dentro de la plataforma de registro único que el Ejecutivo quiere crear para los alojamientos de corta duración, del que formarán parte los alquileres turísticos, según el reglamento de la Unión Europea por el que se regula el intercambio de datos relativo al servicio de alquiler de alojamientos de corta duración a través de plataformas.

Este registro único, donde aparecerán todos los alquileres temporales de cualquier tipo que sean publicitados en plataformas, estará en funcionamiento probablemente a finales de 2025 y lo que está por decidir es si hasta entonces se obligará a inscribirlos en los registros que ya existen de comunidades autónomas y ayuntamientos.

La finalidad del registro es evitar que existan alquileres ilegales o sin licencia. Así lo ha trasladado la titular de vivienda tras la reunión con el Grupo de Trabajo sobre la regulación de los alquileres temporales, donde ha detallado que el Ejecutivo recogerá también en este real decreto las condiciones que han de cumplirse para que los alquileres temporales acrediten la causalidad a la hora de formalizar el contrato y, de esta manera, justificar que realmente «el contrato se debe al interés de la temporalidad y no está ocupando otro tipo de contratos necesarios para el desarrollo de la vida ordinaria».

«No burlar la ley»

El objetivo, dijo la ministra, es «establecer todos los mecanismos para no burlar la ley y salvaguardar el alquiler de temporada para lo que es necesario». Es decir, «garantizar y proteger el arrendamiento temporal para causas temporales», como pueden ser estudios, acontecimientos culturales (como un festival), migraciones temporales por trabajo.

El ministerio no presentó un texto en la reunión y no concretó qué tipo de documentos habrá que presentar para justificar y acreditar el alquiler temporal, pero parece descartarse la reducción del tiempo de los alquileres de temporada como habían planteado varios sindicatos previamente.

«No podemos desentendernos del problema. Está afectando a los precios de mercado e impidiendo el acceso a una vivienda asequible», afirmó Rodríguez.

Exceltur: ni más viajes de estudio ni turismo de masas

CH. T. / E. P.

GIJÓN. «Los viajes de estudios no son de estudios, sino de desbarres». «El turismo de masas y excesos no aporta absolutamente nada desde un punto de vista económico y social, y menos para la ciudadanía que tiene que convivir con ello». «No es el turismo que queremos».

Las tres frases han sido pronunciadas por la misma persona y no se trata de un representante político, sindical ni vecinal. Corresponden a Gabriel Escarrer Jaume, que no solo es el consejero delegado de Meliá Hotels International, sino que también preside Exceltur, la patronal de patronales turísticas.

Sus declaraciones llegaron durante la presentación de un manifiesto que Exceltur ha elaborado y que consta de 80 propuestas para «avanzar en un turismo más responsable, inclusivo y regenerativo».

Para ello, piden «un gran pacto de Estado» con el respaldo de las comunidades autónomas, concienciar a los visitantes del respeto a los residentes, fomentar prácticas responsables en la gestión empresarial e impulsar políticas institucionales y fórmulas de gobernanza público-privada.

En esa línea, Escarrer apostó por combatir la ilegalidad «en todas las vertientes del sector turístico, como los taxis piratas, fiestas en barcos sin licencia o la oferta ilegal de pisos turísticos».

Por su parte, el vicepresidente, José Luis Zoreda, rechazó la aplicación de tasas turísticas. «Es un error, ya que no reducen la afluencia de turistas».

El eje del mal

JOSÉ MANUEL BALBUENA

A la caza del piso turístico. Así podríamos resumir lo que está pasando con las viviendas de uso vacacional. Una fórmula que antes no preocupaba a nadie y que en la actualidad las administraciones quieren regular al alimón. En efecto, este tipo de oferta se miraba de forma laxa –sólo hacía falta una declaración par parte del interesado, registrarla y nada más– lo que permitió su proliferación. El problema, insisto, es que ahora las distintas administraciones se han dado cuenta tarde y están haciendo demagogia. Las locales plantean moratorias en los barrios para la concesión de licencias que luego son tumbadas por los tribunales (Avilés, por ejemplo). La autonómica habla de una nueva Ley de Turismo donde debe dar consentimiento la comunidad de propietarios para su autorización con efectos retroactivos. Esto es, a los pisos turísticos ya existentes, lo cual augura un difícil camino en su encaje legal. Y el último en llegar ha sido el Gobierno central, que pretende crear un registro general, incluyendo también al alquiler de temporada y una reforma de la Ley de Propiedad Horizontal (LPH). En cuanto a lo primero, ¿para qué quiere el Ejecutivo tener un listado de pisos, si no tiene competencias en la materia, puesto que son autonómicas? En cuanto a lo segundo, ¿qué reforma de la LPH se quiere hacer si ya las comunidades pueden impedir que existan pisos turísticos en el edificio, mediante un acuerdo de tres quintas partes de los propietarios?

En el fondo, lo que asusta es que el alquiler tradicional (de larga duración) ha sido aniquilado. Gran parte de esa oferta se pasó a turística o de temporada por la nueva Ley de Vivienda que entró en vigor hace poco más de un año. Una norma tan nefanda que equivale en cuanto a sus consecuencias a la famosa ley de consentimiento sexual del 'Solo sí es sí', pero en versión arrendamientos. Pero nadie habla de reformarla dados sus efectos perversos, aunque yo abogaría directamente por derogarla. El consejero de Vivienda, Ovidio Zapico, anunció la semana pasada compensaciones a los propietarios garantizando el cobro y el estado del inmueble, con objeto de intentar incrementar esa oferta. O sea, somos a la vez el problema y la solución. Eso sí, el eje del mal –la ley más intervencionista jamás creada– no parece que se quiera tocar.

La mujer de Villa, sus hijos y el constructor piden que el 'caso Hulla' sea archivado

El socio del contratista, el arquitecto, el exalcalde de Aller y el asesor del Montepío coinciden en pedir el sobreseimiento por «falta de pruebas»

ANA MORIYÓN

María Jesús Iglesias, José Ángel Fernández Villa y Ángela Fernández. E. C.

OVIEDO. Investigados en el 'caso Hulla', la presunta trama de corrupción en torno a la subvención, adjudicación, construcción y ejecución con fondos públicos de la residencia de Felechosa, propiedad del Montepío de la Minería, alegan falta de pruebas y piden el sobreseimiento libre y el archivo de la causa. Pendientes del inminente cierre de la instrucción, denuncian además la dilación del proceso, que acumula siete años de instrucción judicial y suma una veintena de personas investigadas.

El Juzgado de Instrucción número 3 de Oviedo ya dictó el sobreseimiento provisional de la causa sobre el principal investigado, el exdirigente sindical José Ángel Fernández Villa, por el progresivo deterioro que presenta su estado mental, aunque manteniendo el decomiso sobre su patrimonio. El mismo sobre el que el Ministerio Fiscal puso la lupa ya en 2013 tras la regulación de su fortuna oculta y que dio lugar a esta investigación. Ahora, una vez analizadas todas las pruebas, se espera que la magistrada dé en breve carpetazo al proceso y abra juicio oral. Ante esto, los acusados defienden su inocencia. Así, la mujer de José Ángel Fernández Villa, María Jesús Iglesias, y sus hijos, Ángela y Ronaldo Fernández, se han adherido al recurso de apelación que en su momento había presentado Villa para pedir el sobreseimiento libre de la causa, alegando falta de pruebas.

También David Moreno. Concejal de Obras en el Ayuntamiento de Aller cuando tuvieron lugar los hechos investigados y posteriormente alcalde del concejo, se le acusa de un delito de prevaricación por su responsabilidad en la adquisición y cesión gratuita de los terrenos en los que se construyó la residencia, la modificación del planeamiento urbanístico y la inacción del Ayuntamiento ante el inicio de las obras sin licencia. Alega que el Tribunal Superior de Justicia de Asturias (TSJA) ya dictó «justo sobreseimiento libre» sobre el resto de la corporación, en unas diligencias paralelas llevadas a cabo por este tribunal a consecuencia del aforamiento la exconcejal de Aller Teresa Mallada, diputada autonómica en el momento de la investigación. Moreno pide el mismo desenlace y alega que para que exista delito «no es suficiente una mera ilegalidad o irregularidad» en una resolución administrativa, sino que ésta sea «arbitraria» y por lo tanto «objetivamente injusta», «esperpéntica», «clamorosa» y «en abierta contradicción con la ley». Algo que entiende que no ocurrió en este caso.

Una vez analizadas todas las pruebas, la defensa de Juan Antonio Fernández Fernández, propietario de Alcedo de los Caballeros y constructor de la obra, también pide el archivo de la causa en relación a su cliente. Argumenta que el informe pericial conocido hace apenas unos meses «redujo considerablemente el porcentaje del supuesto sobrecoste» en el que se basa la querella contra su acusado y también que la «premisa» que se tenía sobre la aplicación de los controles y las normas de la contratación pública en esta obra es «errática». Su socio, Juan Carlos Riera, recrimina que se le haya considerado testaferro en la trama «por el mero hecho de haber recibido el reparto correspondiente de los beneficios de la sociedad» y denuncia la falta de «pruebas, ni directas, ni indirectas» para poder demostrar que, tal y como mantiene la Fiscalía Anticorrupción, hubiera sido él el encargado de enviar dinero a otros investigados. Por su parte, el arquitecto de la obra, Manuel Sastre, sostiene que la instrucción ha demostrado su «total ausencia de responsabilidad penal».

Por último, quien fuera asesor jurídico del Montepío, Rafael Vigós, alega en su escrito que su única intervención fue la formación de una comisión técnica para la selección de las ofertas y la elaboración del pliego de condiciones, «sin ni siquiera conocer a las empresas que participaron», y señala que «no hay rastro» de que hubiera recibido contraprestación alguna.

La lista de espera de la ITV sigue disparada, con demoras de entre 51 y 119 días

R. M.

GIJÓN. La lista de espera para sacar cita previa en las estaciones de ITVASA –la empresa pública que gestiona en exclusiva la inspección de vehículos– sigue exigiendo grandes dosis de planificación a los conductores. Quien ayer quisiera sacar turno encontraba una demora media de 93 días.

La base de Cangas del Narcea es la única con huecos en agosto, a partir del día 23, lo que supone 51 días de espera. En septiembre tienen los primeros turnos libres Jarrio, Nalón y Oriente, con esperas de entre 83 y 89 días. Hasta octubre hay que esperar en Pruvia, Gijón, Avilés y Mieres, con demoras de entre 99 y 119 días. Desde el PP emitieron ayer un comunicado calificando de «inaceptable» la situación y reclamando «un cambio de modelo».

La Consejería de Hacienda aumenta sus competencias y suma un servicio que tenía Empleo

R. M.

GIJÓN. Cambio en el organigrama del Principado. La Consejería de Hacienda asume un área del Servicio Público de Empleo. El departamento se encarga de la gestionar las acciones a cargo del Fondo Social Europeo (FSE). El Gobierno regional ve más coherente que se incorpore a la Dirección General de Asuntos Europeos, en la Consejería de Hacienda, y se lo renombre como servicio Fondo Social Europeo Plus.

Opositoras a maestras piden una «medida de gracia» a la consejería

Cometieron un «error formal» en el examen que las deja fuera de las bolsas de interinos durante dos años

OLGA ESTEBAN

Carmen, Arancha, Raquel y María, ante la Cosnejería de Educación. O. E.

OVIEDO. Raquel López, María Fernández, Arancha Teresa y Carmen se presentaron el día 22 al examen que forma parte del último proceso de estabilización de Educación para cubrir 479 plazas. Optaban a la especialidad de Primaria. A las cuatro les pasó lo mismo: olvidaron indicar el número del tema elegido en alguna de las páginas del examen, antes de meterlas en el sobre que queda cerrado hasta la lectura. La obligación de indicar dicho número, como recordó ayer la consejería, está recogida en la convocatoria del proceso, en los criterios de valoración y en las instrucciones que los tribunales leyeron en las aulas de examen antes de iniciar las pruebas.

Las cuatro afectadas, de hecho, admiten el fallo, «producto de los nervios». Pero lamentan que «algunos tribunales fueron empáticos y recordaron a los aspirantes, antes de cerrar los sobres, que les faltaban algunos datos, el DNI, el nombre, o el tema, en algunas páginas». «Algunos tribunales fueron tremendamente estrictos y otros no», explicaron ante la Consejería de Educación, vestidas cual presidiarias, con esposas y cadenas.

Lamentan que «se nos trate exactamente igual que quien copió, llevó un 'pinganillo' al examen o hizo alguna otra cosa fraudulenta». Apelan al «drama» personal y familiar que supone la situación porque, en aplicación de las bases, las cuatro constan como no presentadas en el proceso y serán expulsadas de las bolsas de interinos.

Por eso, piden «una medida de gracia» que las permita mantenerse como interinas. La consejería «lamenta la situación de las afectadas» y entiende «humanamente la situación, pero el procedimiento es claro» y, aplicando las normas, se les considera no presentadas. Recuerdan que existe mucha casuística por la que un aspirante puede quedar fuera, como equivocarse de sede, lo que también sucedió.

AYUNTAMIENTO DE LLANES

El Pleno del Ayuntamiento de Llanes, en sesión ordinaria del día 1 de julio de 2024, aprobó provisionalmente la modificación de la Ordenanza Fiscal 129 reguladora de la Tasa por la Utilización de las Dependencias Municipales para el ejercicio 2024. Los expedientes de modificación, quedarán expuestos en la Secretaría de este Ayuntamiento hasta el plazo de treinta días a partir de la publicación de este anuncio en el BOLETÍN OFICIAL del PRINCIPADO DE ASTURIAS y de la PROVINCIA, a fin de que los interesados puedan durante ese plazo, examinarlos y presentar las reclamaciones que estimen oportunas (art. 17 del Real Decreto Legislativo 2/2004, de 5 de Marzo por el que se aprueba el Texto Refundido de la Ley Reguladora de las Haciendas Locales, y art. 49 de la Ley 7/1985 de 2 de Abril Reguladora de las Bases de Régimen Local) (TES/2023/65).

Llanes a 1 de julio de 2024
EL CONCEJAL DELEGADO DE HACIENDA
(Resolución de Alcaldía de 18 de julio de 2023)
Fdo.: Juan Antonio Valladares Álvarez

EN BREVE

COLEGIO DE ODONTÓLOGOS

Luis Alberto Costa, premio de investigación

E. C. El Colegio Oficial de Odontólogos y Estomatólogos de Asturias ha entregado sus premios anuales de investigación, cuyo primer premio recayó en la figura del Dr. Luis Alberto Costa Pérez, seguido por los doctores Lucía Díaz-Faes Espiago y Alin Marian Iacob.

Lucía Díaz-Faes, Luis Alberto Costa, Alin Marian, Germán Buj y Juan Suárez, con el presidente del CODES, Jesús Frieyro. E. C.

POR UN DOBLE DELITO

Detenido el conductor del accidente de Cudillero

E. C. La Guardia Civil detuvo ayer en Avilés, como presunto autor de un delito de homicidio imprudente y otro de conducción bajo los efectos de bebidas alcohólicas, a un joven de Cudillero por el accidente que el pasado sábado se cobró la vida del farmacéutico de Nuevo Gijón Juan José López, que viajaba como acompañante.

EN COVADONGA

Ilesa tras volcar su coche en la subida a los Lagos

E. C. Hacia las tres y media de la tarde de ayer, un vehículo se salió de la carretera de subida a los Lagos de Covadonga en la zona del Mirador de la Reina. La única ocupante, una inglesa, pudo salir por su propios medios del coche, sin heridas graves. Se trata de una espeleóloga de Oxford que estudia el macizo de Picos desde 2004.

El arzobispo nombra vicario general y moderador de la curia al abad de Covadonga

José Antonio Bande será el nuevo rector del Seminario Diocesano en relevo de Sergio Martínez, que sustituye a Adolfo Mariño en el santuario

O. V.

GIJÓN. El arzobispo de Oviedo, Jesús Sanz Montes, anunció ayer que el que ha sido abad del Santuario de Covadonga desde septiembre de 2017, Adolfo Mariño, será el nuevo vicario general de la Archidiócesis y moderador de la curia, así como párroco de San Tirso el Real (Oviedo), un nombramiento que, junto a todos los demás que ayer hizo públicos, entrará en vigor en septiembre.

Adolfo Mariño nació en Avilés, en 1953, y fue ordenado sacerdote el 20 de mayo de 1979. Comenzó su labor pastoral como Ecónomo de Santiago de Pesoz (Grandas de Salime) y su filial, San José de Brañavieja. En esos años fue también encargado de San Martín de Oscos y Teniente-arcipreste de Grandas de Salime. En 1983 pasó a ser coadjutor de San Pedro de los Arcos (Oviedo), con la encomienda de organizar la creación de la nueva parroquia de San Melchor de Quirós, en Vallobín. Tras su construcción, fue nombrado párroco de ese nuevo templo, cargo que desempeñó entre los años 1990 y 2003, cuando pasó a ser párroco de San José, en Gijón.

Adolfo Mariño. X. C.

Sergio Martínez. PABLO NOSTI

Además, en ese período, fue Delegado diocesano de la Juventud de Acción Católica, colaborador-formador para la tercera etapa teológico pastoral y Teniente-Arcipreste de Oviedo-Oeste, Arcipreste de Oviedo Oeste y Arcipreste de Oviedo. En 2012 fue nombrado vicario episcopal de Gijón-Oriente.

Como nuevo abad de Covadonga, por su parte, Sanz Montes designa al actual rector del Seminario Metropolitano, Sergio Martínez, en tanto que su cargo será ejercido por José Antonio Bande. Sergio Martínez era rector del Seminario Diocesano desde septiembre de 2016. Es, además, profesor de música y director de la Schola Cantorum del Seminario.

Martínez dirigió el Seminario con un triple enfoque, académico, comunitario «con un trabajo en común con sus compañeros, la guía de un director espiritual que les resuelva las dudas que se les vayan planteando en su vocación sacerdotal para que sea una opción libre» y pastoral, porque «deben conocer las parroquias y las actividades sociales de la Iglesia como la Cocina Económica o Cáritas para ir trabajando allí y saber de primera mano lo que es el trabajo social» como declaró a EL COMERCIO en una reciente entrevista.

Además, Ana Álvarez Álvarez pasa a ser la delegada episcopal de Pastoral Penitenciaria y José Luis López Enríquez será el administrador de Cáritas Diocesana de Oviedo. Aparte de estos, el arzobispo ha procedido a hacer cambios en un buen número de parroquias y unidades pastorales de todo el territorio, dentro de la normalidad con la que se producen dichos relevos cada verano.

El sector agrario recibe 88 millones de la PAC y el Principado celebra el resultado

R. M.

GIJÓN. La Consejería de Medio Rural echó cuentas sobre cómo van los pagos ligados a la Política Agraria Común (PAC) y considera que los datos refrendan que la reforma de la misma «no ha sido perjudicial para Asturias, algo que siempre ha defendido» el departamento.

Según informa, entre noviembre y el 30 de junio abonó 87,8 millones al sector. De ellos, 62,1 son ayudas directas del periodo 2023-2027 y 25,6 más están vinculadas al Plan de Desarrollo Rural 2014-2020, fondo que la Unión Europea permite alargar hasta el 2025. El departamento liderado por Marcelino Marcos Líndez asume que aún hay abonos por hacer pero da por cumplido el compromiso de satisfacer «la mayor parte de los pagos antes del 30 de junio», hito por el cual agradece «el esfuerzo realizado por el personal de la Administración».

El análisis de la estadística indica que esos 62,1 millones de pagos directos «superan el balance de 2022, pese a la bajada del número de profesionales beneficiados». Ese descenso, considera Medio Rural, «responde a la aplicación de la normativa nacional que exige a los ganaderos tramitar las ayudas en aquella comunidad autónoma en la que tengan mayor superficie a disposición de la explotación».

EL DATO

170,3

euros se cobró por cada vaca de leche en explotaciones de menos de 150 animales.

Es uno de los cambios, pero llegarán otros. «A lo largo de este primer año de aplicación de la reforma de la PAC se ha intensificado la necesidad de realizar algunos ajustes técnicos que han motivado el cambio de los reglamentos europeos o que se incluirán en una futura modificación», refiere el departamento.

En total por ayuda básica o renta de sostenibilidad se pagaron 20,1 millones, por las ayudas a vacas nodrizas 11 y otros 11 por el vacuno de leche. En explotaciones de menos de 150 vacas el pago es de 170,3 euros por animal de leche, cuota que sube a 195 si es en zona de montaña. Hubo 9,9 millones por el ecorrégimen de pastoreo extensivo.

Dos millones para Picos

Por otra parte, la Consejería de Fomento lanzó una ayuda para el área de influencia del Parque Nacional de Picos de Europa. Está dotada con dos millones, pueden optar ayuntamientos y entidades locales y el plazo para ello es de diez días desde hoy.

Los Agentes del Medio Natural piden mejoras a cambio de cubrir turnos de tarde

E. C.

OVIEDO. Sigue el pulso laboral entre los Agentes del Medio Natural y la Consejería de Fomento. Legalmente los trabajadores están sujetos a un horario que no cubría las tardes, pero de forma voluntaria accedían a atender esos servicios a cambio de determinadas compensaciones. Ahora la dirección tiene abierto un proceso de negociación con los sindicatos para reformar las normas horarias, de manera que se suprima esa voluntariedad y se garantice una distribución toda la semana.

Las centrales consideran que se les quiere imponer por obligación lo que venían haciendo de forma voluntaria sin las compensaciones que estiman de justicia. Como medida de presión el grueso de la plantilla ha dejado de hacer las tardes, limitándose así al horario que tienen obligatorio. En ese pulso, los trabajadores están recibiendo el apoyo de varios partidos de la oposición. Ayer fue el diputado de Foro Asturias, Adrián Pumares, quien se entrevistó con los representantes laborales para darles su respaldo.

Pumares consideró que «no se puede abusar siempre de la buena voluntad» de la plantilla y reclamó más medios para su labor. En una rueda de prensa el delegado de CSIF, Miguel Garrido, lamentó que la dirección no acceda a conceder un complemento fijo por toxicidad ni los descansos compensatorios tras las guardias de 24 horas. «Quieren que hagamos lo que hacíamos de manera voluntaria pero de manera impuesta y sin ningún beneficio para nosotros», dijo. José Carlos Fernández, de Usipa, pidió disculpas a los ciudadanos porque al no hacer el horario de tarde se llega más tarde a determinados avisos.

†

EL SEÑOR

Don Carlos Miguel Rodríguez de la Torre Rodríguez

(Carlos Toldao)

falleció en Oviedo, el día 3 de julio de 2024, a los 61 años de edad, habiendo recibido los Auxilios Espirituales

D. E. P.

LAS CÁMARAS OFICIALES DE COMERCIO, INDUSTRIA, SERVICIOS Y NAVEGACIÓN DE ASTURIAS

RUEGAN una oración por su alma. El cadáver será recibido HOY JUEVES, día 4 de julio, a las CINCO de la tarde, en la iglesia parroquial de Nuestra Señora del Carmen en Salinas, Castrillón, donde se celebrará un funeral de cuerpo presente y acto seguido el cadáver será incinerado en el Tanatorio Avilés.

El MIÉRCOLES, 10 de julio, a la UNA de la tarde, se celebrará una misa por su eterno descanso en la Basílica de San Juan El Real de Oviedo.

Capilla ardiente: Tanatorio Avilés, sala n.º 6, El Montán, San Cristóbal. Teléfono sala 6: 985 60 41 89.

Funerarias Reunidas, S. A. Tanatorio Los Arenales. Teléfono 985 22 31 87

†

EL SEÑOR

Don Carlos Couso Fonteriz

falleció en Gijón, el día 3 de julio de 2024, a los 84 años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica

D. E. P.

Su esposa, Celia María Blanco Rodríguez; hijos: Daniel, Inés y Roberto Couso Blanco; nietos: Pablo, Claudia y Marta Couso García; Emma y Beatriz Sánchez Couso; Leo y Noa Couso Osorio; hermanos: Pedro y José Antonio Couso Fonteriz; hijos políticos, hermanas políticas, sobrinos, primos y demás familia,

RUEGAN una oración por su alma y les comunican que sus restos mortales serán incinerados en el Tanatorio Gijón-Cabueñes, a las DOS Y MEDIA de la tarde de HOY JUEVES, día 4. El funeral por su eterno descanso se oficiará en la iglesia parroquial de San Antonio de Padua, PP. Capuchinos, Gijón, a la UNA de la tarde de MAÑANA VIERNES, día 5.

La familia no desea recibir flores.

Capilla ardiente: Tanatorio Gijón-Cabueñes, sala 4. Teléfono 984 15 70 04. Esquelas y pésames: www.esquelasdeasturias.com

Funeraria Gijonesa 985 34 17 20. Tanatorio Cabueñes 985 13 40 80. Tanatorio Jove 985 30 00 12. www.funerariagijonesa.com

RECEPCIÓN DE ESQUELAS

Hasta las 23 horas

AGRADECIMIENTO AL HOSPITAL BEGOÑA

LOS FAMILIARES DE

Don Carlos Couso Fonteriz

Q. E. P. D.

fallecido el día de ayer, quieren expresar por este medio su más sincero agradecimiento a todo el personal del mismo y en especial al personal de la TERCERA PLANTA por las magníficas atenciones dispensadas hacia el finado y su familia durante la estancia en dicho centro, que consideramos ejemplares.

Funeraria Gijonesa 985 34 17 20. Tanatorio Cabueñes 985 13 40 80. Tanatorio Jove 985 30 00 12. www.funerariagijonesa.com

†

EL SEÑOR

Don Fernando Álvarez López

falleció en Gijón, el día 3 de julio de 2024, a los 99 años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica

D. E. P.

Su esposa, Paquita Castro (✞); hijos: Cuqui, Eva, Fernando y Cristina Álvarez Castro; Norberto Tellado, Maje Rodríguez (✞) e Ignacio Antuña; nietos: Jaime, Nacho, Guillermo, Celia y Ángela; bisnieto, Fernando Tellado; hermanos: Francisco Álvarez López (✞); Elisa Fandiño (✞), José Castro y Dolores Mazorra; sobrinos, primos y demás familia. Raquel, Adys y Edith,

RUEGAN una oración por su alma. Funeral de cuerpo presente en la iglesia parroquial de San Julián de Somió, a las SEIS de la tarde de HOY JUEVES, día 4, y a continuación su traslado al Tanatorio Gijón-Cabueñes, donde sus restos mortales serán incinerados.

Capilla ardiente: Tanatorio Gijón-Cabueñes, sala 8. Teléfono 984 15 70 08. Esquelas y pésames: www.esquelasdeasturias.com

Funeraria Gijonesa 985 34 17 20. Tanatorio Cabueñes 985 13 40 80. Tanatorio Jove 985 30 00 12. www.funerariagijonesa.com

†

LA SEÑORA

Doña María Luz Fernández Marassa

falleció en Gijón, el día 3 de julio de 2024, a los 78 años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica.- **D. E. P.**

Su hermano, Luis Vicente Fernández Marassa; hermana política, María Pilar Morán Prendes; sobrina, Ariana Fernández Morán; sobrino político, Borja; primos y demás familia,

RUEGAN una oración por su alma. Celebración de la Palabra de cuerpo presente en la capilla del Tanatorio Gijón-Cabueñes, a las SEIS de la tarde de HOY JUEVES, día 4, y a continuación sus restos mortales serán incinerados en el mismo tanatorio.

Capilla ardiente: Tanatorio Gijón-Cabueñes, sala 10. Teléfono 984 15 70 10. Esquelas y pésames: www.esquelasdeasturias.com

Funeraria Gijonesa 985 34 17 20. Tanatorio Cabueñes 985 13 40 80. Tanatorio Jove 985 30 00 12. www.funerariagijonesa.com

†

LA SEÑORA

Doña María de la Luz Roces Felgueroso

falleció en Gijón, el día 3 de julio de 2024, a los 88 años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica.- **D. E. P.**

Sus hijos: Enrique, Xuan y María de la Luz Fombella Roces; hijos políticos: Olga, Selena y Angel; nietos: Alfonso, Antonio, Damian y Víctor; hermanos: Carlos y María del Carmen Roces Felgueroso; sobrinos, primos y demás familia,

RUEGAN una oración por su alma. Celebración de la Palabra de cuerpo presente en la capilla del Tanatorio Gijón-Cabueñes, a las SIETE de la tarde de HOY JUEVES, día 4, y a continuación sus restos mortales serán incinerados en el mismo tanatorio.

Capilla ardiente: Tanatorio Gijón-Cabueñes, sala 7. Teléfono 984 15 70 07. Esquelas y pésames: www.esquelasdeasturias.com

Funeraria Gijonesa 985 34 17 20. Tanatorio Cabueñes 985 13 40 80. Tanatorio Jove 985 30 00 12. www.funerariagijonesa.com

†

EL SEÑOR

Don Sócrates Meléndez García

falleció en Gijón, el día 2 de julio de 2024, a los 90 años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica

D. E. P.

SU FAMILIA

RUEGA una oración por su alma. La celebración de la Palabra tendrá lugar HOY JUEVES, día 4 de julio, a las DOCE del mediodía, en la capilla del Tanatorio Jardín El Lauredal y a continuación sus restos mortales serán conducidos al cementerio municipal de Jove.

La familia no recibe.

Funerarias Noega 984 85 13 00. Tanatorio Jardín El Lauredal. Camino de Paquet, 468. Parque del Lauredal, La Calzada, Gijón. Esquelas y pésames: www.funerariasnoega.es

El pacto con el PP para el CGPJ dejará hoy solo a Sánchez ante el desmarque de sus socios

Sumar romperá con su abstención la unidad del Gobierno en el Congreso mientras el resto de aliados apuntan al rechazo

MIGUEL ÁNGEL ALFONSO

Pedro Sánchez y Yolanda Díaz comparten la bancada del Gobierno en el Congreso durante una sesión de control al Ejecutivo. E. P.

MADRID. Pedro Sánchez se quedará hoy solo en la votación para la toma en consideración en el Congreso del acuerdo que PSOE y PP firmaron la semana pasada en Bruselas para renovar el Consejo General del Poder Judicial (CGPJ). Este saldrá adelante gracias a la mayoría absoluta que aglutinan ambos partidos, con la abstención de Sumar y el rechazo anticipado por los socios del llamado bloque de investidura y de Vox. En una escala de distintos matices, la amalgama de formaciones que van desde Podemos al PNV argumenta su postura con la interpretación de que este pacto les excluye y que supone, señalan como mensaje común, «el regreso del bipartidismo».

El grupo parlamentario de Sumar evidenciará la ruptura del Gobierno en la votación –como ya se produjo en la ley del suelo o la abolición del proxenetismo– y se abstendrá en la toma de consideración de la proposición de ley. El motivo, explican fuentes del partido a este periódico, es que consideran que las medidas que contiene el pacto son «correctas pero insuficientes». Los de Yolanda Díaz tenían intención de presentar enmiendas al texto para, entre otras cuestiones, incorporar su propuesta de reducir la mayoría parlamentaria necesaria para elegir a los vocales del órgano y que actualmente está fijada en tres quintos. Un movimiento que tenía pocos visos de prosperar si el PSOE se mantiene fiel a lo firmado con el partido de Alberto Núñez Feijóo.

Sumar, además, ha buscado en los últimos días marcar perfil propio tras valorar en un primer momento de forma «positiva» el pacto al que llegaron socialistas y populares tras cinco años de parálisis en el CGPJ y presumir de haber incluido su propuesta de dos vocales en el listado de la renovación. Especialmente frente a Podemos y otros aliados parlamentarios, que mostraron su rechazo frontal al acuerdo desde el minuto uno. Ahora advierten a su socio de Gobierno de que «el camino a la democratización del Estado no es con el PP del bloqueo, sino con la mayoría de la investidura».

De hecho, el martes, en la rueda de prensa tras el Consejo de Ministros, la propia vicepresidenta segunda tomó la palabra para atacar con dureza la elección por el PP, aceptada por el PSOE, del magistrado José María Macías, vocal del actual Consejo, para cubrir la vacante en el Tribunal Constitucional que corresponde al Senado. Declaraciones que los socialistas enmarcaron a título personal, dado que contenía una crítica velada al pacto alcanzado con el partido que lidera Feijóo.

Podemos, por su parte, ya expresó su malestar con un acuerdo que, al incluir al PP, considera el «inicio de una nueva legislatura» en la que la mayoría legislativa, señalan, es la de la «gran coalición». Aunque los morados no aclaran el sentido de su voto, lo más probable, como explican en privado y como se deduce de su postura pública, es que se decanten por el no. «Podemos valora muy negativamente el rumbo de la legislatura que previsiblemente se consagrará en el pleno de este jueves, tras la decisión del PSOE de cambiar de socios, apartándose de la mayoría de la investidura y optando por construir una gran coalición bipartidista con el PP», desgranan fuentes cercanas a la dirección del partido.

«Poder de veto»

En concreto, Podemos cree que la nueva configuración del CGPJ va a conferir «poder de veto» sobre cualquier nombramiento o decisión a los vocales conservadores. «Va a impedir la democratización de nuestra justicia y va a legitimar la guerra sucia judicial», alertan estas mismas fuentes. EH Bildu y Esquerra, en la misma línea, cargan contra el acuerdo por entender que supone una «rendición» de Sánchez ante el PP.

El portavoz de los republicanos, Gabriel Rufián, ya aseguró que este pacto no supone «ningún avance», sino que es «exactamente lo mismo que se ha hecho en los últimos 40 años» porque, en su opinión, no refleja la pluralidad de la Cámara. Y el portavoz del PNV, Aitor Esteban ya se mostró «sorprendido» porque la entente PSOE-PP haya llevado «tanto tiempo», lamentó que su partido no hubiera sido informado y adelantó que los suyos no van «a votar a nadie»; es decir, a ningún vocal.

Una vez que la proposición sea tomada en consideración, se abre plazo hasta el próximo martes para presentar enmiendas. El 11 julio se prevé celebrar el debate de totalidad, la semana siguiente el texto se debatirá en la Comisión de Justicia y el día 23 se procederá a su aprobación en el pleno para su remisión al Senado, el 31 de este mes.

La suma de PSOE y PP, por encima de los dos tercios en ambas cámaras, les asegura superar todas las votaciones en las distintas fases del procedimiento. Además, tienen comprometido que no se aceptará ninguna enmienda que no lleve la firma de ambos.

LA CLAVE

MAYORÍA ABSOLUTA

PSOE y PP se aseguran con su control del Congreso y el Senado superar todas las fases de la tramitación

Bolaños acusa a los populares de emprender una «cacería» contra el Tribunal Constitucional

M. A. A.

MADRID. El pulso entre PSOE y PP por las últimas decisiones judiciales, especialmente tras la negativa del Tribunal Supremo a amnistiar los delitos de malversación del 'procès', continúa coleando mientras ambos partidos se preparan para renovar de la mano hoy en el Congreso la composición del Consejo General del Poder Judicial. El ministro de Presidencia y Justicia, Félix Bolaños, acusó ayer a los de Alberto Núñez Feijóo de haber iniciado una «cacería» contra el Tribunal Constitucional (TC) después de dudar de la «imparcialidad» de la corte de garantías y les pidió «respeto» a las resoluciones que adopta en relación con la aceptación de los recursos de amparo presentados por condenados por los ERE.

Bolaños se refirió a unas declaraciones de la secretaria general del PP, Cuca Gamarra, en las que acusaba al Constitucional de efectuar un «revisionismo» de uno de los mayores casos de corrupción en democracia. «Me preocupan estas declaraciones que hace el PP deslegitimando al Constitucional, a las instituciones democráticas, en definitiva. Le sitúan fuera del sistema institucional, que es lo que hacen los partidos ultraderechistas», equiparó. En la misma línea, señaló que, aunque respeta la decisión Supremo, no comparte «ni los argumentos políticos ni los argumentos jurídicos que contienen los autos» de los magistrados. «La ley de amnistía se está aplicando con normalidad», insistió pese a todo.

Feijóo descarga en el Gobierno la culpa del 'efecto llamada' de la inmigración ilegal

Pide ayuda a la UE para frenar la situación «límite» de territorios como Canarias en pleno debate sobre el reparto de 'menas'

C. CÁNDIDO / A. AZPIROZ

MADRID. Con el polémico reparto obligatorio de los menores no acompañados en el centro del debate político, Alberto Núñez Feijóo aprovechó ayer el cónclave del Partido Popular Europeo en Cascais (Portugal) para reclamar «ayuda europea para controlar la inmigración irregular» ante la situación «límite» que afrontan autonomías como Canarias por las continuas olas migratorias que arriban a su litoral.

El líder de los populares –que el viernes se zafó de la presión de Vox en las comunidades donde cogobiernan para que rechacen el reparto pactado entre el Ejecutivo central y el Gobierno canario del que participa el PP– eligió este marco para ahondar en su posición sobre el fenómeno migratorio y alentar a las instituciones europeas a reaccionar contra la llegada masiva de inmigrantes 'sin papeles' a las costas españolas.

En su intervención ante la presidenta de la Comisión, Ursula von der Leyen, la presidenta del Parlamento, Roberta Metsola, y otros representantes del PP europeo, Feijóo reconoció su «preocupación» por el aumento de la inmigración irregular y acusó al Ejecutivo de Pedro Sánchez de «llegar muy tarde» a este desafío, incidiendo en que «la situación de los menores no acompañados es solo la punta del iceberg de un debate que el Gobierno de España debió iniciar hace meses».

El jefe de la oposición alertó del «efecto llamada» que puede provocar «tomar medidas diferentes en España a las que se toman en otros países que han tenido resultados exitosos», sin explicitar cuales. «Europa no puede ser ajena a esto. Las fronteras españolas son fronteras europeas y, por tanto, es un problema que debemos de afrontar en común», recalcó.

Tan solo tres meses después de que su formación suscribiera el pacto migratorio europeo, Feijóo instó ante sus colegas a ser conscientes de que el problema migratorio «no cesará si no somos capaces de frenar los flujos de la inmigración ilegal en Europa» y defendió que los retos de este fenómeno no pueden recaer en los países de entrada, como España, Italia y Grecia.

En este sentido, exigió que las políticas migratorias «deben regirse por el principio de solidaridad y reparto equitativo de la responsabilidad entre los Estados miembros». A su juicio, revertir esta situación solo es posible a través de acuerdos con terceros países de origen en tránsito, como los firmados con Túnez, Mauritania o Egipto y con aportaciones «económicas y materiales» a los países de origen, a cambio de que estos «se comprometan a asegurarse que las mafias que trafican con personas no operen en sus costas».

En términos similares se expresó la secretaria general de los populares, Cuca Gamarra, quien también culpó a Sánchez de hacer una «dejación de funciones» en este asunto y subrayó que es Feijóo y no el presidente del Gobierno el que está pidiendo a las instituciones comunitarias que se impliqen en un problema que «está sobrepasando a España y es un problema de Europa».

Reunión el día 10

Las declaraciones del PP sobre inmigración se producen a pocos días de la reunión sectorial adelantada al próximo miércoles, día 10, en la que el Gobierno de Sánchez y las comunidades autónomas mayoritariamente lideradas por el PP se reunirán en Tenerife para tratar de alcanzar un acuerdo sobre el reparto de los menores inmigrantes no acompañados que van llegando a las costas españolas.

El ministro de Administración Territorial, Víctor Ángel Torres, llamó ayer de nuevo, esta vez desde Melilla, a la solidaridad de todas y cada una de las comunidades autónomas para acoger a los 'menas' que colapsan los centros de acogida de la ciudad autónoma, además de los de Ceuta y muy especialmente los de Canarias.

Torres defendió desde la ciudad norteafricana la propuesta del Gobierno para reformar el artículo 35 de la Ley de Extranjería con el fin de que las comunidades autónomas cuyas plazas de asistencia para estos menores superen el 150% de su capacidad puedan derivar a los acogidos a otras zonas de España. La reforma ya está pactada entre el Gobierno central y el presidente canario, Fernando Clavijo, quien gobierna el archipiélago en coalición con el PP.

Haya acuerdo o no, la reforma aún debería pasar el examen del Congreso. Una posibilidad de acuerdo de que se ha desmarcado de antemano Junts, lo que obligaría, al menos, a una abstención del PP.

Valencia acogerá el próximo congreso del PP europeo en 2025

«La victoria del PP en las elecciones europeas del pasado mes de junio, con más de cuatro puntos de ventaja sobre el PSOE, ha fortalecido nuestras posiciones dentro del partido en la UE». Con estas palabras han celebrado fuentes de la dirección nacional del partido la elección de Valencia para el próximo congreso del PPE en mayo de 2025, en el que el grupo esbozará su estrategia política para la legislatura comunitaria.

El líder del PP, Alberto Núñez Feijóo, junto a varios dirigentes del Partido Popular Europeo en Cascais (Portugal). DAVID MUDARRA

Begoña Gómez pide al juez no grabar su declaración por su «relevancia pública»

MATEO BALÍN

MADRID. La defensa de Begoña Gómez, esposa del presidente del Gobierno, prepara ya su comparecencia ante el juez de Madrid Juan Carlos Peinado y ayer solicitó que su declaración, que se celebrará mañana a partir de las 10 de la mañana, sea grabada pero solamente en audio y no en vídeo dada su «relevancia pública» y ante la posibilidad de que sea filtrada por las partes personadas.

Fuentes jurídicas explicaron que esta solicitud no es algo inusual, que se ha dado en otras causas y que el objetivo es preservar la imagen y el honor de la investigada. La defensa de Gómez, dirigida por el abogado y exministro socialista del Interior Antonio Camacho, explica en su escrito que es práctica habitual que los juzgados graben las declaraciones y que, ante «el uso que pudiera darse a estas imágenes dada la relevancia publica» de la esposa del presidente, quiere «que la grabación de la declaración no contenga la imagen de ésta sino solo el sonido de su declaración».

El titular del Juzgado de Instrucción número 41 de Madrid investiga a la consultora a raíz de una denuncia del pseudosindicato Manos Limpias. La defensa incide en que su petición no es inusual e insiste en que es «práctica que suele ser habitual en distintos juzgados para evitar ser difundidas en medios de comunicación pública». Precisamente, el martes trascendió un auto del juez en el que daba respuesta a la solicitud tanto de la Fiscalía como la defensa para que aclarara los hechos por los que investigaba a Gómez, después de que la Fiscalía Europea se quedara con la parte relativa a las adjudicaciones de contratos públicos a una sociedad del empresario Juan Carlos Barrabés por disponer de fondos comunitarios.

El juez explicó en genérico que investiga «todos los actos, conductas y comportamientos» llevados a cabo por la encausada «desde que su esposo es el presidente».

El Rey y la Princesa de Asturias se abrazan ayer durante el acto militar en Zaragoza. J. CEBOLLADA/EFE

La Princesa Leonor se despide de Zaragoza como oficial del Ejército tras ser condecorada por el Rey

Felipe VI otorga a la heredera la Gran Cruz del Mérito Militar, la misma que su padre, Juan Carlos I, concedió al ahora monarca en 1986

ANDER AZPIROZ

MADRID. La Princesa de Asturias puso ayer el punto final a su residencia en la Academia Militar de Zaragoza. Lo hizo once meses después de su ingreso, en los que ha sido instruida para disparar fusiles de asalto, arrastrarse entre el barro para no ser detectada por un supuesto enemigo o esquiar en alta montaña en condiciones adversas. Este ha sido el primero de los tres primeros pasos que la Casa Real ha diseñado en su formación para ejercer en un futuro no solo como reina, sino también como capitana general de las Fuerzas Armadas, un cargo que otorga la Constitución a la Jefatura del Estado.

La heredera al trono es desde este miércoles oficial del Ejército de Tierra, un reconocimiento que recibió de manos de su padre junto a la Gran Cruz del Mérito Militar con distintivo blanco, la misma que don Juan Carlos entregó al actual monarca en 1986. La recién nombrada, según la terminología castrense, como dama alférez cadete se fundió en un abrazo con su padre tras recoger la distinción.

El acto de graduación de la promoción de la que formó parte Leonor de Borbón lo presidieron los Reyes, a los que acompañó la infanta Sofía en el estrado de autoridades. La Princesa y la infanta comparten un estrecho vínculo como hermanas que acto tras acto de la Familia Real evidencian. Esta ocasión no fue una excepción como demostró el abrazo entre ambas tras la graduación de la Princesa de Asturias.

El siguiente destino en la instrucción militar para la futura capitana general de los ejércitos será la Escuela Naval de Marín, en Pontevedra, donde ingresará el 30 de agosto. Entre sus tareas figura una travesía en el buque escuela Juan Sebastián Elcano que se prolongará durante semanas. El tercer año de formación lo llevará a cabo en la base del Ejército del Aire de San Javier. En las instalaciones murcianas, la Princesa de Asturias concluirá su formación militar para encarar a continuación los estudios universitarios.

La próxima semana la futura Reina viajará a Portugal en su primer viaje oficial al exterior en solitario

El 30 de agosto, continuará con su formación militar en la Escuela Naval de Marín, en Pontevedra

Agenda diplomática

Antes de continuar su preparación militar, la futura Reina iniciará su propia agenda diplomática. Este 12 de julio realizará su primer viaje oficial en solitario en deferencia a la invitación del presidente de Portugal, Marcelo Rebelo de Sousa. La acompañará el ministro de Exteriores, José Manuel Albares. En los planes de la Casa Real la formación de la Princesa de Asturias en política exterior es tan importante como la militar, especialmente en regiones como América Latina o los países árabes donde Juan Carlos I y Felipe VI han tejido estrechas relaciones diplomáticas.

Los Geas de Asturias recuperan en un embalse del Miño el cadáver de un hombre de 60 años

Los submarinistas de la Guardia Civil acudieron de apoyo a Lugo al coincidir con otro operativo de rastreo de un joven pescador

O. SUÁREZ

GIJÓN. Efectivos del Grupo de Actividades Subacuáticas de la Comandancia de la Guardia Civil de Asturias rescataron en la mañana de ayer el cadáver de un hombre de 60 años que falleció mientras se bañaba en el embalse de Belesar, en aguas del río Miño, en Lugo.

Los submarinistas de la Benemérita con base en Gijón fueron requeridos de apoyo desde Galicia, dado que los Geas que cubren la zona de Lugo se encontraban en otro rastreo para localizar a un joven 26 años que también había desaparecido en el río Miño el día anterior mientras pescaba con un amigo.

Los guardias llegados desde Asturias se centraron en el tramo medio del embalse de Belesar, donde el sexagenario se había adentrado a bañar, en las proximidades del puente que cruza el río de Rubián a Taboada. Ocurrió el martes a última hora de la tarde. Otros bañistas que se encontraban en el mismo lugar dieron la voz de alarma al verlo que desaparecía.

Los Geas de Asturias trasladan el cadáver del hombre rescatado del embalse de Belesar, en Lugo. EFE

Ayer miércoles, a media mañana, los Geas de Asturias salieron a realizar el rastreo y aproximadamente dos horas después hallaron el cadáver del hombre que llevaba viviendo en la zona desde hacía escaso tiempo y que frecuentaba el embalse durante las tardes para practicar la natación. Recuperaron el cuerpo y lo trasladaron a tierra en su embarcación.

Apenas una hora después, sus compañeros de Galicia hallaban los restos mortales del joven. La tragedia se cebó en una zona muy próxima con dos fallecidos en similares circunstancias.

EDITORIALES

Política de Vivienda con límites

El veto reglado de las comunidades de propietarios a los pisos turísticos podría generar efectos contrarios a las pretensiones del Gobierno

El ministerio de Vivienda y Agenda Urbana avanzó ayer las medidas con las que se propone regular los alquileres de temporada y así también los pisos turísticos. Un aspecto que no contempló la legislación aprobada tan sólo hace dos meses. El Gobierno procederá con urgencia –según Rodríguez, antes de que finalice el verano– a modificar la Ley de Arrendamientos Urbanos y la de Propiedad Horizontal mediante real decreto, para instaurar la obligación de que los demandantes de una vivienda en régimen de alquiler durante menos de 12 meses deban justificar la causa de esa temporalidad, «igual que se nos puede requerir nuestra nómina». Se trata del establecimiento de un registro al que podrán acceder todas las administraciones concernidas, que integre también el alquiler de habitaciones. Y precisando, además, el modo en que las comunidades de propietarios autorizarán previamente la dedicación de un determinado piso a uso turístico, dado que se trata de una actividad económica. La ministra Isabel Rodríguez recordó ayer que los arrendamientos de temporada y los pisos turísticos están tensionando el mercado del alquiler al generar un alza de precios. Una evidencia indiscutible, pero que necesita de un abordaje legal cuidadoso, lo más alejado posible de las meras consignas. Parece razonable que las comunidades de propietarios puedan vetar el uso turístico de las viviendas que las integran. Pero el ejercicio pautado de ese derecho inducirá, con toda seguridad, efectos que no siempre serán propicios al interés común, a la evolución del entorno urbano y al conjunto de la economía. Y sin perder de vista que su fuerza disuasoria bien podría estimular la adquisición completa de edificios de viviendas para darles la utilidad que se pretende acotar.

Es de suponer que el ministerio está contemplando no sólo la prolija casuística que se da en nuestro país, sino que ha previsto los múltiples escenarios a que puede dar lugar el real decreto en preparación. Pero, además de la imprescindible sintonía que el Gobierno ha de lograr con las autonomías y las administraciones locales más directamente afectadas, no sería buena idea que el ministerio concibiera las medidas anunciadas ayer como si, ya de entrada, tuviesen que ir contra el sector. Siempre será más prudente y provechoso que trate de conciliar aspiraciones limitando la limitación. Y en cualquier caso, es inexcusable que el real decreto fije una metodología solvente de evaluación de sus efectos para su eventual corrección.

El porno no es para menores

España acaba de presentar su aportación a la complicada batalla global que en los últimos años persigue un control efectivo de la edad de acceso a los contenidos para adultos. La herramienta para móviles que impulsa el Ministerio para la Transformación Digital pretende anticiparse al momento en que, en 2027, la Unión Europea obligará a las plataformas que operan estos servicios a cumplir la ley comunitaria, con independencia de dónde tengan su sede. Entretanto, el Gobierno reclama «buena voluntad» a unas empresas que se lucran con un material que se vuelve explosivo al alcance de usuarios menores que carecen de la madurez necesaria para comprenderlo y, sin embargo, tienen vía libre para consumirlo de forma mayoritaria y regular. Con resultados inquietantes, derivados de que la pornografía se convierta en la única fuente de información sexual o que pueda generar comportamientos imitativos en la vida real. Con ser legítima, la preocupación por la privacidad de los consumidores mayores de edad palidece frente a la obligación de proteger a niños y adolescentes de verse expuestos, casi sin esfuerzo, a modelos de relaciones gobernadas por el machismo y la violencia.

LAS FRASES DEL DÍA

Ernest Urtasun Ministro de Cultura
Nuevo Plan de Derechos Culturales

«Cuantos más espacios de libertad tengamos, más condiciones tendremos para ensanchar nuestra democracia»

Édouard Philippe Ex primer ministro del Gobierno de Emmanuel Macron
Contra el avance de la ultraderecha francesa

«Es necesario bloquear a Reagrupamiento Nacional. El domingo votaré por un candidato comunista»

Jesús Navas Futbolista de la selección
Qué siente al ser el más veterano

«Es un orgullo que después de tanto tiempo pueda seguir aquí, seguir disfrutando de mi selección, de mi país. Eso es lo máximo»

SANSÓN

EN DIAGONAL
ROSA BELMONTE

Demasiados Yoyas

Cuando un novio, un marido, un exnovio o un exmarido mata a una mujer, muchas veces se hace hincapié en que no había denuncias previas. En el caso de Amal, la mujer asesinada y descuartizada en Las Pedroñeras, sí las había. De hecho, estaba incluida en el sistema policial VioGén y el salvaje asesino (también de dos hijos) tenía orden de alejamiento. Ahora los ministerios de Igualdad e Interior admiten una «quiebra del sistema». Que quizá la inapropiada valoración del riesgo que corría la familia es una de las posibilidades de error. La portada de 'Lecturas' es Fayna Bethencourt tras la detención del Yoyas, fugado un año y medio. Esa pareja a la que conocimos en 'Gran Hermano'. «Carlos va a morir matando. Seguirá yendo a por mí». Y dice que se ha hecho justicia en su caso, pero siente que no funciona igual para las demás. Y que si no residiera en Canarias no sabe si lo estaría contando. Si ella está aterrorizada, imaginen las demás.

EL COMERCIO
LA VOZ DE AVILÉS
DIARIO DECANO DE LA PRENSA ASTURIANA
EDITA EL COMERCIO, S.A. Siglo II. Año CXLVI. Número 16067

Director General Ignacio Pérez Alonso
Publicidad CM Asturias
Gerente: Julio Valle Ruiz

Director Ángel M. González
Directora adjunta Leticia Alvarez

Jefa de Contenidos María de Álvaro
Jefe de Continuidad Carlos Prieto
Jefe de Edición Miguel Rojo

Jefa de Redacción de LA VOZ DE AVILÉS Ruth Arias
Jefes de Área Laura Fonseca (GIJÓN), Daniel Fernández (ASTURIAS Y POLÍTICA), José Javier Rodríguez Medina (OPINIÓN Y CIERRE), José Ángel García (DEPORTES), Mónica Yugueros (AUDIOVISUAL) y Octavio Villa (PROYECTOS EDITORIALES)
Subjefes de Área Adrián Ausín (GIJÓN), Sara García Antón (ÁREA METROPOLITANA), Noelia A. Erausquin (ECONOMÍA), Eduardo Alonso (DEPORTES), Aida Collado (CULTURA) y Sheila Vaca (INTERNET)
Jefa de Redacción de Oviedo Paz de Alvear

Reprimirse

Felipe González repite, más finamente que yo, que esto es un desastre. Que nos gobierna un sujeto que niega un día que va a amnistiar y amnistía al día siguiente

JOAQUÍN FUERTES

En esta apartada orilla donde vivo, al final de junio no brilla la luna como en el 'Tenorio', ni el sol tampoco: al verano se le ha puesto cara de otoño. Me llegan algunas invitaciones para que utilice esta columna como azote con el enemigo de algún escondido lector. Cuanto mayor sea la osadía del que escribe, más satisfacción debe de producir en quien se siente agraviado. Si al escribidor se le suelta demasiado la mano en el teclado y el que recibe la reprimenda se cabrea, sea político, clérigo o seglar, ejercerá el derecho a protestar sobre este mismo papel, o incluso en el Juzgado. Entonces al escribidor se le viene el lío encima –yo conozco a alguien que por hurgar en el desfalco de una fábrica querían multarlo con 400 millones de pesetas–. Entonces el que te pide que protestes en su nombre tiene dos satisfacciones: ver a algún gerifalte ofendido y al escribidor a punto de ser diezmado.

Hay veces en que algún amable lector merece ser atendido, como el que ha hecho un comentario sobre la columna de la semana pasada. Me emplaza este ciudadano a que diga por qué a mi España me parece un país desastroso. Tengo que comunicarle, refiriéndome al pasado, que soy aficionado a la historia y he leído y repasado los 'Episodios nacionales', de Galdós, y el 'Ruedo ibérico', de Valle Inclán. Pero el lector seguramente no asocia la palabra desastroso con los desastres de antaño, como el de Trafalgar o el más reciente de Anual. Fueron tantos que no se pueden resumir en un corto espacio. Querrá saber, digo yo, el desastroso estado del presente, que es lo que importa. Yo lo veo así: cerramos una dictadura hace 45 años y a trancas y barrancas nos fuimos incorporando a Europa, pero con una incorporación bastante desastrosa: ETA seguía matando, los militares hacían ruido en los cuarteles y en el referéndum para entrar en la OTAN, el PSOE opinaba que de entrada no. Billy Brand le daba algún metafórico tirón de orejas a Felipe González. Adolfo Suárez aguantaba como podía el fuego amigo y el del enemigo. A estas alturas el uno murió, Suárez, y González repite más finamente que yo que esto es un desastre. Que nos gobierna un sujeto que niega un día que va a amnistiar y amnistía al día siguiente. Fíjese en Portugal, que es un país serio y no un desastre como España: Durao Barroso, expresidente de la Comisión Europea; Mario Centeno, expresidente del Eurogrupo; Antonio Costa, flamante presidente del Consejo Europeo; Antonio Guterres, secretario general de la ONU. Por ahí fuera también saben distinguir entre políticos serios y desastrosos.

CUADERNO DE BITÁCORA

Cubos abandonados

SANTIAGO MIYARES GONZÁLEZ-COTO

Se ha cumplido el primer semestre del año sin que hasta el momento exista el mínimo atisbo del prometido adecentamiento de la obra de Ibarrola en Llanes

Año tras año el Llanes global, es decir, el concejo con sus 28 parroquias, es destino preferido para un montón de gente de distinta procedencia, donde de manera amable y desprendida se le da cabida a todo el mundo con independencia de sexo, raza y condición. No hay que olvidar que hace siglos el rey Alfonso X El Sabio le concedió a Llanes el título de Muy Noble y Leal Villa. Sí, durante la época estival lo habitual era cruzarte por sus calles y playas con Alfredo Pérez Rubalcaba, ya fallecido; con el catedrático de Filosofía del Derecho y constitucionalista Elías Díaz, con Matías Rodríguez Inciarte, exministro de UCD y exvicepresidente del Santander; con Juan Cofiño, presidente de la Junta General del Principado... Y en el golf de La cuesta, con Esperanza Aguirre o con el alcalde de Madrid, José Luis Martínez-Almeida.

Actualmente, es normal y casi obligado toparte también con uno de los mejores embajadores del concejo, no en vano fue alcalde de Llanes, además de presidente del Principado y Delegado del Gobierno en Asturias. Me estoy refiriendo al avilesino, pero ya más llanisco que nadie, Antonio Trevín Lombán, quien con su trato siempre exquisito rápidamente te pone al día sobre el diario acontecer de la villa y de toda la zona; no resulta nada extraño encontrártelo en cualquier fiesta patronal o romería de las diferentes parroquias del concejo sin perder ripio, fumando habano tempranero de calibre 5, mínimo, y cámara en ristre, retratando todo lo que a su alrededor se menea. Se ha convertido el cercano personaje, siempre provisto de una interesante narrativa, tanto verbal, como escrita, en una especie de notario gráfico de la actualidad del concejo llanisco, habiendo sustituido sin quererlo en cierta forma y en algunos aspectos

GASPAR MEANA

al extinto 'El oriente de Asturias', decano de la prensa regional fundado en 1868, cerrado en 2014, habiendo sido su último director Manuel Maya, fallecido en 2019 con 93 años.

Respecto al asunto del que hoy me ocupo de nuevo, hace escasos meses, en Balmori, me encontré con Trevín, quien me habló de la preocupante despoblación del Valle de Ardisana, contándome a continuación la historia de cómo se había pertrechado en su día toda la obra de arte de Agustín Ibarrola, los famosos 'Cubos de la memoria', uno de los principales referentes turísticos de Llanes, conocido en toda España. Según me explicó, fueron pintados en tres fases entre 2003 y 2006 por artistas locales de la talla de Jorge Ayus, Carlos Rodríguez y Francisco Mayores, dirigidos por el escultor y pintor vasco, fallecido el pasado 17 de noviembre. A título de mero recordatorio, y coincidiendo con la desaparición de Ibarrola, traje a colación a este espacio que me brinda EL COMERCIO lo que puede ver cualquiera que transite por el paseo de San Pedro o desde el mismo malecón: el lamentable estado en el que se encuentran las pinturas aplicadas sobre los bloques de contención del puerto local, y que de manera curiosa constituyen la magnífica obra que hemos heredado del pintor y escultor. Y que si bien tienen la especificidad de ser marinas, cada cierto tiempo, al estar castigadas por todos los devastadores componentes de la intemperie, requieren labores de conservación y limpieza. Y por ser, además, lugar de excusado de gaviotas, no precisamente para convertirlo en guano.

Lo cierto en todo este asunto es que la obra lleva más de 20 años expuesta a los cuatro vientos, con un sol abrasador y con un salitre demoledor, sin que la mano del hombre haya vuelto a pasar por allí, siendo ya patente una importante degradación en todos los sentidos.

Llegados hasta aquí, el gobierno bipartito del Ayuntamiento se había comprometido a que durante 2024 se ponía manos a la obra. Ya se ha cumplido el primer semestre del año anunciado, sin que hasta la fecha haya habido el más mínimo atisbo del expediente de licitación y contratación de los citados trabajos de recuperación. Que ya, dicho sea de paso, requieren que sea a través de un procedimiento de urgencia ante el preocupante estado de abandono. Ojalá podamos ver pronto a artistas asturianos encaramados en los cubos de hormigón puestos al lío, pudiendo agradecer, entonces al Ayuntamiento de Llanes el esfuerzo realizado.

Válvula de escape

JUAN CARLOS VILORIA

Francia vota a los extremos como válvula de escape de una sociedad frustrada por años de elitismo político, y puede estar a punto de cambiar democracia sin el pueblo, por el pueblo sin democracia. Un prestigioso politólogo francés, Pascal Perrineau, sostiene que el éxito de los populismos de derecha e izquierda, en la primera vuelta de las legislativas francesas, es la 'válvula de escape' de las capas populares, que han visto frustradas sus esperanzas después de veinte años de alternancia en el poder de la izquierda y la derecha. La cuestión es si este voto que ha dinamitado el bipartidismo y ofrece ahora una compleja Francia tripolar es coyuntural o estructural.

¿La indignación y la cólera han enraizado en el país vecino? Lo cierto es que el desgaste de los gobiernos de Sarkozy, Hollande y Macron ha desembocado en un sentimiento de exasperación social que encuentra eco en el lenguaje de los demagogos de derecha e izquierda y su radicalidad. La implosión del sistema clásico bipolar, provocada en buena parte por el 'macronismo', ha dado a luz un escenario tripolar: un polo nacional-populista representado por Le Pen; un polo de neo-frente-populista de izquierda radical con Melenchón y un polo central. Falta aún la segunda vuelta el domingo, pero todo indica que los franceses están condenados a escoger un líder que diga en voz alta lo que rezuma en voz baja por todos los poros de la sociedad, igual que ha ocurrido con los estadounidenses con Donal Trump y los argentinos con Javier Milei.

Ahí estarán los votos rurales y peri-rurales que tienen un sentimiento de relegación y olvido que ya se manifestó con el movimiento de los chalecos amarillos. O en las grandes huelgas y disturbios que desafiaron la reforma del sistema de pensiones del presidente Macron. También, según Perrineau, aflora un voto de castigo anti-élites. El famoso sistema de la democracia sin el pueblo. La contraoferta que está a punto de triunfar es la deriva populista: el pueblo, sin la democracia. Parece irremediable una nueva fase de cohabitación, pero ahora no como en tiempos de Mitterrand y Jacques Chirac o Balladour con Jospin, socialista con centro-derecha o a la inversa, sino que sería una inédita experiencia de centro-centro co-gobernando con el nacional populismo del antiguo Frente Nacional de Le Pen, ahora Rassemblement Nacional. Y con el joven Bardella de primer ministro en Matignon. Un RN que prácticamente no tiene experiencia de gobierno excepto en algunos pequeños municipios y como dicen los expertos «poco acostumbrado a las sutilezas del ejercicio del poder». Aunque siempre estará presente el fantasma de activar al sueño de las barricadas si el frentepopulismo de izquierdas no alcanza sus cuotas de poder.

Ni ganó Le Pen ni perdió Macron

En Francia se votó volver a lo que siempre funcionó: la nación, la familia, la cooperación hombre y mujer, frente a la confrontación; a las fronteras y al cristianismo

IGNACIO BLANCO URIZAR
Abogado y economista

Francia, con la mayor participación desde 1978, ha dado la victoria a Reagrupación Nacional, también llamado Frente Nacional hasta 2018. Más que una victoria de Le Pen es una derrota del caduco modelo de lo políticamente correcto, del ataque a lo básico de nuestras sociedades, del ensimismamiento con los derechos de las minorías, y la discriminación de la mayorías, o del ciego multiculturalismo, que esconde las altas tasas de criminalidad del inmigrante ilegal.

Macron puede ser el nuevo David Cameron, ambos derrotados en convocatorias por ellos decididas, pero la segunda vuelta puede estar más abierta de lo que se cree. El radical comunista antisemita Melenchón juega a favor de Macron y algún arrepentido de Le Pen puede votar por Renacimiento.

Macron vino a acabar con el caduco bipartidismo de socialdemócratas, todos socialistas, y ha terminado pariendo el bipartidismo de los extremos. Unos más que otros, pues el Frente Popular, esa izquierda iliberal, identitaria, sectaria y profundamente totalitaria, asusta más que la derecha de Le Pen.

Los bloques más votados recuerdan aquellos que en los años 30 del pasado siglo protagonizaron el peor enfrentamiento de nuestra historia, una guerra civil que sólo unos pocos querían. Como recuerda Andres Trapiello en 'Las armas y las letras', la guerra civil española no fue una guerra entre dos Españas, sino la determinación de dos España minoritarias y extremas por acabar con otra, la mayoritaria tercera España, en la que podían haberse integrado gentes de toda condición, edad, clase e ideología, excluyendo de ella, naturalmente, a aquellas otras dos, la fascista por un lado y la anarquista, comunista, trotskista o socialista radical, por otro.

Lo que votó Francia es volver a lo que los socialismos alternos de izquierda y derecha moderada consideraron viejo. Lo viejo era el hombre frente a la mujer, o el género, los blancos, el patriarcado, el capitalismo, la empresa, la familia, la heterosexualidad, la identidad nacional y el cristianismo, y valores como la vida, el conocimiento o la edad, estos últimos sustituidos por el mero deseo.

A cambio, los socialistas de ambos lados se empeñaron en establecer que lo nuevo y bueno era el multiculturalismo alocado de pase usted y sírvase, el feminismo supremacista, el ecologismo extremo a costa del ser humano, el disfrutar sin producir, la no familia, la identidad sexual alternativa a la heterosexual monógama, cualquier religión menos la cristiana y la judía, el apoyo a los violadores y terroristas de Hamás frente a la democrática Israel.

En Francia se votó volver a lo que siempre funcionó: la nación, la familia, la cooperación hombre y mujer, frente a la confrontación, a las fronteras y al cristianismo. Lo que se creía viejo vuelve a ocupar el voto de los franceses, hartos de sectarismo. Todo ello con impuestos disparatados, para subvencionar a todas estas minorías privilegiadas en derechos. Hoy muchos españoles desearían que se les tratara como a inmigrantes, pues en su país tienen menos derechos que los que acaban de llegar, incluso sin papeles.

La tercera Francia existe y no quiere radicalismos

El Parlamento Francés estará mayoritariamente representado por la derecha francesa, que cree un poco más que el Frente Popular en la libertad. Ambos bloques orillan a la tercera Francia, aquella que, seguro más numerosa, vota para que no gobierne la peor de las opciones.

El resultado es consecuencia de un bipartidismo acomodado y fracasado finalmente. Emmanuel Macron ha sido un breve paréntesis, entre un bipartidismo 'soft' y el bipartidismo 'hard'.

La tercera Francia existe y no quiere radicalismos. La tercera España existió durante la guerra civil del pasado siglo, pero quisieron destruirla. Esa tercera España quiere gobernantes decididos, no quiere cambiar cromos. Dirigentes respetuosos con el adversario. que no sólo reivindiquen éxitos, sino que reconozcan errores, que tengan como prioridad la libertad, tan limitada hoy en día en nuestro país.

CARTAS AL DIRECTOR

Peligra la democracia de no usarla

El riesgo en que ponemos la democracia viene de no practicarla a diario, de no defenderla o hacerlo mal, al más puro estilo Biden vs Trump.

La izquierda aseméjase a un viejo sin reflejos y gagá, como Biden, contra un delincuente antidemócrata como Trump, la derecha. Es la foto mundial de la democracia.

La democracia debe defenderse desde la juventud, por eso hay que enseñarla, entrenarla y practicarla cada día. Si no, se pierde.

Se empieza por quitar la Educación para la Ciudadanía, criticándola de adoctrinamiento, se elimina la Filosofía de la enseñanza obligatoria, se impulsa el pin parental y se impulsa económicamente, con dinero público, la enseñanza concertada y privada, se acaba persiguiendo a gays y lesbianas. Y así, gracias a esas políticas de derechas y permitidas por todos con nuestros votos o abstenciones, tenemos corridos los cimientos de la democracia. Un empujón más de alguno de los imbéciles declarados, pero aclamados en política: Ayuso, Abascal o Feijoo y a la mierda el democrático sistema.

La democracia peligra de no usarla u obviarla y sobre todo de no practicarla día a día, ni enseñarla.

La democracia debería ser más directa y menos representativa, con listas abiertas, no cerradas como ahora y con controles que desde el pueblo y con cierto número de demandantes se puedan controlar las diferentes administraciones públicas. La ley D'hont debería desaparecer de las elecciones y así practicaríamos más la democracia, aunque seguro que también precisamos educación para ello, claro.

En fin, más asambleas y menos elecciones.

TOMÁS GARCÍA ÁLVAREZ

Mi tío Samuel

Suena el teléfono y al ver quién me llama no hace falta nada más explícito; sé lo que va decir. Ha fallecido mi tío Samuel. Soriano de nacimiento, riojano de adopción, calagurritano, comenzó a trabajar con nueve años compatibilizándolo con la escuela; tenía doce cuando a veces, él solo, iba con un macho a cargar sacos de harina a San Pedro Manrique desde Munilla, ida y vuelta 68 kilómetros en el día. Acudió poco a la escuela, las cuatro reglas, pero la vida lo doctoró sobresaliente cum laude. La familia y el trabajo fueron su pasión, su única devoción; la religión y la política sobraban. Persona austera, frugal y metódica, que no perdonó ni un solo día la sopa de ajo para cenar; hombre íntegro, con el sano humor de la gente del campo; persona tradicional, jamás incumplió su palabra, válida cual contrato firmado. Un espíritu de sacrificio espartano propio de quien sufrió la guerra y padeció una posguerra. Trabajó en una fábrica y al acabar le esperaban las duras tareas del campo. Persona de lo que se llama la vieja escuela, siempre dispuesto a escuchar y ayudar: Ni pidió ni nada le dieron, todo fruto de su trabajo. Recuerdo su apoyo moral, su empatía cuando me tocó sufrir y mucho; sabía que contaba con él y lo demostró con creces. En resumen: una persona anónima, un hombre de bien. Estas reflexiones no son un panegírico, una loa, sino la constatación de un hecho inapelable; un humilde reconocimiento a una persona humilde a quien públicamente agradezco que fuese como era. Samuel Ruiz Aragón, mi tío Samuel. In Memoriam.

FRANCISCO JAVIER SÁENZ MARTÍNEZ

Cargador universal y baterías

El consumismo capitalista y su obsolescencia programada van ganando la partida. Aun así, hay prácticas empresariales que deberían prohibirse. Me explico: antes, para cambiar la batería del móvil o del libro electrónico, solo había que abrir la tapa del portabaterías y poner una nueva. Sin embargo, ahora tenemos que llevar el aparato al servicio técnico y, como cuesta un pastón y es un incordio, encontramos la excusa ideal para comprar uno nuevo. ¿Acaso esto no es una barbaridad desde el punto de vista de la sostenibilidad? ¿No es involucionar?

Al igual que la UE obligó a un cargador universal para aparatos electrónicos, debería legislar con urgencia que todos estos dispositivos –móviles, tabletas, libros electrónicos...– con baterías sean como los antiguos y tengan una tapa de fácil acceso para cambiarlas cuando se deterioran.

Por el futuro del planeta, hay cosas que son fáciles de llevar a cabo para mejorar el medio ambiente, la viabilidad de la vida y el bolsillo de los consumidores.

MIGUEL FERNÁNDEZ-PALACIOS GORDON

ANTÓN

Las cartas dirigidas a esta sección no deben exceder de 20 líneas y es imprescindible que vengan acompañadas de una fotocopia del DNI del remitente y con la indicación de su número de teléfono, en su caso. EL COMERCIO y LA VOZ DE AVILÉS se reservan el derecho de publicar tales textos, así como de resumirlos o extractarlos. No se devolverán los originales ni se mantendrá correspondencia. Puede dirigir sus escritos a las siguientes direcciones de correo electrónico: **cartas.co@elcomercio.es** o **redaccion.av@lavozdeaviles.es**

Dieciséis ministros británicos podrían perder su escaño de haber fracaso electoral conservador

Boris Johnson sale al rescate de su partido mientras un sondeo final da a Starmer un triunfo inédito en la historia del país desde 1832

ÍÑIGO GURRUCHAGA

Boris Johnson ha salido en apoyo de su partido tras el fracaso que recogen los sondeos. ANDY RAIN / EFE

LONDRES. No hay alegrías para el Partido Conservador británico ni siquiera en la víspera de las elecciones. Una última encuesta a gran escala, realizada por la firma especializada Yougov y con la que The Times abría anoche su edición digital, pronosticó a los 'tories' un batacazo todavía mayor de lo barajado en la última semana. El mismo sondeo advierte que el laborista Keir Starmer podría estar a las puertas de un triunfo electoral sin precedentes y conseguir la mayoría más amplia de un partido desde 1832.

El estudio demoscópico calcula que la formación hasta ahora al frente del Gobierno del Reino Unido se quedará con un máximo de 102 diputados, un 70% menos de los que cosechó hace cinco años. De ser así, hasta 16 de los 26 ministros del gabinete se quedarían sin escaño; entre ellos, el responsable de Hacienda, Jeremy Hunt, o Penny Mordaunt, la presidenta de la Cámara que sostuvo la Espada de Estado durante toda la ceremonia de coronación de Carlos III.

Por su parte, la encuesta calcula una ganancia de 431 asientos para el Partido Laborista. Se alzaría con la «supermayoría» que el primer ministro, Rishi Sunak, ha tratado de combatir en sus últimos mítines. En ese caso, Starmer, que cogió las riendas de la formación en 2020, podría arrogarse el título de líder con más éxito electoral de la reciente política británica.

Los 'tories' han reprochado históricamente a Tony Blair haber causado una reducción de la participación en las elecciones. Es cierto que su victoria en 1997 se debió a una gran abstención de los votantes conservadores, que habían sido desanimados por la división aguda entre John Major y algunos de sus ministros.

Blair obtuvo en aquellas elecciones menos votos que los que amasó Major en las elecciones de 1992. Marcó una fecha traumática para los laboristas y ha sobrevolado en el temor que Starmer y sus seguidores han mostrado en esta ocasión. La euforia por una amplia victoria perjudicó entonces al líder Neil Kinock y el actual dirigente no quiere caer en el mismo error por lo que anoche reiteró una vez más que no haya muestras prematuras de alegría ante un posible triunfo.

Tras seis semana de campaña intensa, los políticos emprendieron ayer itinerarios enloquecidos para llegar a puntos de todo el país en los que su presencia podía favorecer un cambio electoral. Significativa fue la visita de Keir Starmer a Escocia, donde comenzó su campaña.

La batalla del Partido Laborista escocés con el independentista Partido Nacional Escocés es muy apretada y podría dar un resultado de empate en pocentaje de votos. El nuevo líder del SNP, John Sweeney, ha alentado hasta el último momento la esperanza de un buen resultado, a pesar de las dificultades financieras de su formación.

El estudio calcula que la formación al frente del Gobierno del Reino Unido se quedará con un máximo de 102 diputados

Un tercio de la población británica considera ahora que la decisión de marcharse de la Unión Europea fue equivocada

La Unión Europea

Starmer y su responsable de Exteriores en la oposición, David Lammy, han trabajado sobre el tema del 'brexit'. Ambos han confirmado que, si llegan a gobernar, emprenderán iniciativas para cambiar la relación con la Unión Europea. El cambio, en la percepción de la sociedad británica sobre la marcha de la UE se ha expresado en estas elecciones precisamente por la ausencia de polémicas fuertes.

Un tercio de la población británica considera ahora que la decisión de marcharse fue equivocada. Sunak ha insistido en que fue una decisión acertada, pero no puede presentar logros significativos que no hubiesen sido posibles con el Reino Unido como miembro de la Unión Europea.

l todavía primer ministro ha reprochado a Starmer ingenuidad por creer que los líderes europeos van a cooperar con la persecución de las mafias de traficantes de personas en el canal de la Mancha sin pedirle libertad de movimientos.

EN BREVE

ITALIA

Meloni: «En mi partido no hay espacio para racistas o antisemitas»

La primera ministra Giorgia Meloni, con gesto preocupado. R. ANTIMIANI / EFE

D. M. La polémica generada tras la aparición en los medios de comunicación de algunos videos y comentarios de carácter racista, xenófobo y antisemita de miembros de las juventudes de su partido, Hermanos de Italia (HdI), ha llevado a la jefa del Gobierno de Roma, Giorgia Meloni, a enviar una carta a sus compañeros de filas en la que señala que en su fuerza política no hay sitio para quienes mantienen posiciones racistas o nostálgicas del fascismo. «No tengo ni tenemos tiempo que perder con quien quiere hacernos volver atrás», señaló la primera ministra italiana en la misiva. Forzada por un escándalo que ha crecido según el paso de las horas, la gobernanta subraya que «no pueden formar parte» de HdI quienes «no hayan entendido» el recorrido realizado por el partido.

FRANCIA

Macron quiere forzar una coalición para derrotar a la extrema derecha

B. J. Con la extrema derecha a las puertas del poder, el presidente francés, Emmanuel Macron, busca desesperadamente una salida a la situación que él mismo ha creado al convocar elecciones legislativas anticipadas. Quiere forzar una coalición antiextrema derecha para gobernar y evitar así que haya un bloqueo institucional en el país tras la segunda vuelta de las legislativas de este domingo. Todo, claro, si Agrupación Nacional, el partido ultraderechista de Marine Le Pen y Jordan Bardella, no logra la mayoría absoluta.

IRÁN

Los candidatos reafirman su apoyo a la lucha contra Israel

M. A. El reformista Pezeshkian y el ultraconservador Jalili disputarán este viernes la segunda vuelta de las elecciones presidenciales de Irán. Las visiones de ambos candidatos de la política internacional, la gestión de la crisis económica o del uso obligatorio del hijab son diferentes, pero donde no hay un milímetro de diferencia es en su lucha contra Israel. «Estamos dispuestos a tener buenas relaciones con todos los países del mundo, excepto Israel», dijo Pezeshkian al votar en la primera vuelta.

Más de 500 familias asturianas solicitan el concurso de acreedores, un 57% más en un año

Ya hay más ciudadanos que acuden a este recurso ante la imposibilidad de cubrir sus deudas que autónomos y empresas

PALOMA LAMADRID

GIJÓN. Un total de 533 familias acudieron el pasado año a los tribunales para solicitar un concurso de acreedores. Se trata de personas naturales no empresarios, es decir, ciudadanos sin actividad empresarial, y se han incrementado un 57,2% respecto a 2022, cuando se registraron 339, según las estadísticas recogidas por el Consejo General del Poder Judicial (CGPJ). De hecho, ya son más las unidades familiares que solicitan esta medida –con el objetivo de poder negociar un plan de reestructuración de su deuda– que los casos de carácter mercantil, es decir, los presentados por autónomos y compañías. En concreto, fueron 137 los trabajadores por cuenta propia que solicitaron un concurso, 19 más que un año antes, lo que supone un incremento del 16,1%. Mientras que las empresas que tuvieron que recurrir a esta medida se redujeron un 30,6%, al pasar de 98 a 68.

Así, en Asturias se contabilizaron 738 peticiones de concurso en global durante el pasado ejercicio, un 33% más. Un incremento que se debe, como se ha mencionado anteriormente, al alza experimentada entre ciudadanos sin actividad empresarial y autónomos. Es importante señalar que a este aumento contribuyen las modificaciones introducidas en la Ley de Segunda Oportunidad en septiembre de 2022 respecto a la de 2015. En el primer trimestre de 2024, se habían presentado 159 concursos en los juzgados por parte de personas sin actividad empresarial, 20 más que en el mismo periodo de 2023. Mientras que los solicitados por autónomos sumaron 37, frente a las 48 de un año antes. Respecto a las empresas, apenas variaron, ya que recurrieron a este procedimiento 16, solo una más.

Concursos de acreedores

	FAMILIAS			AUTÓNOMOS			EMPRESAS		
	2022	2023	Variación	2022	2023	Variación	2022	2023	Variación
Andalucía	2.293	5.356	133,6%	449	340	-24,3%	812	614	-24,4%
Aragón	462	654	41,6%	131	20	-84,7%	120	120	0,0%
Asturias	**339**	**533**	**57,2%**	**118**	**137**	**16,1%**	**98**	**68**	**-30,6%**
Baleares	346	857	147,7%	149	38	-74,5%	159	107	-32,7%
Canarias	974	2.018	107,2%	77	47	-39,0%	149	130	-12,8%
Cantabria	138	304	120,3%	24	6	-75,0%	56	39	-30,4%
Castilla y León	413	1.076	160,5%	217	34	-84,3%	158	151	-4,4%
C.-La Mancha	544	1.056	94,1%	153	111	-27,5%	193	158	-18,1%
Cataluña	3.976	8.515	114,2%	2.522	2.125	-15,7%	1.597	1.435	-10,1%
C. Valenciana	1.914	4.471	133,6%	332	293	-11,7%	1.024	714	-30,3%
Extremadura	246	492	100,0%	58	72	24,1%	91	75	-17,6%
Galicia	699	1.442	106,3%	179	125	-30,2%	275	262	-4,7%
Madrid	2.316	3.976	71,7%	484	263	-45,7%	1.782	1.107	-37,9%
Murcia	431	1.395	223,7%	85	44	-48,2%	178	156	-12,4%
Navarra	122	333	173,0%	50	52	4,0%	38	56	47,4%
País Vasco	261	644	146,7%	108	14	-87,0%	308	226	-26,6%
La Rioja	55	146	165,5%	23	7	-69,6%	25	29	16,0%
TOTAL	**15.529**	**33.268**	**114,2%**	**5.159**	**3.728**	**-27,7%**	**7.063**	**5.447**	**-22,9%**

A este aumento contribuyen las modificaciones introducidas en la Ley de Segunda Oportunidad

El perfil más habitual es el de personas de mediana edad que se han ido endeudando de forma progresiva

Mediante este procedimiento, ciudadanos y autónomos en situación de insolvencia tienen la posibilidad de renegociar sus deudas e incluso de cancelarlas parcial o totalmente. Los cambios aplicados en la normativa han permitido simplificar el proceso. Uno de ellos es que ha desaparecido la obligación de acudir a un notario para solicitar el concurso, ya que se acude directamente a los juzgados de lo Mercantil, con el objetivo de agilizar los trámites y reducir plazos.

Otra novedad de la nueva Ley de Segunda Oportunidad es que ha abierto la puerta a la cancelación de la deuda pública con un tope de 10.000 euros –por parte de la Agencia Tributaria o la Seguridad Social– y también permite al deudor, bajo ciertas condiciones, mantener su vivienda habitual. En el caso específico de autónomos y micropymes de menos de diez trabajadores, introduce un procedimiento de insolvencia único y digitalizado, y los acuerdos de refinanciación han sido sustituidos por planes de reestructuración.

Perfiles

Los perfiles son variados, pero predominan las personas de mediana edad que se han ido endeudando de forma progresiva hasta que se ven incapaces de asumir la cantidad acumulada. La escasa cultura financiera también influye en este tipo de casos, ya que es habitual que los problemas de los afectados deriven de microcréditos con intereses muy elevados y de las conocidas como tarjetas 'revolving' (de pago aplazado). Pero también se dan circunstancias más conocidas, como la imposibilidad de hacer frente al pago de las cuotas hipotecarias o de otros préstamos, por ejemplo, por la pérdida del puesto de trabajo.

El juez exonera a una gijonesa de una deuda de 115.000 euros

Una gijonesa de 60 años acaba de beneficiarse de la aplicación de la Ley de Segunda Oportunidad, lo que alivia enormemente su situación económica. El Juzgado de lo Mercantil número 3 de Gijón ha exonerado a esta mujer de una deuda por importe de 115.000 euros, que había acumulado por obligaciones derivadas de sentencias judiciales, por un lado, y también por pagos insatisfechos vinculados a tarjetas de financiación, así como por adeudos a la Seguridad Social.

«Sus escasos ingresos no le permitían afrontar esa cantidad», explica el letrado que representó a esta gijonesa, Enrique Lamadrid, del despacho Garaya Abogados. Gracias al dictamen del magistrado Francisco Pañeda, la mujer «ahora puede acceder a créditos, desaparece de listas de morosidad y no se le pueden reclamar los importes a no ser que venga a mejor fortuna», es decir, que su economía mejore de manera sustancial.

Tras la reforma de la Ley Concursal en septiembre de 2022, el deudor, persona física, que no pueda pagar sus deudas por encontrarse en situación de insolvencia puede solicitar directamente al juzgado de lo Mercantil que se cancelen sus deudas, siempre que cumpla unos requisitos y actúe de buena fe, explica el Consejo General del Poder Judicial.

Los economistas reconocen «avances» en la Ley de Segunda Oportunidad, pero exigen mejoras

El CGE considera «baja» la deuda exonerada en Hacienda y Seguridad Social y pide actuar para corregir el mecanismo

C. G-O.

GIJÓN. El Consejo General de Economistas considera que aún subsisten ciertos problemas relacionados con la Ley de Segunda Oportunidad que «ponen en tela de juicio el éxito de este mecanismo de manera que sea satisfactorio para todas las partes, deudor y acreedor», según señaló ayer la organización durante la jornada de presentación de su nueva publicación: 'Guía de la segunda oportunidad'. Además, el CGE incidió en que de solucionarse estos obstáculos, se «ganaría en eficiencia».

Entre las cuestiones que hay que mejorar, la institución considera que el importe por las cantidades adeudadas a Hacienda y Seguridad Social (crédito público) que puede quedar exonerado «sigue siendo bajo», También denuncian que se ha invertido la carga de la prueba, por lo que es el acreedor quien debe demostrar las circunstancias que impiden al deudor ser exonerado, a pesar de que «carecen de un sistema que les permita cotejar esta información».

En su intervención, el presidente de los economistas, Valentín Pich, afirmó que «tras casi dos años desde su entrada en vigor, la ley ha generado no pocas dudas y controversias». En ese sentido, reclamó más rapidez a la hora de introducir cambios legislativos: «Su regulación llegó tarde y seguimos pagando algunas improvisaciones». Al mismo tiempo, apuntó a la necesidad de buscar un equilibrio: «No cabe duda de que aquellos deudores honestos pero desafortunados merecen una segunda oportunidad, especialmente los emprendedores, pero habría que llegar a un término medio en cuanto a la aplicación de esta herramienta, de forma que se conceda en casos que realmente lo merecen, ya que la exoneración de deudas tiene un impacto directo en la economía en general».

Francia gana enteros con BYD, que se alía con la gala Ayvens para su expansión

Asturias aspira a acoger la segunda factoría de la china en Europa, que también mira con buenos ojos al país vecino

N. A. E.

GIJÓN. BYD busca estar cerca de su mercado y, en la actualidad, el del Viejo Continente es más que atractivo. Frente a los altos precios de los vehículos eléctricos fabricados en Europa o los de Tesla, la compañía china tiene una ventaja competitiva: sus automóviles son mucho más baratos. De ahí los temores que suscita su desembarco en países como Alemania, Francia o España, con un importante peso de su industria de la automoción, y que la Comisión plantee fuertes aranceles por las supuestas ayudas de Estado que reciben las empresas del gigante asiático. Desde este, se defienden y hablan solo de haber logrado ser mucho más productivos y competitivos.

Igualmente, para esquivar esas tasas en frontera y para estar cerca de los clientes, BYD ya ha anunciado la primera de las factorías que tendrá en Europa. Asturias aspiró a ella, pero se la llevó Hungría. Sin embargo, la marca ve insuficiente contar solo con una planta de montaje y ya sondea ubicar una segunda. El Principado vuelve a ser candidato, al igual que otras comunidades autónomas españolas, como Galicia y Castilla-La Mancha. Sin embargo, la competencia va más allá de la península. Francia se sitúa como un fuerte rival y ahora gana atractivo, porque la china se ha garantizado allí miles de ventas.

BYD y la compañía gala de 'leasing' Ayvens han firmado una alianza para procurar la expansión de la marca asiática entre las flotas de coches para empresas en ese país y luego expandirse a Bélgica, Luxemburgo y Países Bajos. Abarca, además, tanto los vehículos eléctricos de pasajeros como vehículos comerciales ligeros. El objetivo es ofrecer un servicio de alquiler a más de 30 empresas a lo largo del próximo año.

Gracias al acuerdo con la empresa francesa de 'leasing', el fabricante asiático se garantiza miles de ventas

Este acuerdo llega apenas unos meses después de que BYD hiciera lo propio con otra plataforma de alquiler de vehículos, Sixt, para suministrarle 100.000 coches hasta 2028, aunque, de momento, se ha estancado ante las dificultades para conformar una red de distribución a nivel europeo.

Ventas disparadas

En el caso de la península ibérica, la compañía china cuenta con una veintena de concesionarios y en los próximos meses abrirá otros seis en el norte de España, entre ellos, en Oviedo.

Lo que está claro es que la expansión de BYD no para de crecer. En el segundo semestre de 2024 vendió 426.039 vehículos eléctricos de batería, un 21% más que en el mismo periodo del año anterior y se queda a menos de 18.000 unidades de diferencia de su principal competidor, Tesla, que en el mismo periodo entregó 443.956 unidades.

Barbón destaca el potencial industrial de Asturias, una «tierra de oportunidades»

C. T. / E. C..

GIJÓN. El presidente del Principado, Adrián Barbón, sacó ayer pecho de las capacidades de Asturias en materia económica y, especialmente, industrial. Tras iniciarse la cuenta atrás para la puesta en marcha del centro logístico de Amazon en Siero y después de que se hayan hecho públicas las ayudas por casi 70 millones de euros que recibirán Fertiberia y Asturiana de Zinc para su descarbonización, el jefe del Ejecutivo quiso resaltar que la región «es una tierra de oportunidades». E insistió en que, «frente al pesimismo que algunos tienen o esa imagen negativa que quieren trasladar de Asturias», hay datos que avalan esa tesis. Entre ellos, recordó las cifras del paro hechas públicas el martes. «Los datos de empleo de junio y son los mejores desde hace décadas», afirmó, y acto seguido defendió el dinamismo de la economía regional: «Estamos hablando de una realidad cada vez más creciente. En Asturias, pese a que hemos vivido procesos de reconversión durísimos, ahora se puede ver el astillero de Gondán lleno de actividad». Barbón incidió también en algunos ámbitos en los que destaca el Principado: «Hay sectores punteros, como todo lo que tiene que ver con la descarbonización, con la transición ecológica, con las fuentes renovables, con nuestros astilleros, con el sector tecnológico, o el de la defensa. Lo que nos dicen es que Asturias está creando empleo y generando actividad económica». El presidente remarcó, además, que hay que sumar el buen comportamiento de la actividad turística.

Los barcos 'Margarita de Salas', de Armón, y el 'C492 Sudri Enabler', de Armón, ayer en El Musel, prácticamente listos para su entrega. E. C.

EN BREVE

La nueva FP dual intensiva en Asturias suma varias empresas

E. C. Lidl, El Corte Inglés, Leroy Merlin y Tartiere Auto se han sumado a la nueva Formación Profesional de régimen intensivo en Asturias, que tendrá más horas de formación y que incluirá becas para el alumnado. De este modo, se unen a las agencias de la Unión de Inmobiliarias de Asturias que ya habían anunciado su participación en esta formación.

CC OO creará una coordinadora de auxiliares de Arcelor

E. C. CC OO de Industria de Asturias reunió ayer a varios delegados de la industria auxiliar de ArcelorMittal –donde tiene el 65% de la representación– para impulsar la creación de una coordinadora. El objetivo, tal como señaló el sindicato, es «poner en común y supervisar los temas que puedan tener afectación a las empresas auxiliares» dentro del gigante siderúrgico.

Un ciberataque roba datos de clientes de TotalEnergies

E. C. TotalEnergies ha detectado un acceso no autorizado a uno de sus sistemas informáticos, según informó la propia compañía, a los 210.715 clientes afectados. La empresa reconoce que se podría haber comprometido la confidencialidad de datos como nombre y apellidos, DNI, teléfono, email, identificador de cliente o dirección de suministro y datos bancarios. Los datos de tarjetas de crédito y las credenciales de acceso al Área de Cliente no se han visto afectados.

BOLSAS

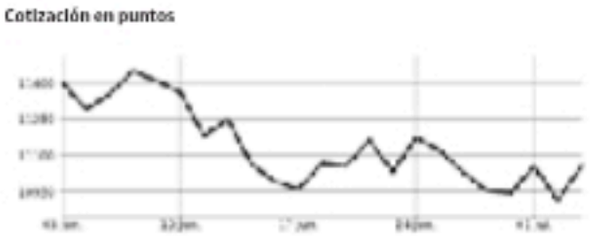
IBEX35	DOW JONES	EUROSTOXX	NASDAQ	FTSE 100	DAX 40
11.056,80 ▲ 1,32%	39.308,00 ▼ -0,06%	4.965,80 ▲ 1,21%	18.188,30 ▲ 0,88%	8.171,12 ▲ 0,61%	18.374,53 ▲ 1,16%

IBEX 35

Títulos	Cierre	Dif%.	Rent. 24
▲ ACCIONA	107,100	1,42	-19,65
▼ ACCIONA ENERGÍA	19,070	-0,10	-32,09
▲ ACERINOX	9,850	1,03	-7,56
▲ ACS	38,740	0,78	-3,54
▲ AENA	191,200	1,59	16,51
▲ AMADEUS	63,340	2,33	-2,37
▲ ARCELORMITTAL	21,520	1,75	-16,15
▲ B. SABADELL	1,863	2,34	67,34
▲ B. SANTANDER	4,419	2,20	16,91
▼ BANKINTER	7,590	-0,68	30,95
▲ BBVA	9,594	2,06	16,63
▲ CAIXABANK	5,006	0,32	34,35
▲ CELLNEX	31,230	1,63	-12,42
▲ ENAGAS	12,900	0,86	-15,49
▲ ENDESA	17,795	0,14	-3,60
▲ FERROVIAL	36,980	1,99	11,99
▲ FLUIDRA	19,400	1,20	2,92
▲ GRIFOLS	8,420	5,81	-45,52
▲ IAG	2,044	5,39	14,77
▲ IBERDROLA	12,280	0,78	3,45
▲ INDITEX	45,690	0,97	15,88
▼ INDRA	18,950	-0,21	35,36
▲ INM. COLONIAL	5,575	1,73	-14,89
▲ LOGISTA	26,700	0,75	9,07
▼ MAPFRE	2,124	-0,09	9,32
▲ MELIÁ HOTELS	7,800	2,23	30,87
▲ MERLIN PROP.	10,610	1,05	5,47
▲ NATURGY	20,780	1,46	-23,04
▲ RED ELÉCTRICA	16,130	0,50	8,18
▼ REPSOL	14,920	-1,39	10,93
▼ ROVI	84,950	-1,62	41,11
▲ SACYR	3,374	1,08	7,93
▼ SOLARIA	11,200	-0,53	-39,82
▲ TELEFÓNICA	3,956	0,82	11,94
▲ UNICAJA	1,273	0,24	43,03

Evolución del IBEX 35

Cotización en puntos



MAYORES SUBIDAS ▲

GRIFOLS	5,81
GRIFOLS B	5,67
IAG	5,39

MAYORES BAJADAS ▼

MONTEBALITO	-5,71
MFE	-4,24
TÉCNICAS REUNIDAS	-4,11

EURO-DOLAR 1 euro: 1,078 dólares
EURIBOR 3,650%
ORO Londres: 2.356,31 $/oz
TESORO Letra a 12 meses: 3,392% Bono a 10 años: 3,434

ÍNDICES MUNDIALES

Títulos	Cierre	Dif%.	Rent. 24
▲ S&P 500	5.537,02	0,51	16,08
▲ TOKIO	40.595,50	1,25	21,31
▲ PARÍS	7.632,08	1,24	1,18
▲ MILÁN	33.844,95	1,09	11,51
▲ LISBOA	6.664,88	1,14	4,20
▲ ZURICH	12.019,91	0,07	7,92
▼ MOSCÚ	1.146,13	-0,49	5,78
▲ BRASIL	126.138,00	1,08	-6,00
▼ ARGENTINA	1.594.235,13	-2,44	71,48
▲ MÉXICO	52.720,43	1,49	-8,13
▲ COLOMBIA	1.385,40	0,13	15,91
▲ CHILE	6.513,79	2,01	5,10
▼ PERÚ	29.600,98	-0,40	14,03
▲ HONG KONG	17.978,57	1,18	5,46
▼ CHINA	2.982,38	-0,49	0,25

Las pymes alzan la voz contra las «injerencias» del Gobierno: «¡Basta ya!»

La patronal exige cesar la «aprobación de reformas que intervienen en el funcionamiento de la empresa y hurtan su flexibilidad», como la reducción de la jornada

Gerardo Cuerva, presidente de Cepyme. EFE

LUCÍA PALACIOS

MADRID. «Basta ya». Los pequeños y medianos empresarios dieron un paso al frente y alzaron ayer la voz para denunciar «las injerencias» del Gobierno en su actividad y cargar contra la «avalancha» de reformas y medidas que les complican cada vez más su actividad económica, hasta el punto de que muchos temen por su supervivencia. También mostraron su desacuerdo contra otra la iniciativa que se sumará previsiblemente en breve a esta «sobrerregulación» y que supondrá otro fuerte incremento de sus costes: la reducción de la jornada laboral a 37,5 horas, que impactará no en las grandes compañías, sino fundamentalmente en los pequeños negocios, según advierten.

El grito que se escuchó durante la Asamblea Anual de Cepyme que celebró ayer en Madrid fue unánime: «La aprobación de reformas por parte del Gobierno que intervienen en el funcionamiento de la empresa y hurtan la flexibilidad necesaria para su desarrollo debe cesar». Esta fue solo una de las múltiples críticas que fueron leyendo pequeños empresarios de toda España extraídas del 'Manifiesto de la pyme española por la libertad de empresa' que fue aprobado por los órganos de Gobierno de la confederación para exigir la defensa de la libertad de empresa que está reconocida en la Constitución, el cese del intervencionismo y de la estigmatización dea figura del empresario.

«Estoy harto». «¿A dónde nos llevan?» «Tenemos que hacer algo». El presidente de Cepyme, Gerardo Cuerva, desveló algunos de los lamentos que en estos últimos tiempos le hacían alguno de estos pequeños y medianos empresarios a los que reprenta la patronal. Y fue esto lo que le llevó a decidir «hablar alto y claro, justo ahora, cuando el escenario de ataque a la liberta del empresario es extremo».

Estaba previsto que escuchara en directo la lectura de este manifiesto –además de la presidenta madrileña, Isabel Díaz Ayuso, que sí estuvo– el ministro para la Transformación Digital y de la Función Pública, José Luis Escrivá, pero justo la tarde antes canceló su asistencia al evento, precisamente cuando se publicó en la prensa que se iba a leer este documento crítico contra el Gobierno. Así lo trasladaron a este periódico fuentes empresariales, aunque desde el ministerio lo desmintieron y aseguraron que se trata de un problema de agenda.

Escrivá cancela su asistencia a este evento en un momento de máxima tensión en las relaciones de la CEOE con la Moncloa

Esta ausencia de un ministro en la asamblea, tal y como viene siendo habitual, es otro reflejo más del momento de máxima tensión que viven empresarios y Gobierno. El cruce de acusaciones entre ambos es cada vez más habitual y la posibilidad de llegar a algún tipo de acuerdo es cada vez más remota, pese al último intento que hará la vicepresidenta Yolanda Díaz para pactar la reducción de jornada.

El grupo húngaro que pelea por Talgo se abre a la entrada de capital español en su opa

EDURNE MARTÍNEZ

MADRID. Se intensifica la presión para la adquisición de Talgo por parte del consorcio húngaro Magyar Vagon. András Tombor, miembro del grupo, recordó ayer en una visita a Madrid en el primer encuentro con los medios la idoneidad de su oferta por la compañía española, a 5 euros por acción hasta los 619 millones. «Es la mejor oferta que puede tener Talgo para desarrollar sus proyectos y salir adelante», apuntó el empresario.

El Gobierno sigue sin aceptar la opa y ha rechazado en varias ocasiones la propuesta. El ministro de Transportes, Óscar Puente, asegura estar buscando socios españoles que puedan dar futuro a Talgo sin que deje de ser una compañía de capital nacional. Y los húngaros no rechazan este punto, aunque no han recibido «ninguna propuesta concreta de cooperación». Tombor destacó estar «muy abiertos» a propuestas «racionales» que contribuyan a llevar a cabo su estrategia y «que Talgo se convierta en una empresa más fuerte». «Combinar nuestra fuerza y capacidad industrial con el conocimiento y experiencia de Talgo supondría aportar mucho valor a los accionistas», señaló.

Sobre los vínculos del consorcio con Rusia, el representante de Magyar Vagon rechazó completamente este punto y aseguró: «No tenemos nada que ver con los rusos». Y recordó que fueron una de las primeras empresas que disolvió sus acuerdos con compañías rusas en cuanto comenzó la guerra con Ucrania.

El reclamo de la inteligencia artificial dispara un 17% los chiringuitos financieros

La CNMV detectó 394 entidades no autorizadas en 2023 que buscaban captar fondos y datos de clientes con falsas promesas de rentabilidad

CLARA ALBA

MADRID. Toque de atención para los inversores, que deben tener especial cuidado si se acercan al mercado sin contar con la formación necesaria, sobre todo en pleno boom de la inteligencia artificial. El boca a boca o los falsos 'influencers' vuelven a proliferar con fuerza, tal y como evidencia el Informe Anual de la CNMV correspondiente a 2023, un periodo en el que el supervisor detectó 394 chiringuitos financieros, entidades no autorizadas que, bajo la promesa de grandes rentabilidades con escaso esfuerzo, intentan atraer al minorista.

La cifra es inferior a las 508 entidades no registradas que se alcanzaron de máximo en 2021, pero implica un crecimiento del 17,3% respecto a 2022.

Los tipos de fraude cometidos por estos chiringuitos son viejos conocidos del supervisor. «Las entidades no autorizadas siguen recurriendo a la oferta de productos y servicios aparentemente sofisticados que, en muchos casos, no se corresponde con un servicio real, sino con meras promesas para captar fondos del público sin contrapartida alguna», advierte la CNMV. En ese sentido, el organismo detectó o estas entidades ajustaron sus productos al entorno de los criptoactivos. También intentaron captar clientes con una oferta supuestamente basada en sistemas de inteligencia artificial (IA), «una manifestación adicional del abuso por parte de estas entidades del léxico de moda en cada momento para captar el interés –y los fondos– de los inversores», indica la CNMV.

Vigila la publicidad

En este sentido, la CNMV mantuvo el foco en algunas campañas publicitarias falsas, también a través de redes sociales, en las que se suplantaba la identidad de personajes populares –como periodistas, actores o cantantes– para intentar atraer a posibles inversores, empleando sistemas de IA para reforzar la veracidad de sus testimonios en falsas entrevistas en medios de reconocida credibilidad. No solo se trata de atraer clientes. La finalidad de estos chiringuitos también era obtener datos personales de potenciales inversores, como teléfonos y direcciones de contacto, para comercializarlas después entre entidades no autorizadas.

Con este telón de fondo, la CNMV recibió 1.364 reclamaciones de los inversores, aunque estas tuvieron más que ver con la operativa habitual, como las comisiones cobradas o las deficiencias en la información previa a la contratación de un producto.

El lateral derecho del Espanyol Óscar Gil, durante un partido con la camiseta del conjunto 'perico'. LA LIGA

Un mercado a fuego lento para el Sporting

Los gijoneses tratan de afinar sus objetivos en unas primeras semanas de julio marcadas por los eventos internacionales. Óscar Gil, en la agenda

JAVIER BARRIO

GIJÓN. El Sporting se prepara para un verano que se anuncia largo en el fútbol por la coincidencia de la Eurocopa, con la Copa América y los Juegos Olímpicos, lo que ha obligado a muchos equipos de Primera a alistar a futbolistas inesperados a sus pretemporadas, que comienzan la próxima semana, con el efecto dominó que desencadena esto, ralentizando algunas gestiones.

De momento, el club ya tiene cerrado a Jesús Bernal, con la enfriada opción de Olaetxea, que se mantiene viva por el interés de Rubén Albés de contar con él. Y en Mareo esperan oficializar pronto la llegada del canario Eric Curbelo, con lo que la línea de centrales quedaría casi reforzada, pendiente de la incorporación de otro efectivo más para competir con Róber Pier y Diego Sánchez. También tiene contrato, aunque no cuenta, Bamba.

Una de las posiciones que se pretenden reforzar es la del lateral derecho, aunque ese fichaje de Curbelo, un futbolista rápido y versátil, tiene capacidad para subsanar temporalmente esta carencia. No parece, en ese sentido, una de las operaciones más urgentes. Entre los perfiles que se han analizado está el del espanyolista Óscar Gil, sin equipo en este momento tras finalizar contrato con el club 'perico', pero con unas condiciones económicas que, al menos en este momento incipiente del verano, son difíciles de encajar para el Sporting. En Mareo gusta el perfil que encarna este futbolista por edad –tiene 26 años– y por su experiencia, ya con recorrido en Primera y Segunda División. Habrá que esperar. No es el único nombre que valora el club, que también ojea a Álvaro Rodríguez, aunque tiene contrato con el 'Alba', y alguna posibilidad más. Álvaro Tejero está ya a otro nivel.

El verano apunta a ser importante para Guille Rosas, cuyo futuro empezará a aclararse la próxima semana

En esa ecuación entra, por supuesto, Guille Rosas, para el que apunta a ser un verano que marque su futuro en todos los sentidos. El canterano entra en su último año de contrato, como Nacho Méndez, y cualquier escenario está abierto. Tras la experiencia del curso pasado, el futbolista gijonés quiere ver qué rol va a tener en el equipo y sobre la mesa está la posibilidad de la renovación. Su futuro empezará a aclararse esta próxima semana. En principio, Rubén Albés hablará con todos los futbolistas en este arranque de la pretemporada.

Interés de Juárez en Rivera

Por otra parte, el Juárez estaría interesado en hacerse con los servicios del gijonés Christian Rivera, quien vio rescindido su contrato con el Sporting hace una semana. El mediocentro maneja alguna propuesta más y espera resolver su futuro en estas próximas semanas. Desde México también informaban en las últimas horas de un posible traslado de Esteban Lozano, el delantero que jugó cedido en el filial del Sporting por el América y que llegó a debutar en Segunda, al Santos Laguna, y de 'Choco' Lozano, el atacante hondureño del Getafe, también a Torreón.

Siroko será el patrocinador principal las dos próximas temporadas

La popular firma gijonesa de ropa y complementos deportivos lucirá su marca en el frontal de la camiseta

J. BARRIO

GIJÓN. Siroko, la marca de ropa y complementos deportivos que tiene su matriz en Gijón, catapultada por sus gafas de sol y las que diseñó expresamente para Saúl Craviotto, se ha convertido en el nuevo patrocinador principal del Sporting para las dos próximas temporadas, ocupando el hueco dejado por Jalisco.

Con el inicio de la pretemporada, Siroko lucirá en el frontal de la camiseta de los primeros equipos masculinos, filiales y los de la base, además de en, puntualiza el club, «otros soportes físicos y digitales». El conglomerado empresarial, con sede en Gijón, ya estuvo hace unas temporadas sobre la mesa del Sporting, aspirando a un posible patrocinio principal, pero el club se decantó entonces por otras propuestas.

«Es una alegría especial que una marca de Gijón, que ya colaboraba con el Sporting, se implique con nosotros ahora aún con más energía y determinación», agradeció David Guerra, el presidente ejecutivo del conjunto rojiblanco.

«De pequeño, ir a El Molinón con mi padre era una experiencia que me llenaba de emoción. No podemos estar más ilusionados de que Siroko, una marca de Gijón, emprenda esta aventura para llegar a lo más alto», aseguró Borja Mera, CEO de la firma, presente en el ciclismo, el surf, la nieve y el fitness.

«Hay quien piensa que tirar por los de casa es ingenuo, pero ese es el camino»

Iñaki Churruca Exjugador del Sporting

El histórico extremo da nombre al premio que entregará anualmente Unipes y cuya primera edición reconoce a Marcelino García Toral

JOSÉ L. GONZÁLEZ

GIJÓN. Iñaki Churruca (Zarautz, 1949) es una leyenda del Sporting. Considerado uno de los mejores extremos de la historia rojiblancos, desde Sariego vive la actualidad del equipo que marcó su carrera. Ahora, a sus 75 años, recibe un nuevo reconocimiento de una afición que nunca le ha dejado en el olvido. Y es que Unipes ha decidido ponerle su nombre al premio anual que reconocerá «una trayectoria, hecho o circunstancia destacada de una persona o asociación» y cuya primera edición se entrega mañana.

–¿Qué supone para usted este reconocimiento?

–Fue una sorpresa y a la vez una satisfacción. Que se acuerden de uno en un evento de este tipo, poniéndole el nombre a un trofeo y viniendo de una asociación de peñas, me ha gustado mucho. Tengo que estar agradecido.

–¿Esperaba un reconocimiento así después de tantos años?

–No. Salvo los futbolistas muy especiales, como Messi, no te lo esperas. Nosotros jugábamos porque nos gustaba y era nuestra profesión, pero es un premio al trabajo bien hecho.

–Lo que demuestra este premio es que la afición no se ha olvidado de usted.

–He notado el cariño de la afición desde que llegué con 18 años a Gijón para hacer una prueba con el Sporting. Ya de aquella vi que había un reconocimiento a los jugadores diferente, el sportinguismo se vivía de una forma que no conocía. Ahora con la juventud es diferente, pero sí que todavía hay gente que nos vio jugar y solo tienes que ir por las peñas para ver ese afecto que te demuestran.

–El primer galardón con su nombre va a ser para Marcelino García Toral. ¿Cómo le definiría?

–Su trayectoria le define. Ha entrenado muy buenos equipos, en España y el extranjero. Su carrera habla por él.

–Entre esos equipos estuvo su Athletic de Bilbao.

–Creo que allí estuvo a gusto y que hizo una labor importante. En todos los clubes en los que ha estado hizo un trabajo importante.

–También entrenó al Sporting.

–Los entrenadores de casa, Marcelino en ese momento, hicieron una gran labor. Es importante entender la casa. El análisis que puedes hacer del aficionado, de la cantera, es fundamental para el éxito. Y en Villarreal han hecho un buen trabajo de base. El fútbol ha cambiado mucho y hay gente que piensa que hablar del romanticismo de tirar por los de casa es ingenuo, pero creo que hay que seguir por ese camino.

–El Sporting va a comenzar su octava temporada en Segunda. ¿Qué le está faltando para dar el salto?

–Un poco de consistencia para hacer un equipo competitivo, que piense de otra forma. Es un club histórico que estuvo muchos años en Primera, con solera, y los adversarios siempre han tenido cierto temor al equipo. Hay que ser un equipo que muestre que quiere ascender, ser un poco más agresivo en el sentido de ir a por el partido desde el principio y que el sportinguismo se emocione. Y que haya oportunidades de gol, porque últimamente veo que no hay tantas. Cuanto más cerca de la portería contraria, mejor.

–¿Cómo ha visto al equipo la pasada temporada?

–Irregular, le faltó algo de personalidad. Empezó bien, pero se quedó en la mediocridad de todos los equipos. Hay que ver al Espanyol, al Elche, al Levante... y nos les he visto diferentes al Sporting. No practicaron un fútbol suelto, con personalidad. Ha habido mucho conformismo con los empates. Hasta el puesto 12 podían entrar en el 'play off', pero no se ha visto un equipo dominador, aunque sea en casa.

–¿Tenía ilusión por el ascenso?

–Al principio no me daba demasiada garantía, pero empezó bien. Luego, la irregularidad te genera dudas. No obstante, se llegó al 'play off'. Tenía la ilusión de que podía ser, pero también la duda. Ha sido una temporada barata para ascender, tengo la sensación de que hemos perdido una oportunidad. Ahora hay que buscar otra.

–Quien parece que no falla nunca es la afición.

–Siempre cuento con la afición del Sporting, aunque no son tan críticos como cuando jugábamos nosotros. Hay que exigir, de vez en cuando los profesionales necesitan la crítica. Eso sí, sin insultos. Una buena silbada en un momento determinado espabila a los futbolistas.

–El Molinón pitó a Joaquín.

–Y a Quini, y era pichichi. La afición tiene su importancia, también para criticar. Es decir 'vamos a intentarlo'.

–Empieza un nuevo proyecto con Rubén Albés. ¿Qué espera de este equipo?

–No lo conozco como entrenador. Creo que hay que hacer un equipo compacto y con base, ha habido demasiados cambios durante esta temporada. Cambiar cuatro o cinco de golpe da cierto desasosiego al jugador. El futbolista también debe tener su premio y la confianza del entrenador. Un equipo con ocho jugadores básicos, con sus descansos, es importantísimo, da seguridad.

–¿Hay que tirar más de la cantera?

–La verdad es que es algo que echo de menos. A veces, el tema de la cantera son ciclos, pero hay que trabajarla y dar oportunidades a los jóvenes. Están sacando chicos con 16 años y es cuestión de buscar talentos y hacer un trabajo, aunque sin hacer figuras antes de tiempo, que no sea barato estar en el primer equipo.

Iñaki Churruca, junto a una de las porterías del campo de fútbol de Sariego. JOSÉ SIMAL

RECONOCIMIENTO DE UNIPES

«Fue una sorpresa y a la vez una satisfacción, es para estar muy agradecido»

BLOQUE

«Cambiar cuatro o cinco de golpe da desasosiego al jugador, que debe tener confianza»

AFICIÓN

«No son tan críticos como en nuestra época. De vez en cuando hace falta la crítica al futbolista»

'Cacique' Medina, durante el Mallorca-Granada de la pasada temporada. EFE

El Oviedo se vuelve a enredar con el entrenador

La entidad azul sigue sin cerrar la llegada de su técnico y ve cómo se complica el acuerdo que tenía perfilado con el 'Cacique' Medina

CHISCO GARCÍA

OVIEDO. El culebrón del banquillo del Real Oviedo no ha escrito su último capítulo. El principio de acuerdo con Alexander 'Cacique' Medina, cerrado desde la noche del martes a falta de la firma del contrato como adelantó EL COMERCIO, puede quedarse en nada. Algunos cambios en los parámetros económicos y la poca aceptación del técnico por parte de la afición pueden hacer que Jesús Martínez, presidente del Grupo Pachuca, cambie de opinión y descarte la llegada del uruguayo al conjunto azul y que se retome la vía de Javi Calleja, toda vez que la opción de Luis García quedó descartada por su vínculo con la selección nacional de Catar.

La apuesta por Medina estuvo encabezada desde el inicio por Jesús Martínez, que contó con el apoyo de Rafael Monge, uno de los principales asesores deportivos del conglomerado azteca, que también es uruguayo y que habría sido el gran valedor del 'Cacique' para el puesto y el encargado de hacer prevalecer esta opción por encima de las propuestas defendidas desde la capital asturiana y que se dirigían hacia Luis García, Javi Calleja e, incluso, Iván Ania, que se quedó fuera por haber renovado automáticamente su contrato con el Córdoba tras el ascenso y cuya libertad estaba tasada en 500.000 euros, una cantidad que el Oviedo no estaba dispuesto a desembolsar por el técnico ovetense, que figuraba entre los favoritos para sustituir a Luis Carrión.

Un cambio en las pretensiones económicas de Alexander Medina han puesto la operación al borde de la ruptura

Rafael Monge fue el gran valedor del técnico charrúa y Jesús Martínez atendió las indicaciones de su asesor

La tarde-noche del martes fue una de las más intensas desde la llegada de Pachuca al accionariado. La decisión sobre el banquillo era considerada estratégica por todos los implicados y por ese motivo se abrió un proceso de debate entre todos los asistentes a la reunión, incluido el presidente, Martín Peláez, que tuvo que dividir su trabajo entre la decisión del entrenador y las gestiones con los aficionados afectados por las obras de la tribuna Lángara, de donde salió tocado por el áspero ambiente con el que se encontró.

Todo parecía encaminado para que Luis García regresase al club en el que se formó como futbolista, pero el escollo de su contrato como ayudante de Tintín Márquez en la Selección de Catar terminó resultando insalvable y su candidatura fue descartada.

A partir de entonces, la opción de Medina cobró peso. Jesús Martínez, con todos los informes a favor de Monge para la llegada de su compatriota, aceleró en esa dirección y se alcanzó un principio de acuerdo, pendiente de limar los últimos detalles para proceder a la firma. Pero el proceso comenzó a dilatarse y el temor a una fractura se convirtió en una realidad, sobre todo por las elevadas pretensiones económicas del técnico.

Al mismo tiempo, la reacción de los aficionados azules a través de las redes sociales sembraba de dudas la elección. El pasado reciente del preparador charrúa en el banquillo del Granada pesa como una losa. Su única victoria en catorce partidos no parece un aval para la ilusión oviedista y todas las partes interesadas parecen haber escuchado las críticas.

Cada hora que pasa sin entrenador es un golpe a la moral del oviedismo, que ha perdido parte del fuelle ganado con el buen final de la pasada campaña.

Regreso a la casilla de salida con una semana menos para el inicio del curso

El club nunca quiso meterse prisa para elegir el sucesor de Carrión, pero tampoco contemplaba el escenario actual

CH. G.

OVIEDO. Cuando el 24 de junio Luis Carrión entró en el Hotel de La Reconquista, en Oviedo, para entrevistarse con Jesús Martínez y Martín Paláez, nadie podía dibujar un escenario como el que tiene en estos momentos el conjunto azul. Los más optimistas veían clara la continuidad del técnico catalán y pocos querían imaginar una despedida que dejase al oviedismo huérfano de un técnico con el se alcanzó una comunión pocas veces vista. Cuando el día 26 se confirmó su fichaje por Las Palmas, los cimientos azules se removieron y, pese a los llamamientos a la calma de los dirigentes, nadie pensó que se podía llegar a estas alturas sin entrenador.

Agustín Lleida, director general de la entidad, fue el primero en llamar a la calma y aseguró que más importante que los plazos temporales era acertar con una figura clave en el proyecto. La hoja de ruta estaba marcada y sólo quedaba ejecutarla para que el nuevo entrenador estuviese en Oviedo en esta semana.

La realidad dice que en once días el equipo estará trabajando y que quien vaya a ser el técnico está perdiendo la oportunidad de participar en la planificación de la plantilla, lo que puede pasar una factura elevada en la competición, que se anuncia como una de las más competidas de los últimos años.

Montse Tomé apuesta por la asturiana Lucía García para París

La seleccionadora incluye a todas sus piezas clave en una reducida lista de 18 futbolistas fijas más cuatro reservas, entre las que se encuentra la ovetense María Méndez

JOSÉ MANUEL ANDRÉS

MADRID. El desempeño triunfal de la Selección Española Femenina desde su coronación en el Mundial de Australia y Nueva Zelanda en 2023 sigue invitando a la continuidad, la tónica que impera de nuevo en la convocatoria más importante desde que Montse Tomé asumió el relevo de Jorge Vilda en el banquillo, la que representará a España en los Juegos Olímpicos de París.

La lista, desvelada a través de la narración de la periodista Paloma del Río, la voz del olimpismo en España durante tantos años, no dejaba margen de acción, pues está formada por 18 jugadoras y cuatro reservas. Dado el condicionante, se mantienen todas las piezas clave de un conjunto que ya ha sellado su clasificación para la Eurocopa del próximo año con absoluta solvencia y que previamente, en febrero, conquistó en Sevilla la primera edición de la Liga de Naciones.

Cata Coll, Irene Paredes, Olga Carmona, Alexia Putellas, Aitana Bonmatí y Jenni Hermoso lideran una nómina de futbolistas de ensueño, que cuenta también con Patri Guijarro tras su regreso a la selección después de casi dos años de ausencia por el traumático cisma de las '15 rebeldes'. En la lista también aparece Lucía García. La futbolista natural de Pola del Pino (Aller), que con la temporada aún sin acabar se comprometió con el Rayadas de Monterrey (México) tras no renovar su vínculo con el Manchester United para probar suerte en una Liga sin mucho arraigo pero en constante crecimiento, goza de la total confianza de la seleccionadora.

Color azulgrana

La convocatoria tiene marcado color azulgrana, pues hasta ocho de las internacionales militan actualmente en el Barça, vigente campeón de Europa y de la Liga F. Su eterno rival, el Real Madrid, aporta seis jugadoras a una lista con presencia de hasta tres futbolistas de la potente liga inglesa –Laia Codina y Mariona Caldentey, del Arsenal, y Laia Aleixandri, del Manchester City– y dos más del campeonato mexicano –Jenni Hermoso, del Tigres, y Lucía García, del Monterrey–.

Además de las 18 elegidas para la cita olímpica, la asturiana María Méndez, Elena Lete, Vicky López y Alba Redondo tendrán la condición de reservas y solo se vestirán de corto si se produce alguna lesión o baja inesperada. Las cuatro superaron un corte que descartó a Leila Ouahabi, Jana Fernández, Maite Oroz e Inma Gabarro respecto a la prelista de jugadoras que cerrará la fase de clasificación para la Eurocopa frente a la República Checa en Chomutov el 12 de julio y ante Bélgica en La Coruña el 16 de julio, con pleno de cuatro triunfos en cuatro partidos hasta ahora.

La concentración para los Juegos Olímpicos dará comienzo el 17 de julio y las internacionales se desplazarán tres días después a Nantes, donde en la fase de grupos del torneo se medirán a Japón, Nigeria y Brasil, los tres escollos hacia una eliminatoria de cuartos de final que España disputaría en Lyon si es que alcanza el primer puesto en la ronda inicial. Después, el periplo hacia la gloria olímpica llevaría a las elegidas de Montse Tomé a Marsella y París, sede de la gran final del 10 agosto, en la que la campeona mundial y de la Liga de Naciones aspira a seguir asombrando al mundo.

LA LISTA

▶ **Porteras.** Cata Coll (Barcelona) y Misa Rodríguez (Real Madrid).

▶ **Defensas.** Ona Batlle (Barcelona), Irene Paredes (Barcelona), Laia Codina (Arsenal), Laia Alexandri (Manchester City), Olga Carmona (Real Madrid) y Oihane Hernández (Real Madrid).

▶ **Centrocampistas.** Tere Abelleira (Real Madrid), Patri Guijarro (Barcelona), Aitana Bonmatí (Barcelona), Alexia Putellas (Barcelona) y Jenni Hermoso (Tigres).

▶ **Delanteras.** Athenea del Castillo (Real Madrid), Eva Navarro (Atlético), Lucía García (Monterrey), Salma Paralluelo (Barcelona) y Mariona Caldentey (Arsenal).

▶ **Reservas.** Elena Lete (Real Sociedad), María Méndez (Levante), Vicky López (Barcelona), Alba Redondo (Real Madrid).

La seleccionadora española, Montse Tomé, durante un entrenamiento con la Selección Femenina. RFEF

Lucía García conquistó con el United este año la FA Cup. L. O.

María Méndez, jugadora del Levante, solo se vestirá de corto si se produce alguna lesión o baja inesperada

Vinicius se queda sin jugar los cuartos de final de la Copa América por un manotazo

El madridista fue amonestado por una acción contra James Rodríguez y no podrá ayudar a su selección en la siguiente fase por acumulación de tarjetas

B. RIVERA

MADRID. A pesar de haber garantizado su pase a la siguiente ronda de la Copa América, el empate de Brasil ante Colombia le clasificó como segundo el grupo D y se enfrentará al Uruguay de Marcelo Bielsa. El partido que se vivió en el Levi's Stadium de Santa Clara era uno de los choques más esperados. Tuvo intensidad y emoción por partes iguales, pero quedará marcado por una acción de Vinicius Jr. que le costó una sanción que le impedíra jugar contra los charrúas. En una jugada con James Rodríguez, el brasileño le soltó el brazo, golpeándole en la cara al capitán de los 'cafeteros'. Acabó con una amarilla para la estrella del Madrid en el minuto 7 y se perderá los cuartos por acumulación de tarjetas.

El resto de partidos de Vinicus Jr fue apagado, como el de Rodrygo. Ambos madridistas no han conseguido liderar una selección que añora su época dorada donde eran los máximos precursores del 'jogo bonito'. A pesar de adelantarse Brasil en el marcador con un tiro libre de Raphinha al minuto 12, Daniel Muñoz consiguió igualar el encuentro antes del descanso, y ya no se movió el marcador.

EN BREVE

TERCERA RFEF

Jorge Somiedo refuerza a L'Entregu

C. T. T. L'Entregu, tras no conseguir el ascenso a Segunda RFEF, planifica su plantilla para la próxima temporada. Ayer confirmó la incorporación del joven centrocampista Jorge Somiedo, que fue titular indiscutible la pasada campaña con el TSK Roces.

Búnker alemán con espíritu brasileño

Naturaleza. Los germanos velan armas en un enorme complejo de Adidas donde pretenden revivir la atmósfera de Campo Bahía en el Mundial de 2014

IGNACIO TYLKO
ENVIADO ESPECIAL
Herzogenaurac

Apartados. La Selección Alemana está concentrada en un recinto alejado de aglomeraciones y rodeado de naturaleza. REUTERS

Adornos típicos con el león, parte del escudo de armas de Baviera, caracterizan las casas tradicionales con entramado de madera y techos de paja en Herzogenaurach, una pintoresca y tranquila ciudad con poco más de 20.000 habitantes donde Alemania ultima su preparación para el duelo de cuartos ante España. Este rincón bávaro no se conocería de no ser porque marcó la enorme rivalidad entre Adidas y Puma, dos gigantes de la moda deportiva que todavía tienen su sede central aquí. Ubicado a unos 30 kilómetros de Nuremberg y 150 de Múnich, es legado de una batalla fratricida entre dos hermanos, Adolf y Rudolf Dassler.

En concreto, el búnker de 'Mannschaft' es un macrocomplejo de Adidas, diseñado para «despertar el espíritu» de su último gran éxito, el Mundial de 2014. En Brasil, el lugar elegido era un complejo aislado turístico insular al que solo se podía acceder en ferry y que se diseñó de manera específica para acoger a Alemania. A día de hoy, los anfitriones aún consideran Campo Bahía como un factor diferencial para forjar la camaradería de aquel equipo que sentó las bases para el triunfo de la selección de Joachim Löw.

En su propio país, con un aislamiento más complicado de lograr que en la jungla brasileña, la federación alemana (DFB) eligió un pueblo que entrelaza historia, deporte y fútbol. Oliver Bierhoff, ganador de la Eurocopa de 1996 como delantero y exdirector de la selección que renunció tras la temprana eliminación de su país en el Mundial de Catar, jugó un papel clave en el desarrollo de la 'Home Ground', base de la 'Mannschaft' en la Eurocopa.

Bierhoff apuntó entonces que el campamento se diseñó para «despertar un espíritu, una determinación y una voluntad de ganar» como las que se consiguieron en Brasil. Adidas ha actualizado en los últimos meses las instalaciones de entrenamiento y las viviendas del complejo, que incluyen una oficina para los entrenadores, salas de reuniones, comedor, gimnasios, salas de fisioterapia, rehabilitación y recuperación e incluso un área común con videoconsolas. Los entrenamientos, la mayoría a puerta cerrada, se celebran en el estadio Adolf Dassler, incluido en el propio complejo y que dispone de una pista de atletismo de seis calles.

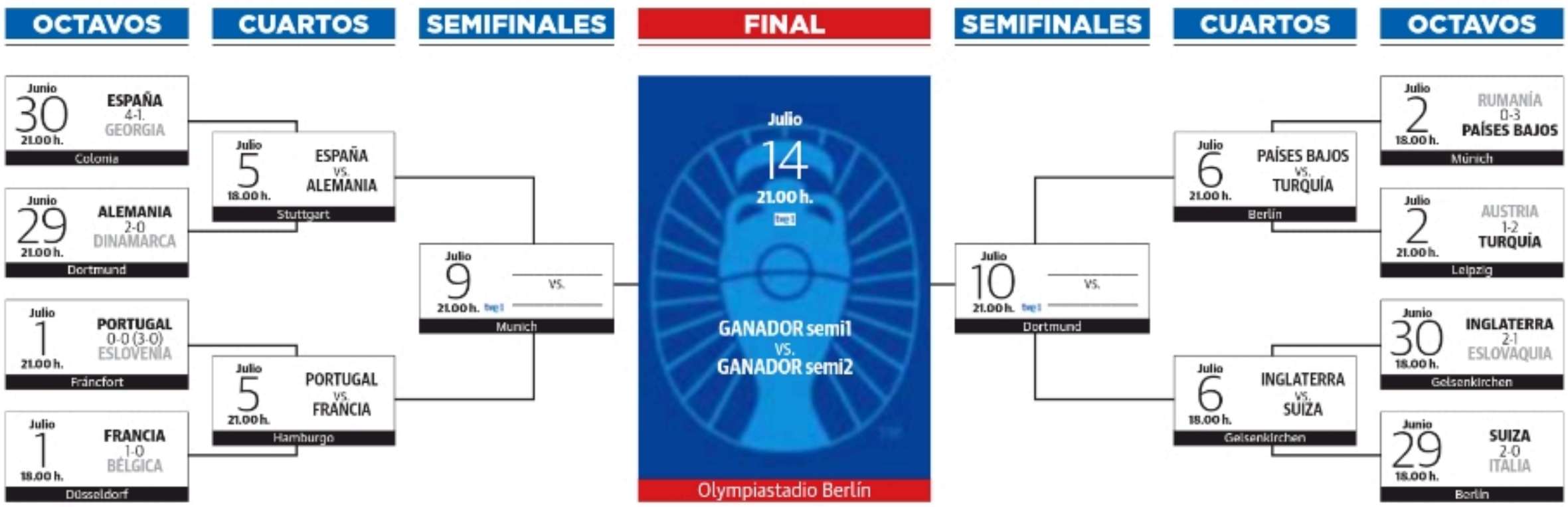
El cuartel general de los germanos se encuentra fuertemente vigilado, rodeado de frondosa vegetación y arboledas de gran tamaño. Una fórmula para evitar las miradas indiscretas de periodistas, sobre todo de los tabloides alemanes y sus drones. Los jugadores conviven en bungalows de tres o cuatro habitaciones que rodean una piscina. Recientemente, Joshua Kimmich, mediocentro reconvertido en defensa derecho, reveló que el reparto de los alojamientos se divide por posiciones y que él se encuentra «en la unidad de los laterales».

Plaga de mosquitos

Como nunca llueve a gusto de todos, resulta que tanta vegetación, unida al clima húmedo que hay y a las recientes inundaciones, provocaron una invasión de mosquitos en la concentración alemana.

Se da la circunstancia de que la relación de Adidas con la DFB se mantuvo de maravilla hasta este año, cuando la Federación anunció que había firmado un acuerdo con el gigante estadounidense Nike a partir de 2027, básicamente porque había duplicado la oferta de Adidas. Tras una enorme polémica, la multinacional alemana se ha propuesto mostrarle a la DFB todo lo que se va a perder. «No importa lo que ocurra en el futuro, apoyamos a la 'Mannschaft' al 100%. Nosotros somos los seguidores y vosotros una familia», declaró Bjorn Gulden, CEO de Adidas procedente de Puma.

Antes de que existieran estas dos firmas germanas, Adolf y Rudolf Dassler ya habían fabricado las zapatillas que ganaron cinco medallas olímpicas. Fue en los Juegos de Berlín 1936 y el velocista que les dio fama fue Jesse Owens, la leyenda negra del atletismo estadounidense que impartió una lección antirracial magistral a Hitler. Ese éxito histórico fue el último que compartieron los familiares.



Olmo gana enteros para relevar a Pedri en el once

El jugador del Leipzig brilló ante Georgia en contraste con el rendimiento gris del barcelonista

J. ORTIZ DE LAZCANO

El futbolista Olmo. EFE

DONAUESCHIGEN. «Hablé con él y le dije 'tengo una buena noticia para ti, Pedri ha vuelto'». Luis de la Fuente reveló esta conversación con el centrocampista del Barcelona (Tegueste, Tenerife, 21 años) tras su excelente rendimiento en el último amistoso, ante Irlanda del Norte en Palma de Mallorca. «Celebramos el nivel de Pedri. Se han cumplido las expectativas. Es un ejemplo de superación y de esfuerzo», añadió el seleccionador. Las constantes lesiones musculares que le han afectado quedaban atrás. España podía contar de nuevo con el mejor Pedri.

El barcelonista ha sido titular en los tres partidos en los que De la Fuente ha alineado a su once de gala, pero no ha concluido ninguno, una señal llamativa. Y ante Georgia fue relevado en el 52 para dar paso a Dani Olmo.

Pedri estuvo bien en el primer partido, con asistencia de gol incluida ante Croacia, pero no brilló ante Georgia. Para colmo se vio implicado en dos pérdidas con malas consecuencias. Una imprecisión suya dio paso al 0-1 y, ya con 1-1 en el marcador, en el minuto 49 cedió otra pelota en la que Kvaratskhelia estuvo a punto de superar desde lejos a Unai Simón.

Tres minutos después De la Fuente le retiró del campo. Fue su primer cambio. En su lugar salió Dani Olmo (Tarrasa, Barcelona, 26 años). Marcó un gol. Con menos minutos que el barcelonista (182 frente a 153) el del Leipzig ha tenido más impacto en el ataque. Ha firmado un gol (Georgia) y una asistencia (Croacia).

Las estadísticas dejaron ante Georgia a Pedri mal parado ante Olmo. Pese a estar en la sala de máquinas, fue el tercer español que menos tocó el balón (50 ocasiones, sólo por encima de Simón y Morata) y perdió un 72% de duelos. Olmo los ganó todos (dos de dos) y le bastaron 38 minutos para retirarse del campo como el español con más remates a puerta, tres.

Desde el cuartel general de La Roja se saca la cara a Pedri, de quien se destaca que ofrece buenos datos físicos, lo que apunta a que sus sustituciones son por cuestiones tácticas.

Lo sucedido ante Georgia abre el segundo debate que vive España sobre su once. El primero fue el que protagonizado Laporte y Nacho, resuelto en favor del central del Al-Nassr.

LAS CLAVES

PEDRI

De la Fuente se felicitó porque «Pedri ha vuelto», pero ante Georgia no estuvo fino

OLMO

Le bastaron 38 minutos en el partido de octavos para ser el jugador que más remató a puerta

«Nivel superior»

Ante Alemania hay dudas sobre quién acompañará a los intocables Rodri y Fabián en el centro del campo. Olmo siempre ha sido uno de los jugadores predilectos del seleccionador. «Es un futbolista de nivel superior, fantástico», elogió al catalán tras su única titularidad ante Albania.

El riojano siempre ha tenido una gran confianza en el catalán. Está a su lado desde la selección sub'19 y ha apostado por él pese a que durante la campaña fue baja por lesión en 21 partidos por una lesión muscular, por un problema en la clavícula y después por otros contratiempos menores. Lo que arrancó como un problema es ahora una baza para el del Leipzig, más fresco que sus compañeros. De hecho, ha aprovechado sus minutos en el torneo y ahora se postula como una alternativa seria a Pedri.

Además de su mayor conocimiento de los rivales porque juega en la Bundesliga, aportaría mayor fortaleza física que el canario y claridad de cara a la portería rival. De la Fuente tiene que decidir por quién apuesta entre dos jugadores a los que les tiene una gran fe. Es su gran duda para medirse a Alemania.

«Desde pequeña siempre quise ser olímpica»

ATLETISMO

Bárbara Camblor entra en la convocatoria del equipo femenino 4x400 para los Juegos, en los que Iñaki Cañal estará en el masculino

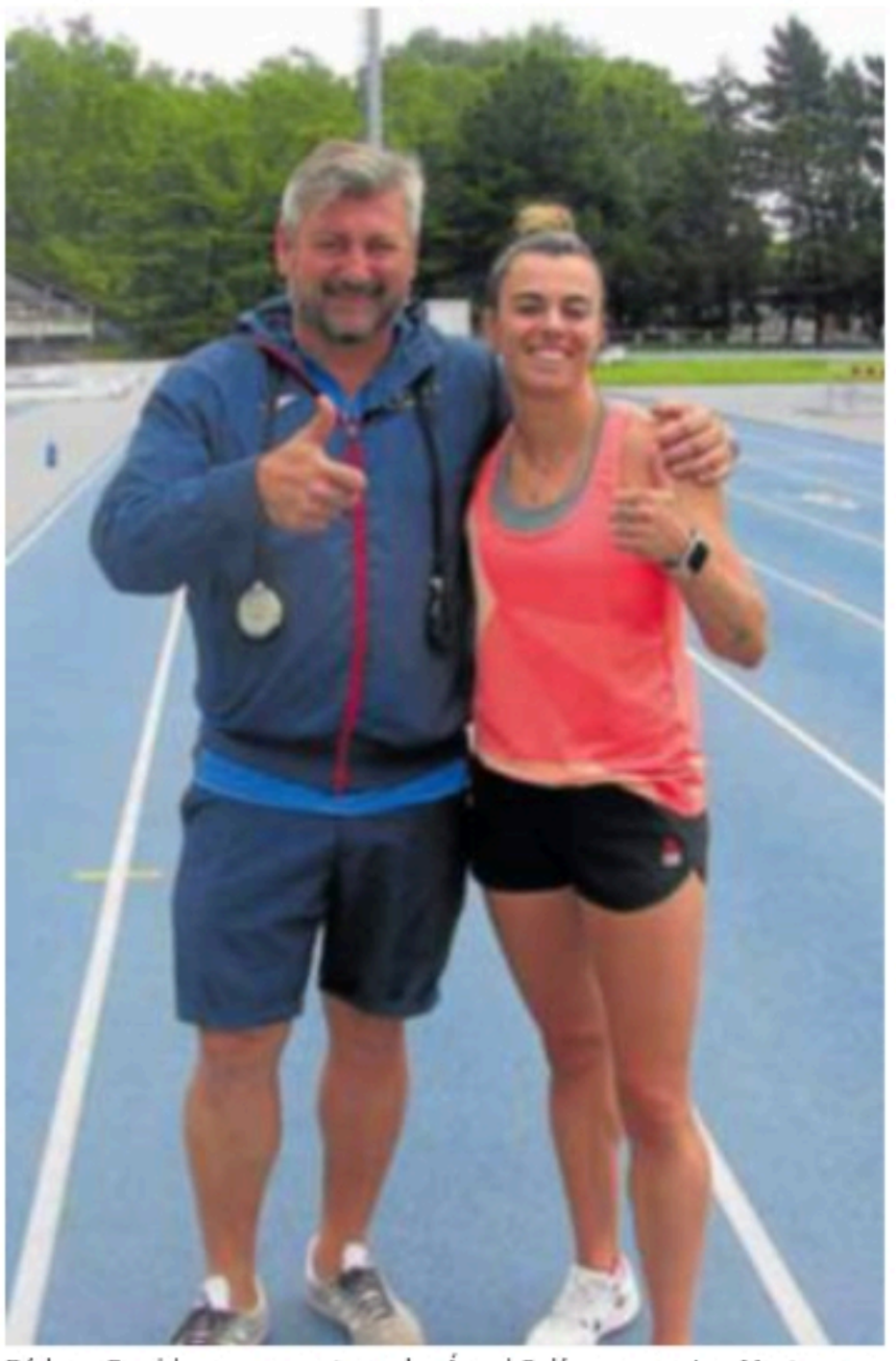
CÉSAR SÁNCHEZ

GIJÓN. La Federación Española de Atletismo dio ayer a conocer a lista de los deportistas convocados para los próximos Juegos Olímpicos de París. Está integrada por algo más de 60 atletas y confirma al gijonés Iñaki Cañal en el equipo de relevos 4x400 metros –finalmente no correrá los 400–. Al atleta gijonés se une también la velocista de Blimea Bárbara Camblor en la formación femenina de los 4x400.

«Estoy muy contenta. Casi no me lo puedo creer». Esas fueron las primeras palabras de la atleta de Blimea a EL COMERCIO tras conocer su convocatoria para los Juegos. Lo hizo en la pista de Las Mestas, a donde acudió ayer a entrenarse como si fuese un día cualquier. Recibió la noticia siguiendo el canal de Youtube de la Federación Española, en el que se desvelaba su selección sobre las doce del mediodía. Lo hizo sobre el mismo tartán gijonés y a través de su móvil. «Fueron momentos de muchos nervios, sobre todo por el vídeo que emitieron para dar a conocer el equipo, que fue un poco largo y en el que los relevos eran lo último».

Esta convocatoria supone la vuelta de la velocista de Blimea al equipo nacional por todo lo alto, ya que, afirmó, «participar en unos Juegos es el sueño de todo deportista». «Yo desde pequeña siempre quise ser olímpica y al final lo conseguí después lucharlo mucho», explicó.

Las lesiones no se lo han puesto fácil. Han lastrado su prometedora carrera desde hace varias temporadas. Y esta no ha sido distinta. Todo iba bien en su camino hacía los Juegos hasta que después de una concentración con el equipo nacional volvieron los problemas físicos: «Estuve sin entrenar dos meses. Siendo año olímpico, pensé que no conseguiría entrar en el equipo, pero estos últimos días estaba muy bien y todo salió bien en el Nacional».



Bárbara Camblor, con su entrenador Ángel Solís, ayer, en Las Mestas. C. S.

«Lucharemos por estar lo más arriba posible en la clasificación, con un equipo capaz de hacer el récord de España»

Mucho trabajo

Detrás de esta convocatoria hay muchos años de trabajo. Bárbara no olvida a los que la apoyaron, como «mi entrenador, mis amigos y mi familia a los que les decido este éxito». La atleta aseguró que la competición tendrá «un gran nivel». Será superior al Campeonato de Mundo de Bahamas, en el que España logró la clasificación, por lo que en París el objetivo será «luchar para estar lo más arriba posible en la clasificación». «El equipo ha demostrado que podemos hacer un nuevo récord de España», añadió.

El atletismo asturiano no pudo redondear la convocatoria ya que Manu Rea estuvo muy cerca de entrar el equipo relevos 4x400 metros: «Es una pena que no esté conmigo en los Juegos de París. Él también se lo merecía».

Alcaraz, entre muchas luces y pocas sombras

TENIS

E. GARDINER. Carlos Alcaraz avanzó a tercera ronda de Wimbledon entre luces y sombras. Venció a Aleksandar Vukic (7-6, 6-2 y 6-2), un tenista superado por la situación, pero lo hizo con dosis de sufrimiento en un primer set que pudo irse para cualquier lado y que podría haber complicado su presencia en el torneo y su registro en estas pistas. Está en tercera ronda por tercer año seguido y acumula siete sets seguidos ganados aquí. Este año, aún no ha perdido un solo parcial.

«Ha sido difícil para mí cerrar el set, así que sabía que para él lo iba a ser también», aseguró el murciano, que se agarró en los malos momentos a su cabeza. «Tenía que estar ahí, meter restos y buscar golpes ganadores. En esos momentos tienes que aumentar tu nivel, ser agresivo. Es en todo lo que pensé y me ayudó mucho». El duelo de tercera ronda será el viernes ante Frances Tiafoe, uno de los más apetitosos del cuadro. El estadounidense batió en tres sets a Borna Coric.

Mark Cavendish bate el récord histórico de victorias en el Tour

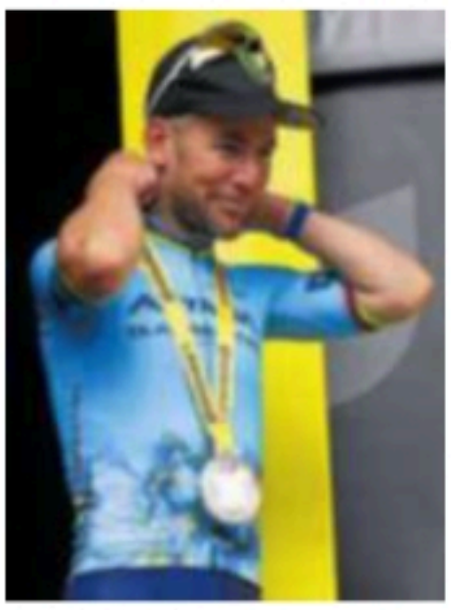
CICLISMO

El británico logra la número 35 al esprint y desempata con Merckx

J. ASPRÓN

MADRID. No todos los días hay un Galibier que echarse a la boca en el Tour de Francia, pero si por algo destaca la ronda gala es por proporcionar multitud de estampas inolvidables, incluso en los momentos más insospechados. Ocurrió en Saint-Vulbas, escenario del final de una quinta etapa anodina hasta su desenlace. Allí emergió la figura de Mark Cavendish, siempre gigante y al acecho pese a que sus mejores tiempos ya pasaron.

El británico, 39 años y un palmarés de varios folios, aprovechó un caótico esprint para pegar otro bocado al Tour. El trigésimo quinto. No es un triunfo más. Es el que le permite desempatar con Eddy Merckx en el ranking histórico de victorias de etapa de la Grande Boucle. Cavendish ha tardado tres años en desbancar para siempre al 'Caníbal'. Tres años en los que se le ha resistido este último triunfo, a veces de forma cruel. Como el año pasado, cuando persiguiendo este mismo objetivo se destrozó la clavícula camino de Limoges.



Mark Cavendish. EFE

Entonces dijo que se retiraba, que no habría más oportunidades. Pero en el otoño del año pasado reculó. Se dio otra oportunidad, casi entre súplicas de Alexander Vinokurov, máximo responsable del Astana. «Caerme en el Tour de Francia no fue el final de mi carrera que esperaba», dijo para justificar su decisión.

Ahora ha demostrado que no se equivocaba. Cavendish desplegó toda su sabiduría acumulada en cientos de 'volatas' para doblegar a un numeroso elenco de velocistas hambrientos. Sin ayudas ni lanzadores encontró un pequeño hueco a falta de 400 metros que resultó crucial y que le permitió afrontar la última curva solo por detrás de Ackermann.

Después, se abrió de golpe a la izquierda y se pegó al muro, arrastrando a Jasper Philipsen y Alexander Kristoff. Por ese costado ya nadie lo iba a superar. Tampoco hubo piernas para ganarlo por el otro. Cavendish cruzó la meta con tiempo suficiente para levantar los brazos y adornar una imagen para la historia.

No hubo mucho más que eso en la etapa, que dejó líder a Tadej Pogacar por segundo día consecutivo. El esloveno se llevó un pequeño susto a falta de 60 kilómetros para la meta al no percatarse de una isleta en mitad de la carretera que casi le cuesta la caída. Sí dio con sus huesos en el asfalto Pello Bilbao, por fortuna sin consecuencias.

No hubo mucho más que eso en la etapa, que dejó líder a Tadej Pogacar por segundo día consecutivo. El esloveno se llevó un pequeño susto a falta de 60 kilómetros para la meta al no percatarse de una isleta en mitad de la carretera que casi le cuesta la caída.

Galardón para la Federación de Deportes para Personas con Discapacidad Física

C. T. T. La tercera edición del premio del Principado de Asturias al deporte inclusivo, convocado por la Consejería de Derechos Sociales y Bienestar, ha sido otorgado a la Federación de Deportes para Personas con Discapacidad Física (Fedema). La finalidad de este galardón, cuya entrega se celebrará en noviembre, es tanto el reconocimiento personal a los deportistas como el desarrollo y fomento de iniciativas inclusivas entre la ciudadanía.

El jurado decidió por unanimidad conceder el premio a Fedema, una entidad sin ánimo de lucro declarada de utilidad pública, que este año cumple treinta años promoviendo el deporte adaptado entre el colectivo de personas con discapacidad física. La entidad deportiva, presidida por Jesús Antonio Fernández, desarrolla líneas clásicas de actuación, como la creación de escuelas de iniciación u organización de competiciones y, a juicio del jurado, «tiene un compromiso social que va mucho más allá de su objetivo social».

Julio Martínez y Milín Llamedo, en el K2 con el que hicieron segundos en la edición de 2015. E. C.

Milín Llamedo y Julio Martínez disputarán juntos el Sella

PIRAGÜISMO

Pedro Vázquez e Iñigo Peña, campeones del mundo de K2 1.000 metros, serán una de las parejas a batir

J. L. GONZÁLEZ

GIJÓN. Milín Llamedo y Julio Martínez volverán a ser pareja en el Descenso Internacional del Sella. El parragués y el cántabro reeditarán el K2 que en 2015 hizo segundo, solo por detrás de los entonces grandes dominadores de la prueba, Walter Bouzán y Álvaro Fernández Fiuza. «El año pasado, después de remar, quedamos para entrenar. No pensábamos en el Sella, pero en mayo nos vimos con opciones y nos echamos adelante», afirma Milín Llamedo, quien, tras abandonar la competición en 2019, decidió regresar a una prueba que es poco más o menos que el patio de su casa.

El historial de estos dos deportistas asusta. Julio Martínez, a sus 54 años, ha sido once veces campeón en el Sella, mientras que Llamedo se coronó en 2018. «Julio hizo tercero en 2022 y yo llevo dos años remando. Tenemos opciones de luchar y disputar la prueba. Tenemos muchas ganas de competir y eso es lo importante».

El parragués espera una prueba muy igualada, con al menos ocho embarcaciones con opciones de llevarse la victoria. Con el río «muy alto» aún, lo que lo convierte en «más sencillo», lo que tiene claro es que subir al K2 junto a Julio Martínez es «una garantía. Es el que más preparado está y el que más ganas tiene».

No será sencillo hacerse con la victoria en la prueba del 3 de agosto. La pareja formada por los franceses Quentin Urban y Jeremy Candy, ganadores de las dos últimas ediciones, parte como favorita. Pero también Pedro Vázquez e Íñigo Peña, campeones del mundo de K2 1.000 metros, que este año competirán juntos. «De donde venimos, cualquier resultado sería bueno. Llevamos tiempo sacrificando cosas y pensamos en hacerlo bien. Si no nos sintiéramos competitivos, no estaríamos en la salida», explica Milín Llamedo, que a sus 36 años espera volver a lo más alto.

Más de trescientos inscritos en la Copa Presidente de Sogito

TIRO

C. A. La V Copa Presidente de tiro olímpico que organiza el club Sogito (Sociedad Gijonesa de Tiro Olímpico) a finales del próximo mes de julio va camino de convertirse en la cita deportiva del verano en cuanto a número de participantes. Por el momento, la cifra de tiradores inscritos ya ha superado las 300 personas.

La competición se desarrollará entre el 25 y el 28 de julio, en la modalidad de arma corta, en las instalaciones que Sogito tiene en la parroquia gijonesa de La Pedrera y que constituye la principal cantera de este deporte en la región. Organizada en once calles y un crono, la Copa Presidente otorga puntos que suman para el Campeonato de España, pero también son valorados para la clasificación del Mundial, por lo que en Gijón se darán cita los mejores practicantes de esta modalidad de las distintas federaciones territoriales españolas y también una notable participación de tiradores extranjeros.

EN BREVE

Los miembros de la nueva junta directiva de la territorial. PALOMA UCHA

RUGBY

Primera reunión de la nueva junta directiva de la territorial asturiana

Á. FERNÁNDEZ. La nueva ejecutiva de la Federación de Rugby del Principado de Asturias se reunió ayer en la Casa del Deporte en Gijón en lo que fue una primera toma de contacto de sus integrantes ante los retos que tienen por delante. Una ejecutiva que encabeza el argentino Mauricio 'canica' Bogomak, de 44 años, que llegó a la región hace quince para enrolarse en las filas del Oviedo Rugby. Formó parte del Cuerpo de Bomberos de Oviedo hasta su reciente jubilación. Junto a él, la vicepresidenta Cecilia González Merino, que será además la encargada del rugby femenino; el tesorero Sergio Alonso, y los vocales Manuel Heres, Diego Rodríguez Tamame, Javier Ruiz Díaz, Claudio Turiel de Paz, Ángel González, Alejandro Pedraza Salazar y Julio Merino Alonso, que asumirán las competencias de competición, captación, rugby infantil, inclusivo, área TIC, rugby militar y veteranos respectivamente. Por su parte, Davide di Pietri hará las veces de secretario.

BALONMANO

Motive renueva su apoyo al Club La Calzada

C. T. T. Su sede en el Parque Tecnológico fue el lugar elegido por la empresa Motive para escenificar la renovación de su patrocinio al Club La Calzada. En el acto participaron el CEO de Motive, Ángel Mandonado –«nuestro compromiso con el deporte femenino en Gijón y con el balonmano es el compromiso también con el negocio local, que es la vida de la ciudad»–, la presidenta del club Alejandra Argüelles y la portera Raquel Álvarez.

Ángel Maldonado, entre Alejandra Argüelles y Raquel Álvarez. MOTIVE

BÁDMINTON

Belén Soto, con la Selección Sub 15

C. T. T. Belén Soto, jugadora del Bádminton Oviedo y del Centro de Tecnificación Deportiva de Asturias, ha sido convocada para la Selección Española que participará en el Campeonato de Europa Sub 15. La competición se llevará a cabo del 11 al 14 de septiembre en Suwalki, en Polonia. Belén, quien se encuentra en el 'top 5', competirá en las pruebas de dobles junto a Raúl Hernández del Club Infante de Murcia.

BALONCESTO

España jugará mañana las semifinales del Preolímpico

C. T. T. La Selección Española que dirige Sergio Scariolo se aseguró ayer, al derrotar a una gran Angola ((89-81), el primer puesto de su grupo y un lugar en las semifinales del Preolímpico. España jugará su próximo encuentro mañana, a partir de las 20.30 horas. Ahora queda conocer el rival: Polonia o Finlandia, el que gane hoy el último partido de este grupo. Bahamas será primero y solo se cruzaría con España en la gran final. Gran partido de Aldama, con 24 puntos, 8 rebotes y 30 de valoración, su mejor actuación con España. Además de Aldama, sobresalieron los 22 de Willy, con 10 rebotes, los 9 de Brown y los 9 de Brizuela, que firmó una gran segunda parte. «Ha sido un pequeño pasito más sumado y un buen trabajo del equipo en estos dos partidos. Hay que felicitar a Angola, que ha hecho un gran partido y hay que estar muy motivado para lo que viene ahora», explicó el pívor español Willy. Gran imagen de Angola, que se juega hoy su pase con el Líbano.

«Soy un emigrante de la danza»

Ramón Oller Coreógrafo, Premio Nacional de Danza

Dirige en Gijón 'Postales rotas', el montaje de Estrella García y Miguel Quiroga ganador del Premio Jovellanos que se estrena en septiembre

M. F. ANTUÑA

Ramón Oller está en Gijón para dirigir a Zig Zag Danza. PALOMA UCHA

GIJÓN. Tiene Ramón Oller uno de esos currículos que apabulla. Este coreógrafo recibió en 1994 el Premio Nacional de Danza y dos años después, el galardón homónimo que otorga Cataluña. Ha firmado coreografías para la Compañía Nacional de Danza, el Ballet Nacional de España, el ballet de Cristina Hoyos, ITdansa, Dagoll Dagom, el Gran Teatro del Liceo, el Centro Dramático Nacional, el Teatro de la Zarzuela, el Festival Internacional de Música de Peralada y el Teatre Lliure, ha coordinado el Centro Andaluz de Danza, dirigido el Conservatorio medio y superior de Barcelona... Ahora está en Gijón, ciudad en la que se instala este verano para dirigir 'Postales rotas', el espectáculo de Zig Zag Danza que se adentra en la emigración desde la mirada de una mujer ganador del Premio Jovellanos a la producción escénica que comienza estos días a tomar forma y se estrenará en septiembre.

–Tercera vez que trabaja con Zig Zag Danza.

–Siempre es un placer colaborar con Miguel Quiroga y Estrella García, lo que he hecho con ellos son piezas importantes dentro de mi trayectoria. Pero además en este caso todo nace de 'La madre del emigrante', para mí siempre fue desgarradora esa escultura, y surgió mágicamente, fue algo que nos unió. Era una aspiración para mi poder hacer este montaje, porque yo soy un emigrante de la danza y hay toda una nostalgia cuando uno vive fuera. Todo eso, la espera, la mujer que se va, es un mundo sugerente.

–'La madre del emigrante' es la inspiración, ¿cómo recuerda usted la primera vez que la vio?

–Fue por casualidad, paseando, no buscaba. Y luego la vi en una fotografía hace dos años que me inspiró muchas cosas.

–¿Cómo esa inspiración se hace un espectáculo de danza? ¿Por qué hacer algo de la emigración y las mujeres?

–Fue encontrarnos los tres. Lo importante era que nos queríamos encontrar de nuevo para trabajar juntos.

–El Premio Jovellanos es importante por el prestigio y lo económico.

–Lo es. Y es muy merecido para ellos.

–¿Cómo se baila esto?

–Sugiriendo. Es también la historia de la mujer y sus derechos. Lo hacemos desde la modernidad y desde una poética.

–No debe ser fácil.

–Ni difícil. Tiene que ser imaginativo.

–¿Cómo se crea una coreografía?

–A partir de imágenes que tengo dentro y requiere una investigación profunda. Ahora busco la simbiosis con Miguel y Estrella, que tienen que hacer suya mi idea. Yo vengo con una estructura que siempre digo que es para tirar y volver a edificar entre los tres. He trabajado previamente en la estructura pero ahora llegamos aquí y lo movemos todo, eso es lo bueno. Esto es como un barco que sale a la mar, hay tormentas, hay de todo y ha de volver a puerto y cuando llega ya no está todo en el mismo sitio, pero el material es el mismo. Ahora estamos saliendo a la mar. Vengo de ese mundo en el cual el intérprete forma parte de la creación.

LA COREOGRAFÍA

«Vengo con una estructura creada que es para tirar y edificar entre los tres de nuevo»

–Van a tener además músicos en directo.

–Sí, José Ramón Feito y Marina Rossell y estamos ahí, tratando de hacer la definición. Va a ser algo original.

–¿Con música compuesta expresamente para la obra?

–Algunas sí, y otras son de repertorio. Pero todavía estamos viendo cómo se unen esos dos mundos. En el Jovellanos van a estar en directo y eso es muy enriquecedor.

–¿Cuál es el calendario?

–Estoy ahora en julio y luego vuelvo en agosto y ya hasta el final. Ahí ya vamos a todo.

–Hablaba de Estrella y Miguel, que son unos valientes...

–Valientes no, son héroes.

–¿Cómo valora la danza contemporánea que se hace en la periferia?

–No me gusta esto de la periferia. La danza es universal. Es necesario que los ciudadanos valoremos este trabajo.

–Yo tengo la sensación de que ser bailarín contemporáneo es más fácil en Barcelona que en Gijón.

–Pues no. No hay proyectos. En los ochenta éramos muy pocos y se apoyaba descubrir cosas, pero en este momento no. Y ahora en Asturias también hay un tejido. Zig Zag es muy conocida en España, con sus trabajos innovadores con la infancia, diferentes, poéticos, tiene una gran presencia.

–Lleva la vida entera en esto y un montón de premios...

–Pero sigo aprendiendo, aunque lo que sí tengo es rigor y flexibilidad.

–¿Cómo ha visto evolucionar la danza contemporánea en España?

–Ha evolucionado muchísimo y hay un tejido grande. Es muy visible en espacios diferentes a los convencionales y eso está bien, pero se pierde la conexión con los teatros, que tienen que apoyar la danza porque es su obligación.

–¿Y no lo hacen?

–No lo hacen, evidentemente. Esta ya es una batalla larga, por eso hay que valorar la lucha de compañías como Zig Zag, porque es más difícil hoy que cuando yo empecé. La burocracia lo dificulta mucho todo. La administración tiene que hacer estructuras para la creación.

–¿Cuál es el ejemplo a seguir?

–Francia.

–¿Y cuál es la presencia que debería tener la danza en la escuela?

–Tendría que estar desde el inicio de la educación. Es necesario, es movilidad, es una forma de expresión.

Los sonidos populares de Armenia se instalan en el CCAI

FESTIVAL MÚSICA ANTIGUA

M. F. A. Ayer fue el turno de los sonidos más populares de Armenia que se sirven de la mano de instrumentos tradicionales como el duduk, la kamachanchá, el dhol o el oud, el kanun, pero también el violín. Sonó a gloria el tercero de los conciertos del Festival de Música Antigua de Gijón a cargo del Quinteto Karkhanyan, liderado por Hovhannes Karkhanyan y con los instrumentistas Garnik Malkhasyan, Raul Costafreda, Satenik Lalayan y Georgi Dimitrov. Juntos construyeron una experiencia sonora muy especial que se agrupó bajo el título 'Espíritu entre las cuerdas'. Hoy la música correrá a cargo de Egeria, un ensemble vocal que aspira a desmostrar que la música medieval no es solo cosa del ayer.

Hovhannes Karakhanyan tocando el duduk. JOSÉ SIMAL

Continuaron ayer los talleres vinculados al festival y las charlas y mesas redondas. En la Biblioteca Jovellanos se habló de 'La recuperación patrimonial: investigación, edición e interpretación' en un debate que contó con Álvaro Torrente Sánchez-Guisande y Sergio Suárez Rodríguez y moderado por Eduardo G. Salueña.

VRN
ESPECIAL VERANO 2024

Whilce Portacio, Scott Kolbish, Pepe Caldelas y Todd Nauck con sus portadas de Asturias. **FOTOS: PALOMA UCHA.**

La tierrina, portada de Marvel

La Cómic Con recoge en una exposición los cincuenta años de Lobezno

PABLO X. MERINO Y LUISA OLIVA

La tirada más limitada de la historia de 'Wolverine' es la de Metrópoli, y lo hace con Asturias colándose en las portadas de tres grandes del cómic. Los responsables son Whilce Portacio, Scott Kolbish y Todd Nauck. 250 números en color y 65 blanco y negro celebran el cincuenta aniversario de la saga de Lobezno, aprovechando la coincidencia con la salida este año de la tercera entrega en cines de 'Deadpool'. Estas tres portadas, en las que el protagonista nunca está solo, verán la luz en castellano bajo el título 'Lobezno y Masacre'.

«Algo muy nuestro»: así define Suca García, directora del festival, las creaciones de Marvel que los artistas realizaron expresamente para Metrópoli.

Para la ocasión cada uno de los autores ha contextualizado la saga con un elemento característico de la región. El Elogio del Horizonte, las carismáticas letronas de Gijón y el picu Urriellu han servido de musas a los veteranos del cómic.

Esta es también la primera vez que 'Deadpool' y 'Spiderman' interactúan más de dos frases seguidas, y lo hacen en un entorno navideño que a cualquier lector le resultará familiar. A caballo entre el siglo actual y el pasado, las tres historias de 'Deadpool' mantienen su característico enfoque satírico y contienen guiños a la vida analógica de los VHS. Conseguir la calma suficiente para ver una buena película es su objetivo –como el de casi todos los humanos– pero las fuerzas del mal se lo impiden.

'Las Letronas' en la edición especial de la Métropoli Cómic Con.

En esta edición se han puesto todos los esfuerzos en atraer el talento internacional de estos creadores. En palabras de Pepe Caldelas, responsable de la Cómic Con, por el décimo aniversario de su celebración quisieron «añadir cosas nuevas».

En definitiva, son historias «muy divertidas», tanto de leer como de hacer, como destaca Scott Kolbish. Lobezno, Masacre e incluso el gigante verde Hulk se unen en este homenaje tan asturiano.

Para Whilce Portacio a «lo divertido de hacer estas historias» se une también lo que todos los artistas quieren: «Chulear de nuestro trabajo». Además, confiesa, Gijón le trae buenos recuerdos de su infancia. Le encanta «el olor del mar» y este maravilloso entorno costero se refleja también en su obra.

Y ADEMÁS...

AYER

Metrópoli volvió a llenar con sus conciertos

B.C. Sexy Zebras, el primer grupo en subirse anoche al escenario, encandiló con su música al público que asistió ayer al recinto ferial Luis Adaro. El trío madrileño realizó una gran actuación y demostró por qué están en el mejor momento de su carrera. No solo hubo rock. A la hora a la que estaba previsto que J. C. Reyes se subiera al escenario fue el vocalista asturiano Ramudo quien arrancó con la actuación nocturna. Se esperaba que JC Reyes le diese el relevo tras llegar a Gijón varias horas más tarde de lo anunciado.

Sexy Zebras durante su concierto de anoche. **PALOMA UCHA**

HOY

Los Chichos visitan Gijón en su gira de despedida

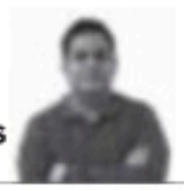
B.C. El Festival Metrópoli acoge siempre a artistas reconocidos y muy queridos, como es el caso de Los Chichos, grupo de veteranos que actuará hoy en Gijón a las 22.30 horas, después de que lo haga el vocalista asturiano Mateo Eraña (21 horas). Se espera que ambas actuaciones vuelvan a llenar el recinto una noche más.

Varios bebés participando en las actividades de Metrokids. **PALOMA UCHA**

Diego Arbés ayudando a una niña a adiestrar un perro. **PALOMA UCHA**

Diversión para toda la familia en Metrokids

Los talleres infantiles que ofrece el festival hicieron disfrutar a los más pequeños y alegraron el ambiente del recinto



BRUNO CORBEIRAS

El Festival de Metrópoli organiza eventos para toda la familia donde los niños pueden reír, jugar y pasarlo en grande. Metrokids es el nombre que recibe este espacio acondicionado para los más pequeños. Luisa, una gijonesa que acompañaba a su nieta de 3 años, comentó que «es la primera vez que acudimos a las actividades infantiles de Metrópoli. Nos gusta mucho este ambiente lúdico y divertido». También le llamó mucho la atención el taller de maquillaje y tatuajes. «Me encanta ver cómo todos los niños disfrutan juntos. Traer aquí a mi nieta ha sido una gran idea», señaló. La exhibición con perros, de la asociación TerapyDogs, organización dedicada a realizar intervenciones asistidas con animales, es otra de las actividades más llamativas de Metrokids. Diego Arbesú García, abogado ovetense y presidente de dicha asociación, indicó que «esta es la segunda ocasión en la que realizo exhibiciones profesionales de adiestrador canino en Metrokids. Cada niño que asista a este taller podrá subir al escenario y recrear los trucos que les enseñe o sacarse fotos con los perros, la idea es que se diviertan todos y que aprendan a jugar con los animales». Lara González, monitora de Metrokids, explicó que «la mayoría de familias vienen aquí todos los años porque a los niños les encantan los talleres de tatuajes con aerógrafo o los juegos que organizamos». El espacio tiene este año un elemento que ha generado mucho interés entre los pequeños, se trata de un hinchable gigante con forma de gusano. «Este año la acogida ha sido muy buena, hemos notado que muchas familias recomiendan a otras venir a Metrokids», concluyó Lara González.

Madres jugando en un taller con sus hijas. **PALOMA UCHA**

Monitora del taller de maquillaje junto a una pequeña. **PALOMA UCHA**

La nostalgia de la Oreja sigue de moda

Cientos de personas que se quedaron sin entrada para el martes en Metrópoli siguieron el concierto desde el exterior

MIGUEL ROJO

Con 16 o 18 años, ¿a quién no le gustaría que le escribiesen la canción más bonita del mundo? ¿Quién no se pasó alguna noche entera sin dormir mientras la vida pasaba y uno pensaba que se iba a morir de amor? Cuando La Oreja de Van Gogh sacó su primer disco, 'Dile al sol', hace más de 25 años, muchos de los que ayer estaban en Metrópoli tenían esa edad, aunque es cierto que sucesivas generaciones se han ido subiendo poco a poco al carro de este grupo de canciones romanticonas, historias de desamor, letras un poco ingenuas y estribillos pegadizos que, visto lo de la noche del martes, sigue atrayendo a multitudes. Desde el 'Cuídate' con el que empezaron al '20 de enero' con el que se fueron hora y media después, la banda, con Leire Martínez defendiendo con voz y con solvencia las canciones y presumiendo de haberse comido un 'cachopu' a mediodía, regaló todo un recorrido por sus grandes éxitos, intercalando algún tema de sus últimos años. En un concierto en el que el público y los artistas estuvieron por encima de la calidad del sonido –había tanta gente que a la parte de detrás apenas llegaba el volumen, lo que provocó que parte del público se quejase al grito de 'no se oye'–, lo cierto es que ante el escenario e incluso desde fuera del recinto –donde cientos de personas seguían también el espectáculo desde las vallas, como atestigua la fotografía anexa– sonaba bastante mejor de lo que podrían pensar quienes se tuvieron que conformar con escuchar solo los coros del respetable. Coros que fueron una buena herramienta de medida para comprobar que los viejos temas –'Inmortal', 'París', 'La playa', 'Rosas' y 'Muñeca de trapo', por citar algunos–, eran coreados por miles de gargantas, mientras que temas como 'Sirenas', de su álbum de 2020 'Un susurro en la tormenta', pasaban con más pena que gloria, seguramente por una cuestión generacional. Para los bises se guardaron la animada 'Pop' y 'Muñeca de trapo', además de la mencionada '20 de enero'. Y así, entre amores, desamores, recuerdos, caritas, trenes y cafés con sal fue llegando la medianoche y, con ella, el final de un recital que fue todo un ejercicio de nostalgia para buena parte de los presentes. Añadir que hubo algunos que se sorprendieron al no ver al frente a Amaia Montero, pero en cuanto comprobaron que las canciones eran las de siempre, a casi todos se les pasó volando el disgusto inicial.

Muchos de quienes no consiguieron entrada se acercaron al concierto para disfrutar de la música desde las inmediaciones del recinto. E. C.

La mejor colección de novelas de aventuras

Una selección de 20 títulos que forman parte de la literatura clásica y universal, y cuyas páginas están repletas de intrigas, viajes y riesgos. Autores comoKen Follett, Noah Gordon, Valerio Massimo Manfredi, Alexandre Dumas o Frederick Forsyth nos harán vivir grandes aventuras este verano.

Perros y chacales
Barbara Wood

Una novela en la que la intriga, los sentimientos humanos, el abigarrado universo del Egipto actual y los solemnes misterios de pasado se dan la mano con vivacidad y ternura.

Para Lydia Harris, todo comenzó con una llamada telefónica desde Roma de su hermana Adele. Un saludo, una invitación para reunirse con ella, el anuncia del envío de un paquete... y el silencio.

El paquete prometido era una cabeza de chacal de marfil. Una antigüedad egipcia, no excesivamente valiosa, llamada a convertirse en la clave de una intriga mortal que había de llevarse a Lydia a Roma, y de allí a Egipto, en busca de su hermana. Todo ello seguida de cerca por múltiples peligros que solo podrá sortear con la ayuda de un enigmático árabe a cuyos secretos, cultura y forma de vida deberá, mal que le pese, amoldarse.

Suscriptores Reserva en 985 17 98 33

LA VOZ DE AVILÉS
CONTANDO AVILÉS DESDE 1908

EL COMERCIO

La Rufa se hace campeona del mundo

La Semana Negra viste a su mascota con la elástica de la Roja femenina y da la bienvenida al «festival más grande de la historia» con 250 invitados

Rufa
Se viste de jugadora de fútbol en la edición de 2004, que ayer fue presentada. JUAN CARLOS ROMÁN

M. F. ANTUÑA

Rufo cambia de sexo –es la tercera vez que lo hace– y se viste con los colores de España. El rojo de la camiseta y el azul del pantalón se acompañan con un balón de fútbol. Siempre al cabo de la calle, siempre posicionándose, la Semana Negra viste así a su mascota, que cada año hace el artista Enrique Herrero. La pone a jugar al balompié en clave femenina. «Un Rufo muy patriótico», anunciaba Miguel Barrero, el nuevo director de la Semana Negra, antes de desvelarse el misterio en la presentación que se celebró a primera hora de la tarde de ayer en el recinto del astillero de Naval Gijón, ya casi listo para albergar la gran fiesta literaria que desde hace 37 ediciones tiene cita fija en Gijón.

Contó la presentación definitiva con la presencia de la concejala de Cultura de Gijón, Montserrat López, que habló de que es el festival «la cita literaria más popular de su género»; el director general de Promoción Cultural del Principado de Asturias, Antón García, que se refirió al relevo generacional que supone la llegada de Miguel Barrero a la dirección, y contó, por supuesto, con su nuevo director dejando claro que poco hay que cambiar cuando algo funciona, que la esencia de la semana es la misma y doble siempre: «El fomento de la lectura y crear un foro abierto al debate». Subrayó también Barrero que es esta «la mayor Semana Negra de la historia» con 150 invitados que distribuirán sus palabras, pero también sus músicas y sus píxeles, sus fotogramas o dibujos, por cuatro carpas. A las del Encuentro, la Palabra y A Quemarropa, se suma la de las Culturas. Y podrían ser cinco si se tiene en cuenta que se emitirá un podcast en directo durante todo el certamen y seis si se añade la de exposiciones, que este año encuentra hueco para hacer una narrativa gráfica de Palestina.

No quiso Barrero dar demasiados nombres de la larga nómina de autores presentes, pero sí destacó a Leonardo Padura, porque el Princesa de Asturias de las Letras vino a la primera Semana Negra como periodista, y a Jordi Serra i Fabra, por lo que su obra supone de formación de lectores.

«La esencia es la misma: fomento de la lectura y crear un foro abierto al debate», señaló Miguel Barrero

La Revolución del 34, que este año cumple noventa años, estará presente a través de diferentes formas y también de uno de los dos libros editados por el certamen y que se repartirán de forma gratuita. El otro, el de Palestina en el cómic.

Barrero, que lleva 20 años trabajando o colaborando con la Semana Negra, confesaba que es muy especial esta edición y solo daba un consejo a los visitantes: «Que hagan lo que hago yo, dejarme caer e ir picoteando porque siempre hay algo interesante».

LA SEMANA

Del viernes al 14 de julio

Cuatro carpas abiertas al debate

El recinto del astillero Naval Gijón alberga la 37 edición de la Semana Negra, que gana en actividad puesto que habilita una carpa más. A las del Encuentro, la central, A Quemarropa y de la Palabra, se suma la de Culturas. Habrá también otra carpa de exposiciones con la muestra de cómic dedicada a la narrativa gráfica que se ha creado en torno al conflicto árabe israelí.

La inauguración

A las nueve y media se cortará la cinta

El recinto abre sus puertas el viernes a las cinco de la tarde pero el corte inaugural de la cinta no será hasta a las nueve y media de la noche. Antes, los escritores serán recibidos en el Ayuntamiento de Gijón. Después, Víctor Manuel y su música serán protagonistas en 'Sola en mitad de la tierra'. Se proyectará 'Asturias, el viaje de una canción', de José Braña y Chus Neira.

La literatura

Entre presentaciones y la feria del libro

Se multiplican las presentaciones de libros en el recinto en unos días de gran intensidad también en las casetas de la feria del libro, que no detienen su marcha. Hay también actividades de promoción de la lectura organizadas en exclusiva para los niños.

EL COMERCIO

El Aula de Cultura y el 'true crime'

El Aula de Cultura de EL COMERCIO está presente. 'Lo que nunca te han contado del caso Asunta', de Mark Guscin, se presenta el sábado. El martes será el turno de 'La vida mientras luchamos', de Fernando Méndez. El miércoles, 'El hombre que pudo destruir el mundo', de Juan Fueyo. El jueves llegará 'Muertes nada accidentales', de Paz Velasco de la Fuente. El viernes cierra el ciclo 'Tú bailas y yo disparo', de Manuel Marlasca.

Música

Pancho Varona y Pedro Guerra

Tres son los conciertos destacados: Pancho Varona (8 de julio), Pedro Guerra (9) y Pauline en la Playa (11).

Envía tu evento o sugerencias a
agendacomercio@elcomercio.es

ANA RANERA

Más información en
ELCOMERCIO.es

GIJÓN

Los Chichos, en Metrópoli
Hoy, a las 22.30 horas, en el recinto ferial Luis Adaro. Después de medio siglo sobre los escenarios, Los Chichos llegan a Gijón con su gira de despedida. Promete ser uno de los grandes conciertos del festival en el que, a las 21 horas, actuará Mateo Eraña.

Presentación del disco 'El placer que se posa en un instante'
Hoy, a las 18 horas, en la Biblioteca Pública Jovellanos. 'El placer que se posa un instante' es el título del primer disco del dúo Orfeo Harmónico, dedicado a la música del Renacimiento español e italiano para dúo de vihuelas. El grupo nace en 2022, fruto del interés común en explorar las posibilidades musicales que ofrece la literatura vihuelística del siglo XVI a dúo así como el potencial polifónico y la riqueza contrapuntística al alcance de dos instrumentos tan íntimos como sofisticados.

Exposición 'Los inicios del cartel de propaganda política'
Hasta el 30 de enero, en el Muséu del Pueblu d' Asturies. El Muséu del Pueblu d'Asturies presenta la exposición 'Proclamas. Los inicios del cartel de propaganda política, 1808 – 1823. Colección del Muséu del Pueblu d'Asturies', en la que se muestran 27 proclamas y manifiestos, así como 11 grabados originales de retratos de asturianos que tuvieron gran importancia en aquel periodo histórico: conde de Toreno, Agustín Argüelles, Rafael del Riego, Evaristo San Miguel, etcétera.

Exposición 'Los Vinck'
Hasta el 30 de septiembre, en el Muséu del Pueblu d'Asturies. Una exposición en la que se puede apreciar la colección de fotografías, cámaras y postales de Los Vinck, una saga de fotógrafos establecida en Gijón. En el año 2023 el Muséu del Pueblu d'Asturies recibió de manos de Octavio Vinck la donación de su colección, formada por casi 3.500 fotografías en los más diversos soportes y formatos, cámaras y material fotográfico, objetos personales y diversa documentación que vino a enriquecer los fondos de los que ya disponía el Muséu de una de las sagas de fotógrafos más relevantes de la fotografía gijonesa.

Exposición 'Millennials'
Hasta el 31 de diciembre, en Laboral Centro de Arte. Exposición que presenta las relaciones entre la generación del milenio, los avances tecnológicos, la globalización y el auge de las redes sociales. Muestra el trabajo de once artistas de la EMAP (European Media Art Platform).

Exposición 'El tiempo del trabajo'
Hasta el 30 de junio, en la Ciudadela de Celestino Solar. A través del testimonio de quienes habitaron el Patio de Capua, ilustrado con 46 fotografías procedentes de las fototecas del Muséu del Pueblu d'Asturies, el Museo del Ferrocarril de Asturias, el Fondo Vinck y algunos particulares; esta exposición muestra cuál fue 'El Tiempo del trabajo' de los vecinos y vecinas de la Ciudadela de Celestino Solar, desde distintas perspectivas: el tiempo del trabajo en el ciclo vital de estas personas, los oficios que desempeñaron.

'Las ciencias marinas inundan la ciudad'
Hasta el 11 de julio, en el Antiguo Instituto. Esta exposición es el resultado del trabajo realizado en el marco del proyecto Mareona Oceanográfica realizado por el Centro Oceanográfico de Gijón, que ha abierto sus puertas para que las Ciencias Marinas inunden las calles y centros educativos de la ciudad. Se han llevado a cabo tres grandes acciones: 'Colemoyao', con nueve centros escolares de la ciudad; OCiencia Caleyera', con cien comercios de siete barrios; y los 'Mariaxes de la Mar' en los que se han realizado siete charlas divulgativas sobre estudios e investigaciones.

El grupo de música Egeria. E. C.

Música antigua: concierto de Egeria

20.00 GIJÓN. En el Antiguo Instituto. Enmarcado en el festival de Música Antigua de Gijón, las ganadoras del Circuito SelloFestClásica 2024 traen a Gijón 'Egeria & Marco Polo. Itinerarium ad mirabilia mundi'. Este ensemble vocal busca demostrar que la música medieval no es cosa del pasado. Lo hace a través de un repertorio relegado al olvido y maltratado por la historia, para redescubrirlo en nuestro contexto contemporáneo.

Eliane Elias Quartet. E. C.

Eliane Elias Quartet

20.00 OVIEDO. En el Teatro Campoamor, Vetusta Jazz 2024. Pianista y cantante norteamericana de origen brasileño, Eliane Elias lleva casi 40 años protagonizando una de las carreras más exitosas de la música clásica y contemporánea.

Una actividad de la cátedra de cine. E. C.

Encuentro de cine

18.00 AVILÉS. En el Centro de Servicios Universitarios. La Cátedra de Cine prosigue sus actividades con un encuentro entre el director del Festival de Cine de Málaga y el presidente de la Spain Film Commision.

OVIEDO

Exposición 'Pop Picasso!'
Este mes, en la Galería Caicoya. Muestra 51 retratos de Picasso, pintados a mano, que sirven como vehículo para acercarse al malagueño. Se pretende reflexionar sobre cómo su figura ha influido en el concepto que de 'artista' tenemos en Occidente, es decir: hombre blanco, heterosexual, de clase media, así como el concepto de lo que es buen arte. La figura de Picasso es tan sólida y está tan presente que como artistas también quieren olvidarlo.

Exposición 'Femenino y plural'
Hasta el 23 de julio, en el Café La Esquina del Peso. Una exposición de la pintora ovetense María Antonia González, en la que las acuarelas y los acrílicos se fijan en la diversidad de las mujeres en distintas dimensiones.

Exposición 'Edad luciente'
Hasta el 8 de septiembre, en el Museo de Bellas Artes de Asturias. El nuevo proyecto específico del Museo de Bellas Artes de Asturias estará protagonizado por la obra de Juan Fernández Álava en la exposición titulada 'Edad Luciente'. En ella, el artista asturiano aborda el género del retrato a través de una serie de personajes en los que infancia y juventud recorrerán el discurso de la muestra. Tomando como referencia aspectos e imágenes procedentes de la vida, las redes sociales, la fotografía o el cine, el pintor presenta imágenes en las que su característico lenguaje hace del conjunto una experiencia. Una visita muy recomendable para hacer.

Exposición de Margarita Suárez-Carreño
Hasta el 7 de julio, en el Museo de Bellas Artes de Asturias. La exposición dedicada a la artista de raíces asturianas Margarita Suárez-Carreño (Madrid, 1944) revisa los aspectos más relevantes de su obra, expuesta por última vez en la región en la década de 1980. Su producción se caracteriza por el predominio de lo gráfico, la plasmación de la realidad, el uso variado e intenso del color, el trabajo en secuencia y una gran unidad de estilo mantenida a lo largo de toda su carrera.

COMARCA DE AVILÉS

Exposición 'Image cities'
Hasta el 13 de octubre, en la plaza del Centro Niemeyer. 'Image Cities', de Anastasia Samoylova, la propuesta ganadora de la primera edición del KBr Photo Award, puesto en marcha por Fundación MAPFRE en 2021, trasladará a los asistentes a Moscú (donde creció la artista), Nueva York, Ámsterdam, París, Londres, Bruselas y Tokio, entre otras ciudades. Muy recomendable.

Exposición 'De Tokyo Blues hacia Gritos Sordos'
Hasta el 3 de noviembre, en el Centro Niemeyer. El origen del proyecto 'De Tokyo Blues hacia Gritos Sordos' se encuentra en un viaje del propio Miguel Rio Branco (1946), uno de los nombres más respetados de la fotografía brasileña, a Japón.

¿Cómo publicar un anuncio?
902 11 77 33
Laborables de 9 a 20.00 horas
TRABAJO
DEMANDAS
URGE camareros/as, office y ayudantes para Gijón, Oviedo y Avilés. Remuneración alta. Entidad 984080900.
Encuentra las mejores ofertas
Oferplan
oferplan.elcomercio.es

SALAS DE CINE

CLASIFICACIÓN: ●●● MUY BUENA ●● BUENA ● REGULAR ● MALA

GIJÓN

AUTOCINE GIJÓN Cno. de los Enebros, 91. Tel: 985 435 999. Web: www.autocinegijon.es

12 | Un lugar tranquilo: Día 1						22.30

OCINE PREMIUM LOS FRESNOS CC. Los Fresnos. Calle Río de Oro, 3

16 | Back to Black			16.00			
16 | Bad Boys: Ride or die				17.00		21.15
TP | Del revés 2			16.15	17.00	17.30	18.00
			18.15	18.30	19.00	19.30
			20.15	20.30	21.00	22.15
TP | Gru 4. Mi villano favorito			16.00	17.00	18.00	19.00
		19.20	20.00	20.30	21.00	22.00
16 | Horizon: An American Saga - Cap. 1						21.45
16 | Kinds of Kindness						22.00
12 | Un lugar tranquilo: Día 1			16.00		20.00	22.30

YELMO OCIMAX C/ Maestro Amando Morán, s/n. Tel: 985 30 80 27.

16 | Bad Boys: Ride or die					19.55	22.25
TP | Del revés 2		16.00	16.50	18.10	18.55	19.25
		20.00	20.20	21.05	21.35	22.30
TP | Gru 4. Mi villano favorito		16.30	17.00	17.15	17.30	18.35
	19.05	19.35	20.40	21.10	21.45	22.45
TP | Gru 4. Mi villano favorito 3D			16.45			
16 | Horizon: An American Saga - Cap. 1			16.20			
16 | Kinds of Kindness				18.30		21.45
12 | Un lugar tranquilo: Día 1			16.25	18.30	20.30	22.40

AVILÉS

ODEÓN MULTICINES Centro Comercial ParqueAstur. Corvera. Autopista A8. Salida 21.

16 | Bad Boys: Ride or die					22.15
TP | Del revés 2	18.15	19.15	20.15	21.15	22.15
12 | El bus de la vida			18.15	20.15	
16 | En tierra de santos y pecadores			18.30	20.30	22.30
TP | Gru 4. Mi villano favorito		18.00	19.00	19.30	20.00
			21.00	21.30	22.00
18 | Kill Boy			18.15	20.20	22.20
16 | Mala persona			18.30	20.30	22.20
12 | Un lugar tranquilo: Día 1			18.30	20.30	22.20

OVIEDO

CINES EMBAJADORES FONCALADA C/ General Elorza, 45

16 | Casa en llamas		16.10
TP | Del revés 2	16.15	18.15	20.15	22.00
TP | El viaje de Chihiro V.O.S.E			20.10	
TP | Gru 4. Mi villano favorito	16.00	18.00	20.00	22.10
16 | Kinds of Kindness	16.00			
16 | Kinds of Kindness V.O.S.E			19.00	22.00
16 | Memory		18.10		
7 | Nausicaä del valle del viento V.O.S.E				22.15
16 | Segundo premio				22.30

YELMO LOS PRADOS CC. Los Prados. Fernández Ladreda, s/n. Tel: 985 11 99 20.

16 | Bad Boys: Ride or die				19.55	22.20
16 | Casa en llamas					22.40
TP | Del revés 2		16.05	17.15	18.25	18.55
	19.25	20.35	21.05	21.35	22.45
TP | Del revés 2 3D		16.45			
16 | En tierra de santos y pecadores			18.15	20.30	
TP | Gru 4. Mi villano favorito		16.15	17.00	17.35	18.20
		19.05	19.40	20.25	21.10
			21.45	22.10	22.30
TP | Gru 4. Mi villano favorito 3D		16.10			
16 | Horizon: An American Saga - Cap. 1			17.45		21.20
16 | Kinds of Kindness		16.40			
16 | Mala persona		16.00	18.05	20.10	22.15
12 | Un lugar tranquilo: Día 1			17.55	20.15	22.25

SIERO

CINESA PARQUE PRINCIPADO CC. Parque Principado. A-66 Km 4,5. Tel: 985 26 93 08.

16 | Bad Boys: Ride or die			18.45		
TP | Del revés 2	16.00	16.30	17.00	18.30	19.00
		19.30	21.00	22.00	22.15
TP | Gru 4. Mi villano favorito	15.45	16.15	16.45	17.45	18.10
	19.10	20.10	20.35	21.35	22.35
TP | Gru 4. Mi villano favorito V.O.S.E					21.20
16 | Horizon: An American Saga - Cap. 1					21.25
18 | Kill Boy				19.25	22.00
16 | Kinds of Kindness		16.20			
16 | Mala persona			17.05	19.45	
12 | Un lugar tranquilo: Día 1			17.30	20.00	22.30

Back to Black ●●

Reino Unido. 2024. 122 m. (16). Drama. Directora: Sam Taylor-Johnson. Intérpretes: Marisa Abela, Ryan O'Doherty, Jack O'Connell, Eddie Marsan, Juliet Cowan, Lesley Manville.

La extraordinaria historia de Amy Winehouse hacia la fama y la creación de su innovador álbum 'Back to Black'. Contada desde la perspectiva de Amy e inspirada en sus letras, la película descubre a la excepcional mujer detrás del fenómeno mediático y una tormentosa relación en el centro de uno de los discos más legendarios de todos los tiempos. **OCINE PREMIUM LOS FRESNOS.**

Bad Boys: Ride or Die ●●

EE UU. 2024. 115 m. (16). Acción. Directores: Adil El Arbi y Bilall Fallah. Intérpretes: Will Smith, Martin Lawrence, Vanessa Hudgens, Alexander Ludwig.

Los policías de Miami Mike y Markus investigan unas falsas acusaciones a Howard, su excapitan. La investigación les llevará a convertirse en dos fugitivos, perseguidos por el cartel más peligroso del estado y en el punto de mira de la policía y las bandas organizadas de la ciudad. **OCINE PREMIUM LOS FRESNOS, YELMO OCIMAX, ODEÓN MULTICINES, YELMO LOS PRADOS, CINESA PARQUE PRINCIPADO.**

Casa en llamas ●

España. 2024. 105 m. (16). Comedia. Director: Dani de la Orden. Intérpretes: Emma Vilarasau, Enric Auquer, María Rodríguez Soto, Alberto San Juan, Macarena García.

Montse está emocionadísima porque está a punto de pasar un fin de semana con toda la familia en su casa de Cadaqués. Está divorciada, su ex tiene una nueva pareja, sus hijos hace tiempo que hacen su vida, pero a Montse nada ni nadie conseguirá fastidiarle los ánimos: éste fin de semana será sí o sí ideal..., aunque para ello tenga que quemarlo todo. **CINES EMBAJADORES FONCALADA, YELMO LOS PRADOS.**

Del revés 2 ●●

EE UU. 2023. 100 m. (TP). Animación. Director: Kelsey Mann.

Riley entra en la adolescencia y el cuartel general sufre una repentina reforma para hacerle hueco a nuevas emociones. Juntos tendrán que aprender a convivir para poder controlar bien la mente de Riley, que atraviesa una etapa compleja cuando cambia de instituto y hace nuevas amistades. **OCINE PREMIUM LOS FRESNOS, YELMO OCIMAX, ODEÓN MULTICINES, CINES EMBAJADORES FONCALADA, YELMO LOS PRADOS, CINESA PARQUE PRINCIPADO.**

Dramarama

EE UU. 2020. 91 m. Comedia. Director: Jonathan Wysocki. Intérpretes: Nick Publiese, Anna Grace Barlow, Megan Suri, Nico Greetham, Danielle Kay.

Riley entra en la adolescencia y el cuartel general sufre una repentina reforma para hacerle hueco a nuevas emociones. Juntos tendrán que aprender a convivir para poder controlar bien la mente de Riley, que atraviesa una etapa compleja cuando cambia de instituto y hace nuevas amistades. **CINESA PARQUE PRINCIPADO.**

El bus de la vida ●

España. 2024. 98 m. (12). Drama. Director: Ibon Cormenzana. Intérpretes: Dani Rovira, Susana Abaitua, Elena Irureta, Antonio Durán.

Andrés, un profesor de música que trabaja en Madrid tiene que trasladarse a un pueblo vasco para cubrir la plaza que ha quedado libre en un instituto. Con los 40 recién cumplidos y sin haber superado nunca el miedo escénico, siente que su nueva vida le está alejando del sueño de ser músico. Al llegar allí, en su primer día de clase sufre un desmayo a causa de un fuerte pitido en el oído: es cáncer. **ODEÓN MULTICINES.**

El viaje de Chihiro ●●

Japón. 2001. 124 m. (TP). Animación. Director: Hayao Miyazaki.

Chihiro es una niña de diez años que viaja en coche con sus padres. Después de atravesar un túnel, llegan a un mundo fantástico, en el que no hay lugar para los seres humanos, sólo para los dioses de primera y segunda clase. Cuando descubre que sus padres han sido convertidos en cerdos, Chihiro se siente muy sola y asustada. **CINES EMBAJADORES FONCALADA.**

En tierra de santos y pecadores ●●

Irlanda. 2024. 106 m. (16). Acción. Director: Robert Lorenz. Intérpretes: Liam Neeson, Kerry Condon, Jack Gleeson, Ciarán Hinds.

Irlanda, años 70. Deseoso de dejar su oscuro pasado atrás, el antiguo asesino a sueldo Finbar Murphy lleva una vida tranquila en el pequeño pueblo costero de Glen Colm Cille, lejos de la violencia política que asola el resto del país. Cuando llega al pueblo un peligroso grupo de terroristas, Finbar se verá obligado a elegir entre mantener su identidad secreta o defender a sus vecinos y amigos. **ODEÓN MULTICINES, YELMO LOS PRADOS.**

Gru 4. Mi villano favorito ●●

Estados Unidos. 2023. 95 m. (TP). Animación. Directores: Patrick Delage y Chris Renaud.

Gru, Lucy y las niñas dan la bienvenida a un nuevo miembro en la familia: Gru Junior, que parece llegar con el propósito de ser un suplicio para su padre. Gru tendrá que enfrentarse en esta ocasión a su nueva némesis Maxime Le Mal y su sofisticada y malévola novia Valentina, lo que obligará a la familia a tener que darse a la fuga. **OCINE PREMIUM LOS FRESNOS, YELMO OCIMAX, ODEÓN MULTICINES, CINES EMBAJADORES FONCALADA, YELMO LOS PRADOS, CINESA PARQUE PRINCIPADO.**

Horizon: An American Saga - Capítulo 1 ●●

EE UU. 2024. 181 m. (16). Western. Director: Kevin Costner. Intérpretes: Kevin Costner, Sienna Miller, Sam Worthington, Jena Malone, Abbey Lee, Danny Huston.

De 1861 a 1865, Estados Unidos se vio inmersa en una Guerra Civil. A través de un país en guerra consigo mismo, este viaje emocional nos presenta los diversos puntos de vista de familias, amigos y enemigos en su empeño por descubrir el atractivo del Viejo Oeste, y cómo se colonizó con la sangre, el sudor y las lágrimas de muchos. **OCINE PREMIUM LOS FRESNOS, YELMO OCIMAX, YELMO LOS PRADOS, CINESA PARQUE PRINCIPADO.**

Kill Boy

Alemania. 2023. 115 m. (18). Acción. Director: Moritz Mohr. Intérpretes: Bill Skarsgaard, Yayan Ruhian, Sharito Copley, Jessica Rothe, Brett Gelman.

Boy es un joven sordomudo que deberá enfrentarse a la matriarca de la desquiciada familia Van del Koy que tiene a toda la población bajo su yugo. Tras vivir una trágica infancia, un enigmático chamán le ha convertido en un instrumento de venganza listo para hacer justicia. **ODEÓN MULTICINES, CINESA PARQUE PRINCIPADO.**

Kinds of Kindness ●

Irlanda. 2024. 165 m. Drama. Director: Yorgos Lanthimos. Intérpretes: Emma Stone, Jesse Plemons, Willem Dafoe, Margaret Qualley, Hong Chau.

Fábula en forma de tríptico que narra tres historias: la de un hombre atrapado que intenta tomar las riendas de su propia vida; la de un policía aterrado porque su mujer, que había desaparecido en el mar, ha vuelto y parece otra persona; y la de una mujer decidida a encontrar a alguien con un don especial, destinado a convertirse en un prodigioso líder espiritual. **OCINE PREMIUM LOS FRESNOS, YELMO OCIMAX, CINES EMBAJADORES FONCALADA, YELMO LOS PRADOS, CINESA PARQUE PRINCIPADO.**

Mala persona ●

España. 2024. 99 m. (16). Comedia. Director: Fernando García-Ruiz. Intérpretes: Arturo Valls, Malena Alterio, Julián Villagrán, José Corbacho.

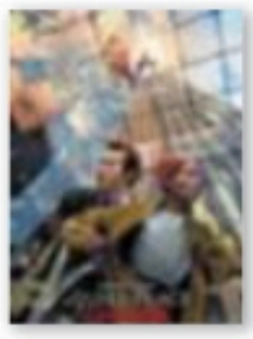
Pepe es la mejor persona del mundo, hasta que descubre que tiene una enfermedad terminal y que le quedan meses de vida. Para evitarle el sufrimiento a sus seres queridos, Pepe decide convertirse en la peor persona del mundo y así alejarlos de él para que no le echen de menos cuando muera. **ODEÓN MULTICINES, YELMO LOS PRADOS, CINESA PARQUE PRINCIPADO.**

Memory ●●

México. 2023. 100 m. Drama. Director: Michel Franco. Intérpretes: Jessica Chastain, Peter Sarsgaard, Merritt Wever.

Sylvia es una trabajadora social que lleva una vida sencilla y estructurada: su hija, su trabajo, sus reuniones de Alcohólicios Anónimos. Todo esto salta por los aires cuando Saul la sigue a casa tras su reunión del instituto. Su encuentro sorpresa impactará profundamente a ambos al abrir la puerta al pasado. **YELMO LOS PRADOS.**

Un lugar tranquilo: Día 1 ●●



EE UU. 2024. 100 m. (12). Terror. Director: Michael Sarnoski. Intérpretes: Lupita Nyong'o, Joseph Quinn, Alex Wolff, Djimon Hounsou, Thea Butler, Elijah Ungvary.

Una mujer llamada Sam trata de sobrevivir al primer día de una invasión en la ciudad de Nueva York, que se encuentra plagada por criaturas alienígenas sedientas de sangre con oídos ultrasónicos. **AUTOCINE GIJÓN, OCINE PREMIUM LOS FRESNOS, YELMO OCIMAX, ODEÓN MULTICINES, YELMO LOS PRADOS, CINESA PARQUE PRINCIPADO.**

Más nubes hacia la costa

IVÁN RODRÍGUEZ

Hoy jueves esperamos un día en el que las nubes serán más probables en la costa y también en otras zonas de la mitad norte asturiana. En cambio, hacia el sur tendremos cielos poco nubosos o incluso despejados. La posibilidad de precipitaciones será muy baja y, en el caso de darse, sería en el litoral y en forma de lloviznas poco importantes y puntuales. Las temperaturas máximas subirán muy ligeramente en todo el interior y se mantendrán sin cambios en el litoral. Las mínimas apenas se verán alteradas pero, en todo caso, se podrían registrar algunos ascensos locales en la cordillera oriental y en el litoral occidental. En cuanto a los vientos, serán flojos de componente norte por la mañana, tendiendo a soplar de nordeste a partir de la tarde a la par que irán aumentando algo su intensidad, al menos, en la costa y en el tercio oeste asturiano. Mañana viernes se prevén nubes salvo en el tercio sur, donde los claros tendrán mayor protagonismo por la mañana. Durante la tarde se esperan chubascos en la cordillera a causa de la formación de nubes de evolución. Las temperaturas mínimas subirán de forma generalizada y las máximas lo harán únicamente en la cordillera, manteniéndose sin cambios en el resto. El sábado se esperan lluvias y el domingo estabilidad.

www. meteoasturias.com

HOY JUEVES 04

	Mañana (06h.-14h.)	Tarde (15h.-00h.)
Villaviciosa	15°	23°
Ribadesella	15°	22°
Cangas de Onís	13°	24°
Siero	13°	24°
Infiesto	13°	25°
Mieres	13°	27°
Samo	12°	25°
Pola de Lena	14°	27°
Cudillero	15°	21°
Navia	15°	21°
Colunga	14°	22°
Castropol	16°	21°
Pola de Somiedo	14°	27°
Grado	14°	25°
Taramundi	14°	21°
Tineo	14°	23°
Pola de Laviana	13°	26°
Riosenco	13°	26°

MAÑANA VIERNES 05

	Mañana (06h.-14h.)	Tarde (15h.-00h.)
Villaviciosa	17°	23°
Ribadesella	17°	22°
Cangas de Onís	16°	25°
Siero	16°	24°
Infiesto	15°	26°
Mieres	17°	27°
Samo	16°	26°
Pola de Lena	18°	29°
Cudillero	17°	22°
Navia	17°	21°
Colunga	17°	23°
Castropol	16°	21°
Pola de Somiedo	16°	29°
Grado	17°	26°
Taramundi	14°	21°
Tineo	16°	25°
Pola de Laviana	16°	27°
Riosenco	16°	28°

HOY

EL SOL
Sale 06:48 h
Se pone 22:08 h

LA LUNA
Sale 04:49 h
Se pone 21:28 h

Nueva	5 de julio
Creciente	13 de julio
Llena	21 de julio
Menguante	28 de julio

MAR, 20 MILLAS
Hoy. Noroeste 2 o 3, localmente oeste junto a la costa. Rizada o marejadilla. Mar de fondo del noroeste de 1 metro, localmente entre 1 y 2 metros mar adentro.

HORAS DE BAJAMAR
09:57 h. con 0.97 m. 22:32 h. con 0.79 m

HORAS DE PLEAMAR
03:58 h. con 3.58 m. 16:20 h. con 3.75 m

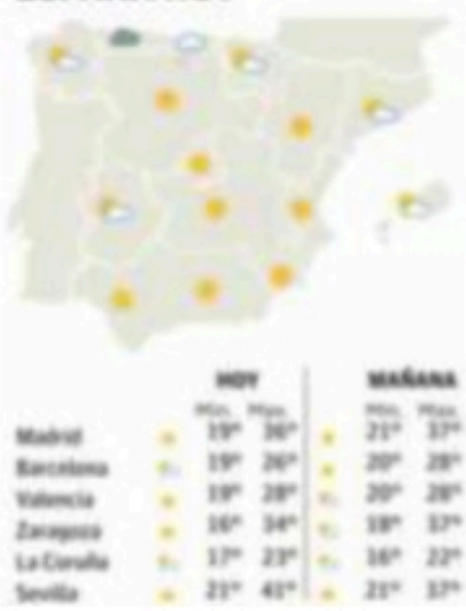
ÍNDICE DE RIESGO DE INCENDIOS FORESTALES EN ASTURIAS

Solo podrán realizar quemas aquellas personas que posean autorización de la Consejería de Medio Rural.

LEYENDA: 1 Bajo | 2 Moderado | 3 Alto | 4 Muy Alto | Extremo | Extremo: Recurrencia | Extremo: Contaminación

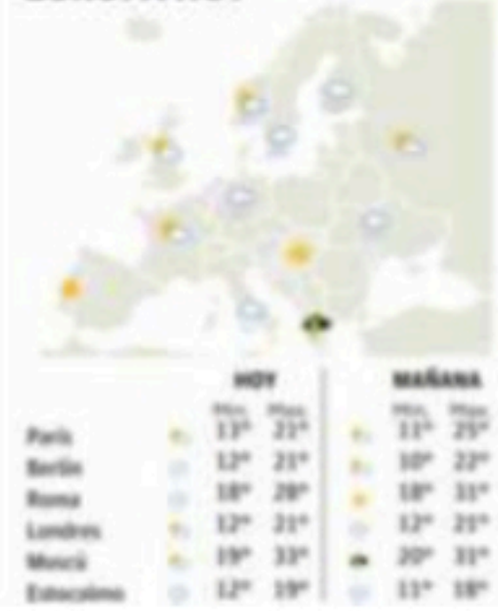
2 Allande	1 Castropol	1 Lena	1 Pilona	2 Santiago	
2 Alle	1 Coaña	1 Lena	1 Ponga	2 Siero	
1 Amieva	1 Colunga	1 Llanera	1 Proaza	1 Sobrescobio	
2 Avilés	1 Corvera de A.	1 Llanes	1 Proaza	2 Somiedo	
1 Belmonte de M.	1 Cudillero	2 Mieres	1 Quirós	1 Soto del Barco	
2 Bimenes	1 Degaña	1 Morcín	1 Ribadedeva	1 Tapia de C.	
2 Boal	1 El Franco	1 Muros	1 Ribadesella	1 Taramundi	
1 Cabrales	2 Gijón	1 Navia	1 Ribera de A.	1 Teverga	
1 Cabranes	1 Gozón	1 Navia	2 Ribera	2 Tineo	
1 Candamo	1 Grado	1 Noreña	1 Salas	1 Valdés	
1 Cangas del N.	2 Grandas de S.	1 Onís	1 S. M. del Rey A.	1 Vegadeo	
1 Cangas de Onís	2 Illano	2 Oviedo	1 S. Martín de O.	1 Villanueva de O.	
1 Caravia	2 Illano	1 Parres	1 Sta. Eulalia de O.	1 Villaviciosa	
2 Carreño	2 Ibias	1 Pefiamellera A.	1 San Tirso de A.	2 Villayón	
1 Caso	2 Langreo	1 Pefiamellera B.	1 Santo Adriano	1 Yernes y Tameza	
1 Castrillón	1 Las Regueras	2 Pesoz			

ESPAÑA HOY



	HOY Mín.	HOY Máx.	MAÑANA Mín.	MAÑANA Máx.
Madrid	19°	36°	21°	37°
Barcelona	19°	26°	20°	28°
Valencia	19°	28°	20°	28°
Zaragoza	16°	34°	18°	37°
La Coruña	17°	23°	16°	22°
Sevilla	21°	41°	21°	37°

EUROPA HOY



	HOY Mín.	HOY Máx.	MAÑANA Mín.	MAÑANA Máx.
París	13°	21°	11°	25°
Berlín	12°	21°	10°	22°
Roma	18°	28°	18°	31°
Londres	12°	21°	12°	21°
Moscú	19°	33°	20°	31°
Estocolmo	12°	19°	11°	18°

Mañana: Nubosos, Nubosos con claros, Muy nuboso, Cubierto, Granizo, Nieve, Lluvioso, Tormenta, Chubascos, Nieve, Viento flojo, Moderado, Fuerte, Marejadilla, Marejada, Mar gruesa

BONOLOTO

LUNES 1
2 | 10 | 22 | 27 | 30 | 47
Comp.: 6 Reint.: 4
6: 1 (1.046.692,40 €) 5+C: 4 (33.062,20 €)
5: 122 (542 €) 4: 5.824 (17,03 €)
3: 84.073 (4 €)

JUEVES 27
1 | 5 | 9 | 22 | 40 | 42
Comp.: 13 Reint.: 6
6: 1 (2.875.665,07 €) 5+C: 4 (43.369,14 €)
5: 112 (774,45 €) 4: 5.675 (22,93 €)
3: 103.173 (4 €)

SÁBADO 29
5 | 14 | 30 | 31 | 35 | 48
Comp.: 7 Reint.: 5:
0 (Bote) 5+C: 2 (68.495,45 €)
5: 65 (1.053,78 €) 4: 3.371 (30,48 €)
3: 68.670 (4 €)

MARTES 2
8 | 14 | 28 | 31 | 33 | 49
Comp.: 13 Reint.: 7
6: 0 (Bote) 5+C: 2 (65.842,84 €)
5: 91 (723,55 €) 4: 3.970 (24,88 €)
3: 74.282 (4 €)

VIERNES 28
8 | 19 | 27 | 32 | 47 | 49
Comp.: 1 Reint.: 6
6: 2 (199.707,33 €) 5+C: 0 (0 €)
5: 97 (2.246,01 €) 4: 4.585 (23,76 €)
3: 83.935 (4 €)

DOMINGO 30
13 | 18 | 19 | 24 | 30 | 33
Comp.: 47 Reint.: 1
6: 0 (Bote) 5+C: 2 (55.687,87 €)
5: 67 (831,16 €) 4: 3.869 (21,59 €)
3: 71.705 (4 €)

MIÉRCOLES 3
18 | 26 | 31 | 43 | 48 | 49
Comp.: 6 Reint.: 9
6: 1 (792.619,77 €) 5+C: 3 (52.179,90 €)
5: 85 (920,82 €) 4: 4.520 (25,97 €)
3: 82.292 (4 €)

EUROMILLONES

MARTES 2
2 | 7 | 34 | 35 | 46 | ★: 6 8
EL MILLÓN: DSN14520

VIERNES 28
10 | 16 | 18 | 22 | 35 | ★: 10 1
EL MILLÓN: DQW76274

EL GORDO DE LA PRIMITIVA

DOMINGO 30
26 | 34 | 39 | 41 | 51 | Reint.: 7

MI DÍA MIÉRCOLES 3
15 AGO 2019 Número: 04

EUROJACKPOT MARTES 2
10 29 30 32 40 Soles: 06 12

LOTERÍA PRIMITIVA

LUNES 1
1 | 2 | 5 | 28 | 42 | 49
Comp.: 37 Reint.: 7
JOKER: 5550469

JUEVES 27
10 | 25 | 32 | 39 | 48 | 49
Comp.: 26 Reint.: 9
JOKER: 6516865

SÁBADO 29
2 | 5 | 8 | 13 | 29 | 48
Comp.: 38 Reint.: 2
JOKER: 8621213

ONCE

LUNES 1		SÁBADO 29	
76534	S.: 036	74873	S.: 013
MARTES 2		00278	S.: 031
80692	S.: 050	46626	S.: 001
MIÉRCOLES 3		50848	S.: 021
18463	S.: 017	80488	S.: 036
JUEVES 27		DOMINGO 30	
76530	S.: 028	07891	S.: 004
VIERNES 28		19833	S.: 039
57633	S.: 017	23458	S.: 028
		38506	S.: 038
		94705	S.: 031

EURODREAMS

LUNES 1
4 | 8 | 11 | 12 | 20 | 38 | Sueño: 2

JUEVES 27
9 | 13 | 15 | 18 | 27 | 37 | Sueño: 2

TRÍPLEX

(SORTEO 1): Lunes, 1: 425. Martes, 2: 790. Miércoles, 3: 538. Jueves, 27: 703. Viernes, 28: 505. Sábado, 29: 120. Domingo, 30: 545.
(SORTEO 2): Lunes, 1: 721. Martes, 2: 371. Miércoles, 3: 187. Jueves, 27: 755. Viernes, 28: 251. Sábado, 29: 307. Domingo, 30: 375.
(SORTEO 3): Lunes, 1: 265. Martes, 2: 559. Miércoles, 3: 661. Jueves, 27: 220. Viernes, 28: 558. Sábado, 29: 416. Domingo, 30: 064.
(SORTEO 4): Lunes, 1: 228. Martes, 2: 567. Miércoles, 3: 170. Jueves, 27: 708. Viernes, 28: 247. Sábado, 29: 145. Domingo, 30: 800.
(SORTEO 5): Lunes, 1: 053. Martes, 2: 109. Miércoles, 3: 201. Jueves, 27: 757. Viernes, 28: 860. Sábado, 29: 316. Domingo, 30: 884.

SÚPER ONCE MIÉRCOLES 3

(SORTEO 1): 2 5 10 13 17 20 22 24 25 37 43 54 55 61 63 66 69 70 77 84
(SORTEO 2): 5 8 14 19 22 24 30 31 32 38 41 48 51 54 66 70 71 72 79 80
(SORTEO 3): 1 2 8 9 13 20 24 30 32 37 40 52 56 57 61 65 70 80 83 85
(SORTEO 4): 3 4 13 15 19 22 28 33 35 36 39 48 56 58 61 64 66 78 82 83
(SORTEO 5): 2 3 5 7 10 11 13 14 17 20 23 28 32 35 36 38 53 55 60 85

CÁBALA LITERARIA

Ponga en cada casilla una letra. A números iguales, letras iguales. A números distintos, letras distintas. Debajo, en recuadros aparte, se indica el autor y el título de la obra en la misma clave.

26	23	26	24	19	26	13	■	9	4	■	8	13	2	■	9	13	2	■	1	6	11	8
13	■	9	19	5	6	26	16	4	■	4	8	■	3	6	12	23	26	13 .	■	21	13	■
6	5	9	23	6	■	4	26	■	9	4	2	4	13	2	■	9	4	■	1	6	3	4
5	8	4	■	23	26	10	23	26	23	9	6	9	■	9	4	■	20	5	4	24	19	26
16	6	2 ,	■	20	4	5	13	■	12	4	■	9	23	■	3	19	4	26	16	6	■	9
4	■	18	19	4	■	20	6	5	6	■	12	6	26	16	4	26	4	5	■	6	18	19
4	8	8	6	■	17	4	8	13	3	23	9	6	9	■	2	23	26	■	4	2	16	5
4	8	8	6	5	26	13	2	■	4	5	6	■	26	4	3	4	2	6	5	23	13	■
18	19	4	■	3	13	26	3	4	26	16	5	6	5	6	■	16	13	9	6	■	2	19
■	6	16	4	26	3	23	13	26	■	4	26	■	8	6	■	3	13	26	9	19	3	3
23	13	26	■	9	4	8	■	6	19	16	13	12	13	17	23	8 .	■	6	2	23	■	20
19	4	2 ,	■	13	20	16	4	■	20	13	5	■	26	13	■	12	13	8	4	2	16	6
	5	8	4	■	21	■	24	19	6	5	9	4	■	2	23	8	4	26	3	23	13 .	

9	6	2	1	23	4	8	8	■	1	6	12	12	4	16	16	■
	„8	6	■	9	4	3	23	12	6	■	20	23	2	16	6„	

CRUZISOPA

Este juego consiste en llenar el cuadro inferior con todas las palabras de la lista. Las palabras de cada grupo comienzan en su número correspondiente, y pueden ir en horizontal, vertical o diagonal, en cualquiera de los dos sentidos. Las palabras de los diferentes grupos a veces se cruzan, por lo que algunas letras se usan más de una vez. Una vez resuelto el juego, se habrán ocupado todas las casillas.

1 PEPE
PIPA
PLAYERA
POMPOSA
PRENDIENDO
2 LANUDO
LEGAR
LEVAR
LORETO
3 UNGÜENTO
UNO
UPÉ
URUGUAYO
4 BASA
BOA
BOJ
5 PAJE
PAREADA
PÍA
POSA
6 DURO
7 RAP
REA
RIÑA
8 ICE
9 DAD
10 PAN
PAROLA
PATATAR
11 NABA
NUDO
12 RATO
REÍ
13 CAOBO
14 LEÑOSO
LIJADO
LITURGIA
LOOR

						1			
				2					
							3		
	4		5						
						6			
					7				
				8				9	
10						11			
			12						13
					14				

SUDOKU

Complete el tablero (subdividido en nueve cuadrados) de 81 casillas dispuestas en nueve filas y columnas, rellenando las celdas vacías con números del 1 al 9, de modo que no se repita ninguna cifra en cada fila, columna o cuadrado.

FÁCIL

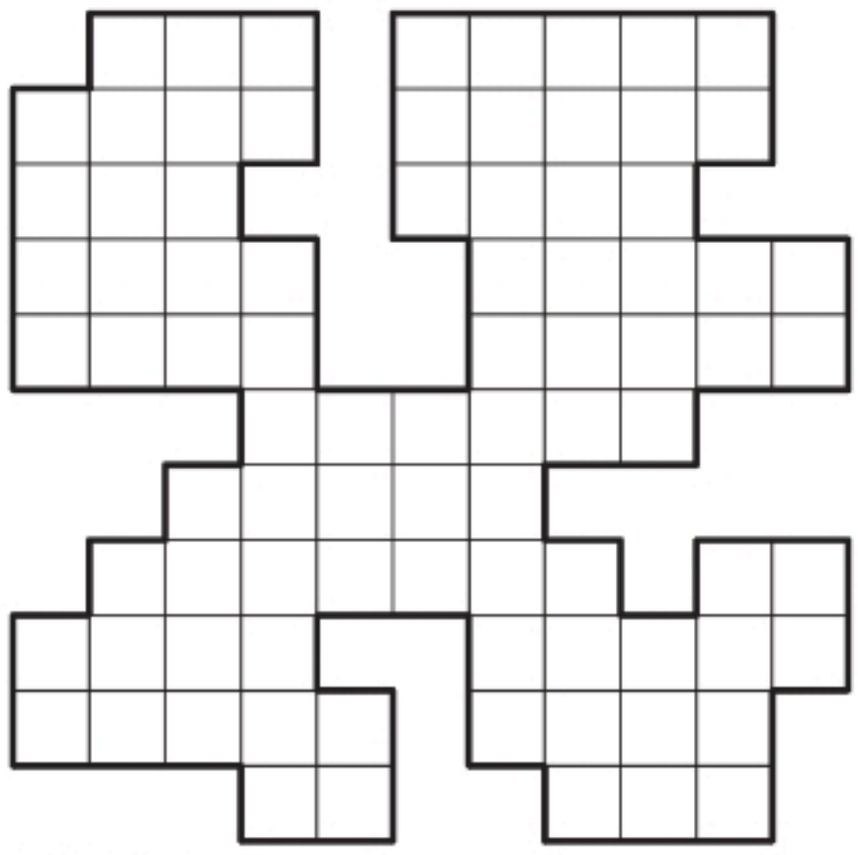
					6		8	2
3			9			1		
6	1	4		8	2		9	
			6	9				
9						5	1	4
2	8				7			
		2			5			6
8								
	7	5	1		8	9	2	

LA AMEBA

Este crucigrama de forma irregular no tiene cuadros negros. Las definiciones se dan sin orden, tanto horizontal como verticalmente. Comience usted por aquellas palabras de las que conozca su número de letras, y que sean únicas.

HORIZONTALES:

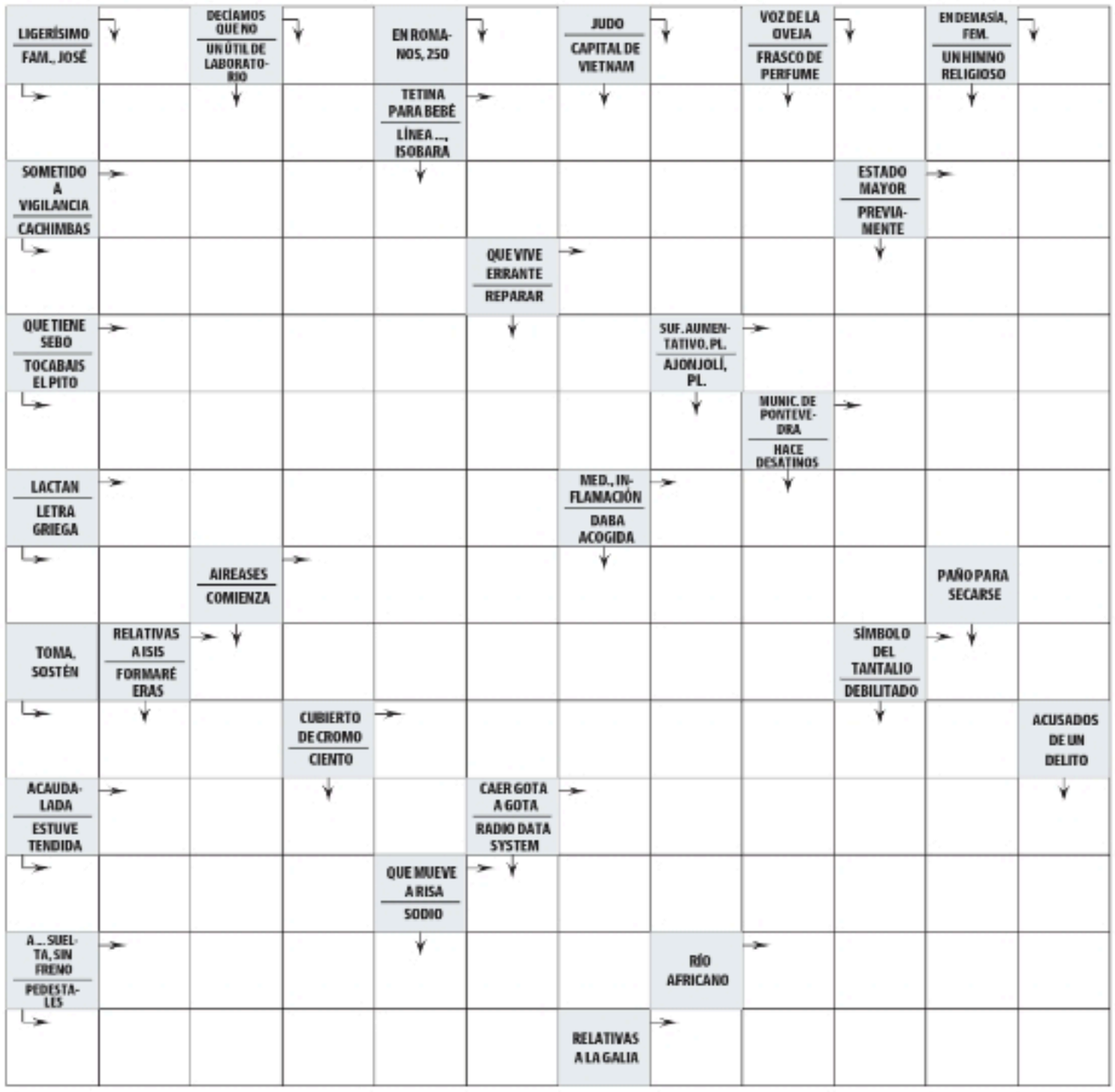
... marciales, técnicas de lucha • Una operación bursátil, pl. • Lámpara de mesa con brazo flexible • Extrañas • Holgazán • Cuerpo simple metálico, de color gris, cuyo símbolo es Ti • Planta de la que se extrae la aloína • Enlosar • Personalidad individual propia • Se ..., se libró de una molestia • Relativo a Roma • Limpien • Símbolo químico del lantano • Academia Argentina de Letras • Juego que se hace con un huesecillo de carnero • Pura • Parte del peso de una mercancía que corresponde al embalaje • Se dice del número que no es par • Diptongo formado por dos vocales débiles • Voz expresiva del sonido que hace un golpe, o del golpe mismo.



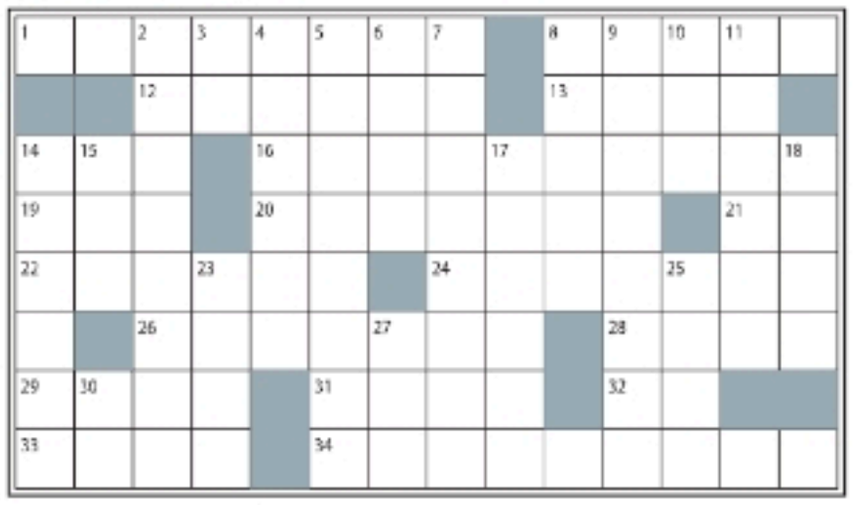
VERTICALES:

... Mayor, constelación siempre visible en el hemisferio boreal • Interjección que denota alguna resolución de la voluntad • Igual, semejante • Letra del alfabeto griego • Auparán, subirán en brazos • Distintivo que llevaban los coches de Tenerife • Darían amparo • Pastor joven • De la naturaleza del hueso, fem. • De mi propiedad • Puso lastre a la embarcación • Matr. de Ourense • Voz militar para ordenar la ejecución inmediata de un movimiento • En inglés, hombre • Haga libaciones • Capacidad de un local de espectáculos • Abreviatura de "su santidad" • Fiel • Prefijo que significa "carencia" • Nombre de la última consonante • Avión de alquiler • Voz para detener la caballería.

AUTODEFINIDO



CRUCIGRAMA



HORIZONTALES:

1 Te ..., patines
8 Hincha
12 Se ..., grisee
13 Primer rey hebreo
14 Decalitro
16 Magnetizarías
19 Inspec. de vehículos
20 Dormir la siesta
21 En romanos, mil uno
22 Hagan masa
24 Puerto de ... (León)
26 Sustraerá una parte
28 ... Simone, cantante
29 Elogio, alabanza
31 Poét., bastante
32 Preposición propia
33 Unifique
34 Del nonágono

VERTICALES:

2 Liberaron
3 Lugar geométrico
4 Pongas iridiscente
5 Ponen los cimientos
6 Las de ahí
7 Darán asiento
8 Hijo de Abraham
9 Relatando
10 Acudí
11 Denominen
14 Diablesa
15 Abrev., atmósfera
17 Una herramienta
18 Corte para la manga
23 Existiré
25 Manifiestan alegría
27 Hizo en el horno
30 Matr. de Ourense

AJEDREZ

Blancas juegan y ganan

Partida: Ftacnik-Lein (Inglaterra. 1983).

LOS 7 ERRORES

JEROGLÍFICO

Imagen.

EL FANTASMA

SOLUCIONES DE AYER

Cábala literaria

Mi abuelo era campesino, mi padre era también un hombre humilde y tenía una tiendecita en Moscú. Pero mi marido es de una familia muy noble y muy rica. Sus padres se oponían a nuestro matrimonio y él no les hizo caso y rompió con su familia para casarse conmigo. Sus padres no le han perdonado todavía.

Antón Chéjov
"En el campo"

Cruzisopa

A	D	A	T	N	A	L	P	C	R
I	Y	I	P	L	O	R	L	U	R
O	A	U	U	O	E	T	U	B	A
T	S	L	S	P	L	R	R	N	G
A	O	T	I	O	I	C	A	C	O
U	M	J	O	G	L	L	L	D	L
C	A	R	N	I	A	I	I	C	O
R	P	E	A	R	P	S	S	M	R
O	L	C	B	I	S	T	M	C	P
T	A	R	O	T	U	A	O	C	Y

Ajedrez

1... exd4! 2. Dxe6 Dxc5 ("doble amenaza": 3... d3+ y 3... Dc1+) 3. Cd7 Txd7! 4. Dxd7 d3+ ("jaque en descubierta") 5. Rf1 ... (si 5. Rh1 Dc1+ 6. Af1 Dxf1 mate) 5... dxe2+ 6. Rxe2 Axa1 y las blancas abandonaron.

La ameba

URGID FLEJA
SEUL ERAN
ALIE S MALI
REAS URALES
A ARCO E
ASAETEA
F ESES C
LASTRO FUMA
IDEO S UVAS
PACA MEMA
ANADE POSAD

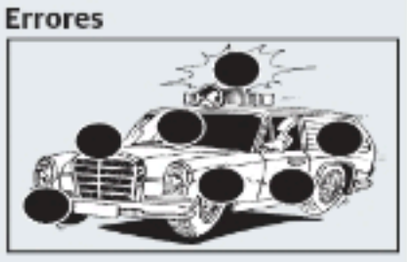
Sudoku

9	5	1	8	3	2	7	4	6
4	7	2	5	9	6	1	3	8
8	3	6	1	4	7	9	2	5
3	6	7	2	8	1	4	5	9
2	8	5	9	7	4	3	6	1
1	4	9	6	5	3	8	7	2
6	1	4	7	2	9	5	8	3
7	2	8	3	1	5	6	9	4
5	9	3	4	6	8	2	1	7

Jeroglífico

Canas, también.

Errores



Autodefinido

■	S	■	P	■	N	■	C	■	C	■	T
R	I	B	E	R	E	N	A	■	O	B	I
■	T	O	N	O	■	U	L	T	R	A	S
P	U	L	A	I	S	■	L	O	R	Z	A
■	A	A	R	■	U	P	A	R	I	A	N
O	S	■	A	L	E	R	O	N	■	R	A
■	E	U	N	U	C	O	■	A	V	E	S
S	S	S	■	T	A	P	A	S	E	S	■
■	■	■	A	S	E	S	A	M	O	S	■	P
A	B	R	I	R	■	G	A	L	I	C	O
■	O	I	G	A	M	O	S	■	C	E	S
A	M	A	I	N	E	■	A	G	U	D	A
■	B	I	L	A	T	E	R	A	L	E	S
F	O	S	O	■	A	P	A	G	A	S	E

Crucigrama

R	I	M	A	R	■	J	U	D	A	I	C	O	S	
■	S	I	G	A	■	U	R	E	T	E	R	■	■	
R	I	V	A	L	I	Z	A	R	E	■	I	A	E	
I	A	■	R	E	N	G	L	O	N	■	B	U	M	
A	C	E	R	A	D	A	■	G	A	L	A	N	A	
D	A	R	A	■	I	D	E	A	S	E	S	■	N	
■	■	A	D	■	C	A	S	I	■	O	T	R	A	
D	E	L	A	T	A	S	E	S	■	N	E	O	N	

©Zugarto Ediciones www.zugarto.com n.º 5289

Ana Prada, Julian Iantzi, Javier Izu y Teo Lázaro serán los encargados de transmitir los encierros de los Sanfermines en TVE. EFE

Los madrugones por San Fermín vuelven fieles a su cita en TVE

Julián Iantzi, Ana Prada y Teo Lázaro se ponen al frente de la cobertura de los encierros pamplonicas en la cadena pública

J. MORENO

MADRID. Más de cuatro décadas han pasado desde que TVE comenzara a transmitir en directo la emoción de los encierros de San Fermín. Fiel a su cita un año más, la corporación pública se vuelve a volcar con la fiesta de Pamplona y prepara una gran cobertura en la que trabajan unos cien profesionales para no perder detalle de una cita anual que esperan millones de espectadores a las 8.00 horas, con una difusión que llega a los cinco continentes. En esta ocasión, la cadena cuenta con una treintena de cámaras distribuidas a lo largo de todo el recorrido, además de las tirolinas que recorrerán la mítica cuesta de Santo Domingo y calle Estafeta y un dron para ofrecer a los espectadores la salida de los toros desde los corrales.

Los Sanfermines comenzarán este domingo 6 de julio a las 11.00 horas en La 1 con el tradicional chupinazo desde el balcón de la casa consistorial. Los encierros tendrán lugar del 7 al 14 de julio, aunque RTVE empezará sobre las 7.15 horas su programación especial que dará paso al momento culmen de la celebración. Ana Prada y Julián Iantzi repetirán como los presentadores de 'Vive San Fermín 2024', con las aportaciones técnicas de Teo Lázaro, un experimentado corredor donostiarra, de profesión asesor financiero, que desde hace tres años comenta los encierros en la radiotelevisión pública tras pasar tres décadas delante del toro. Jorge Vázquez codirigirá este espacio junto a José María Sánchez-Chiquito, mientras que Javier Izu hará la transmisión en RNE.

Lázaro defiende que para correr en un encierro «la indumentaria es importante». «La ropa, cuánto más cómoda, mejor. Soy de los puristas: llevar camisa de manga larga», afirma el comentarista, quien se despidió de los encierros el año pasado en una experiencia de la que fueron testigos las cámaras de TVE, aunque, como dice, «para correr hay que estar siempre preparado». «Me sorprendió la propuesta de RTVE de poder afrontar las retransmisiones después de la pandemia (...) Veo el encierro en el 'set', salgo del taburete y me intento comer la pantalla. Y nuestra función es tratar de transmitir esas vivencias para que traspasemos la pantalla y la gente lo viva», indica.

Ana Prada reconoce que lleva esperando doce meses con «emoción» el momento de los Sanfermines. «Somos una gran familia y estamos deseando llegar. Hay mucha emoción, ganas de llegar allí y ver una ciudad teñida de blanco, todos con una misma alegría», apunta la también conductora de 'Mañaneros' en verano, quien explica que se levanta a las 4.00 horas para preparar el programa especial de TVE.

«Nuestra función es tratar de transmitir esas vivencias para que traspasemos la pantalla y la gente lo sienta»

Por su parte, Julián Iantzi pone en valor el tono de la cobertura de los encierros en TVE «desde el respeto absoluto y la solemnidad porque la gente se está jugando la vida», aunque defiende también un lenguaje entretenido y festivo para aquella audiencia que no entiende de toros. A este respecto, agradece a los espectadores que madruguen para seguir el programa de La 1 en el que, según relata, habrá sorpresas, además de una retransmisión exhaustiva de los encierros.

Historias humanas

Para Jorge Vázquez, el encierro será el protagonista del programa previo aunque también se fijarán en aquellas historias humanas que hacen única esta fiesta mundial. «Nos gusta contar el encierro con respeto y solemnidad pero también esas historias mágicas, sorprendentes y humanas que nos dejan la boca abierta», dice. «Es un reto que todos cogemos con muchas ganas, y cada año vamos cogiendo el tranquillo a la retransmisión, que no es fácil», añade.

Durante la semana en Pamplona, TVE dará voz cada mañana a corredores, pastores, dobladores, sanitarios y también contará curiosidades relacionadas con la celebración. Así, serán seis los reporteros desplegados a lo largo de las calles de la capital navarra, con especial atención a los clásicos enclaves del encierro, como la cuesta de Santo Domingo, la curva de Mercaderes con Estafeta y el callejón de entrada a la plaza de toros. También el Canal 24 horas ofrecerá más de doce horas de cobertura diaria y una media de 15 directos al dia.

Los encierros del año pasado reunieron a una media de más de 1,3 millones de espectadores y un 62,4% de cuota en su retransmisión en 'simulcast' por La 1 y Canal 24 horas. En total, casi cuatro millones de espectadores vieron algún momento de algún encierro durante los Sanfermines 2023.

HORÓSCOPO

ARIES 21 MAR - 20 ABR
Tiene necesidad de más mimos de su pareja, insinúeselo. Ahorre todo lo que pueda, se acercan pagos importantes. En el trabajo, pondrá al día los temas pendientes. El problema de salud pasará.

TAURO 21 ABR - 21 MAY
Su naturaleza seductora es su mejor tarjeta de presentación. Jornada de importantes beneficios económicos. Su tesón en el trabajo. Llame a sus amigos, su estado de ánimo mejorará.

GÉMINIS 22 MAY - 21 JUN
Momento para hacer planes de futuro con su pareja. Corre el riesgo de quedarse en números rojos. Verá con mucha claridad la manera de abordar el trabajo. Dispone de mucha energía.

CÁNCER 22 JUN - 22 JUL
Si un amigo se enamora de usted, hable con él. Las prisas son contraproducentes para su economía. Día excelente para el diálogo con sus compañeros. Sus molestias articulares pasarán pronto.

LEO 23 JUL - 23 AGO
Necesita recapacitar más sobre su nueva relación. Preste atención a sus finanzas. Un buen análisis le conducirá a buenos logros profesionales. Un baño caliente por la noche le aliviará del estrés.

VIRGO 24 AGO - 23 SEP
Constituya con su pareja una relación de confianza. Estudie su activ y pasivo y saque conclusiones. Hoy le felicitarán por su trabajo. El reposo le aliviará de esas molestias lumbares.

LIBRA 24 SEP - 23 OCT
Buen día para hacer planes con su pareja. Evite los gastos sin control. Esas dudas laborales podrán aclararse en el día de hoy. El cansancio puede ocasionarle jaquecas.

ESCORPIO 24 OCT - 22 NOV
Sus mimos hacen muy feliz a su pareja. Buen momento para zanjar cuestiones económicas. Mucha prudencia y responsabilidad en el trabajo. Las chucherías no deben formar parte de su dieta.

SAGITARIO 23 NOV - 21 DIC
Gran poder de seducción, no lo desperdicie. Sea prudente con los gastos. Dudará de su capacidad para desempeñar un nuevo cargo. Piense un poco más en usted y cuídese.

CAPRICORNIO 22 DIC - 20 ENE
Lo pasará fenomenal en las reuniones con viejos amigos. Fin a los problemas económicos. Estudie cuidadosamente la situación de su negocio. Recuerde que la alimentación es la base de la salud.

ACUARIO 21 ENE - 19 FEB
Estar sin un amor a la vista también tiene sus ventajas. Evite gastar dinero a lo loco, puede necesitarlo. Es hora de abandonar su trabajo por otro mejor. Cuide esas pequeñas dolencias.

PISCIS 20 FEB - 20 MAR
Escarceos y encuentros fugaces. Momento de lento crecimiento ec nómico. Ganará muchos puntos en el trabajo gracias a su carácter. Los dolores de espalda se evitan sentándose correctamente.

Mar Flores renuncia a cuestionar la futura paternidad de su hijo Carlo

La modelo tiene claro que lo más importante para ella es que sus cinco hijos sean felices

JOAQUINA DUEÑAS

MADRID. Era uno de los testimonios más deseados desde que Alejandra Rubio y Carlo Costanzia anunciaron que estaban esperando un bebé. Ya habíamos escuchado a los protagonistas y algunos de sus allegados, como a la madre y a la tía de ella, Terelu Campos y Carmen Borrego, pero hasta ahora, Mar Flores había optado por el silencio sobre el embarazo. Un silencio que solo ha roto con una exclusiva en la revista '¡Hola!'. Hasta en dos ocasiones precisa la publicación al inicio del reportaje que la entrevista con Mar ya estaba pactada y organizada antes de que su hijo diera la buena nueva públicamente y subraya que «no ha recibido ninguna compensación económica».

Y es que, aunque la excusa es para hacer «balance de su vida al cumplir 55 años», no se podía esquivar el tema del embarazo y Mar lo tiene claro: «Yo soy feliz si mis hijos son felices. Carlo es un hombre adulto y, por tanto, no soy quien para cuestionar su vida y, por supuesto, le apoyaré como madre».

La modelo recuerda cómo conoció a Alejandra por casualidad, asegura que ahora ve a su hijo Carlo «más sereno» y aunque al principio conocer el embarazo fue un «shock», después de todo lo vivido por su hijo, condenado por un delito de estafa a 21 meses de prisión, la llegada de un bebé no deja de ser una buena noticia. «Si mis hijos están bien, yo estoy bien, lo único importante es eso. Que se casen o no se casen, o con quién estén, da igual», reconoce la modelo.

Mar Flores en los premios de la moda. EFE

Cabe recordar que la propia Mar Flores fue madre de su primogénito a los 24 años, la misma edad a la que lo será Alejandra. Se describe como una «mamá gallina, muy disciplinada y muy pesada», que intenta «proteger, desde mi lugar de madre, a mis hijos, a todos por igual». Por eso, explica que «cuando me preguntan por mi hijo Carlo, prefiero no contestar; es adulto y prefiero que él lo haga por sí mismo». Algo que Carlo Constanzia no ha dudado en hacer en los platós de televisión y en la misma revista en la que esta semana protagoniza la portada su madre.

EN BREVE

DE LA FIRMA MAJE

La Reina estrena un vestido de 2020

E. C. La Princesa de Asturias es desde ayer oficial del Ejército de Tierra. En el acto de entrega de despachos, celebrado en la Academia General Militar, estuvo una orgullosa Reina Letizia, muy veraniega con un vestido de escote pico, cintura ceñida, falda de volantes y estampado floral. La pieza, de la firma francesa Maje, es de la colección de 2020, por lo que, a no ser que la haya usado en el ámbito privado, la estrena cuatro años después.

SANTORAL

Laureano, Isabel, Andrés de Creta y Valentín de Langres.

CUMPLEAÑOS

Ricardo Néstor Rezza, exjugador y exentrenador del Sporting, 76. Victoria Abril, actriz, 65. Álvaro Uribe, expresidente de Colombia, 72. René Arnoux, expiloto de Fórmula 1, 76. Miguel Ángel Muñoz, actor, 41. Elena Arzak, cocinera, 55. Eva Marie Saint, actriz, 100. Ana María Orozco, actriz, 51.

LOS RELOJES DEL VERANO
Colecciona cada domingo los 5 relojes Summer Colors
que te ofrecen EL COMERCIO y LA VOZ DE AVILÉS

Reloj de cuarzo con maquinaria japonesa | Correa de silicona de acabado soft touch | Diámetro 40 mm | Water proof 3 atm

Suscriptores Reserva en 985 17 98 33

LA VOZ DE AVILÉS
CONTANDO AVILÉS DESDE 1908

EL COMERCIO

HOY DESTACAMOS

Supervivientes All Stars

22.00 TELECINCO. Tras la decisión de los espectadores de salvar a Bosco, Jorge Pérez y Olga Moreno –que repite como nominada–, se encuentran al borde de la expulsión. Durante la gala conducida por Jorge Javier Vázquez se conocerá el nombre del concursante que pondrá fin a su aventura. Además, los supervivientes participarán en un nuevo juego de recompensa y lucharán por la inmunidad.

Con Iker Jiménez

Horizonte

22.50 CUATRO. El programa ofrece la última hora del crimen de David Lledó en Gata de Gorgos, localidad alicantina donde este joven fue golpeado hasta la muerte y en la que ha tenido lugar una manifestación multitudinaria para exigir justicia y más seguridad en el municipio.

Final de temporada

En primicia

22.55 LA 2. Lara Siscar despide la temporada con una entrevista a Pepa Bueno, una periodista curtida en la información regional y nacional hasta convertirse en la primera mujer en liderar la radio de las mañanas en la cadena SER para luego dirigir el diario 'El País'.

XLSemanal
porque te ofrecemos información A LO GRANDE
porque la disfrutas todos LOS DOMINGOS
La revista más leída de España gratis con
EL COMERCIO
LA VOZ DE AVILÉS

LA 1

8.00 La hora de La 1 Con Silvia Intxaurrondo y Marc Sala
10.40 Mañaneros Con Jaime Cantizano
14.00 Panorama regional
14.10 Ahora o nunca
15.00 Telediario 1 Con Alejandra Herranz. Incluye los deportes
15.50 Panorama regional
16.15 El tiempo
16.30 Salón de té La Moderna Serie
17.30 La Promesa Serie
18.30 El cazador Stars Edición con famosos presentada por Gorka Rodríguez
19.30 El cazador Con Rodrigo Vázquez
20.30 Aquí la Tierra Programa sobre el clima y la naturaleza presentado por Jacob Petrus
21.00 Telediario 2 Con Marta Carazo. Incluye el tiempo y los deportes
21.55 4 estrellas Serie
Blanca, Rita y Marifrán unirán fuerzas para encontrar pruebas que incriminen a Armando
22.50 Nuestro cine
'Mañana es hoy'. 2022. 118'
0.30 Cartelera Un repaso a los estrenos cinematográficos de la semana
0.35 Cine: 'Dolor y gloria'. 2019. 108'
0.20 La noche en 24H

LA 2

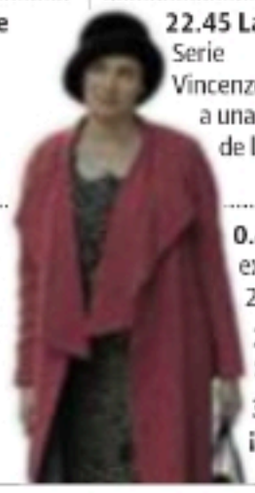
9.30 Aquí hay trabajo
9.55 Guardianes del patrimonio
10.25 Arqueomanía
12.20 Cine: 'Gentleman Jo'. 1968. 93'
13.40 El camino del Cid Diario de una ciclista
14.25 Las rutas de Verónica
15.20 Saber y ganar Concurso presentado por Jordi Hurtado
16.05 Ciclismo
Tour de Francia 2024. 6ª etapa:
Macon-Dijon (163 km.)

17.55 Documenta2
18.50 El paraíso de las señoras
Serie. Dos capítulos
20.05 ¡Cómo nos reímos! (Xpress)
20.30 Diario de un nómada
Con Miquel Silvestre
21.30 Cifras y letras Concurso presentado por Aitor Albizua

22.00 ¡Cómo nos reímos! 'Teledelirio' (rep.)
22.50 En primicia (final de temporada)
'Pepa Bueno'
Entrevistas con Lara Siscar
23.50 Documentos TV: 'Bajo cielos envenenados'
0.50 Documental: Voiceless: El genocidio silenciado'
2.30 Conciertos Radio 3: 'Versiones verano 3'

ANTENA 3

8.55 Espejo público Con Susanna Griso
13.20 Cocina abierta de Karlos Arguiñano
13.45 La ruleta de la suerte Con Jorge Fernández
15.00 Antena 3 Noticias 1 Con Sandra Golpe
15.30 Deportes
15.35 El tiempo
15.45 Sueños de libertad Serie
17.00 Pecado original Serie
18.00 Y ahora, Sonsoles Actualidad y entretenimiento con Sonsoles Ónega
20.00 Pasapalabra Concurso presentado por Roberto Leal
21.00 Antena 3 Noticias 2 Con Vicente Vallés y Esther Vaquero
21.30 Deportes
21.35 El tiempo
21.45 El hormiguero 3.0 Los mejores momentos de la temporada
22.45 La vida prometida Serie
Vincenzo Spanò se marcha a una América al borde de la crisis económica



0.45 Cine: 'Una extraña en la familia'. 2019. 82'
2.30 The Game Show
3.15 JokerBet: ¡Damos juego!

CUATRO

8.25 Callejeros viajeros
10.20 Viajeros Cuatro
11.30 En boca de todos Con Nacho Abad
14.00 Noticias Cuatro Con Alba Lago
14.55 El desmarque La actualidad deportiva de la mano de Manu Carreño
15.10 El tiempo
15.30 Todo es mentira Análisis de la actualidad con Pablo González Batista y Marta Flich
18.30 Tiempo al tiempo Con Mario Picazo junto a Álex Blanquer
19.55 Noticias Cuatro Con Diego Losada y Mónica Sanz
20.40 El desmarque Con Ricardo Reyes
20.55 El tiempo
21.10 First Dates Dating-show presentado por Carlos Sobera

22.50 Horizonte Programa presentado por Iker Jiménez
1.55 En el punto de mira: 'Gurús de la alimentación'
2.35 The Game Show
3.20 En el punto de mira
5.10 Puro Cuatro

TELECINCO

8.55 La mirada crítica Con Ana Terradillos
10.30 Vamos a ver Con Joaquín Prat, Patricia Pardo y Adriana Dorronsoro
14.55 Informativos Telecinco Con Ángeles Blanco e Isabel Jiménez
15.25 El desmarque Con Lucía Taboada
15.40 El tiempo
15.50 Así es la vida Con Sandra Barneda y César Muñoz
17.00 TardeAR Actualidad y entretenimiento con Beatriz Archidona
20.00 Reacción en cadena Concurso presentado por Ion Aramendi
21.00 Informativos Telecinco Con Carlos Franganillo
21.35 El desmarque
21.45 El tiempo
22.00 Supervivientes All Stars Gala presentada por Jorge Javier Vázquez junto a Laura Madrueño, desde Honduras

1.55 Casino Gran Madrid online Show
2.25 SV: Resumen diario
2.55 El horóscopo de Esperanza Gracia
3.05 Love Shopping TV

LA SEXTA

7.00 Aruser@s Actualidad, humor y entretenimiento con Alfonso Arús
11.00 Al Rojo Vivo Actualidad política y debate con Antonio García Ferreras
14.30 laSexta Noticias 1 Con Helena Resano
14.55 Jugones Con Josep Pedrerol
15.30 laSexta Meteo
15.45 Zapeando Humor viral con Dani Mateo y sus colaboradores habitules

17.15 Más vale tarde Revista de actualidad presentada por Cristina Pardo e Iñaki López
20.00 laSexta Noticias 2 Con Cristina Saavedra y Rodrigo Blázquez
21.00 laSexta Clave Con Jokin Castellón
21.20 laSexta Meteo
21.25 laSexta Deportes
21.30 El intermedio Humor y sátira política con Wyoming y Sandra Sabatés

22.30 Cine
'En tierra peligrosa'. 1994. 98'
0.50 Cine: 'Superciclón'. 2012. 82'
2.20 Pokerstars Casino
3.00 PlayUzu Nights

LOS PROGRAMAS MÁS VISTOS

02.07.2024 Fuente Kantar Media

Austria-Turquía
La 1
3.369.000
(29,3%)

PROGRAMA	CANAL	ESPECT.	SHARE
Camino a Berlín	La 1	3.048.000	27,3%
Supervivientes All...	Telecinco	1.243.000	17,2%
El hormiguero	Antena 3	1.170.000	9,3%
Cine	La 1	988.000	12,4%

SERIES Y 'STREAMING'

Tierra de mujeres

APPLE TV+. Eva Longoria, Carmen Maura y la debutante Victoria Bazúa protagonizan esta comedia dramática inspirada en la novela de Sandra Barneda que narra la historia de una neoyorquina que huye con su madre y su hija a un pequeño pueblo de Cataluña para comenzar de nuevo, pero... Cada miércoles, un nuevo capítulo.

DEPORTES

*Estos horarios pueden sufrir modificaciones

12.00 Tenis. Torneo de Wimbledon. *M+ Deportes*
12.30 Golf. BMW International Open: 1ª jornada. *M+ Golf*
14.30 Tenis. Torneo de Wimbledon: 7ª jornada. *M+*
15.05 Ciclismo. Tour de Francia. 6ª etapa: Macon-Dijon (16.05 h., La 2). *TDP y Eurosport 1*
16.00 Tenis. Torneo de Wimbledon. *M+ Ellas*
19.45 Fútbol. Rueda de prensa de Luis de la Fuente. *TDP*
20.30 Tenis. Torneo de Wimbledon. *M+ Wimbledon*
23.45 El chiringuito de Jugones. *Mega*
2.50 Fútbol. Copa América 2024. Cuartos de final: Argentina-Ecuador. *M+*

MOVISTAR +

8.24 Reino Unido: Historia de una nación Incluye: 'Origen (1603-1707)', 'Identidad (1707-1806)', 'Dos naciones (1815-1851)' y 'Unión y desunión (1911-2023')' Serie documental
11.55 Tatcher: El legado de hierro Documental
12.55 La resistencia
14.15 La pista de tenis: Wimbledon 2024
14.30 Tenis Wimbledon 2024
17.35 Cine 'Rumba terapia'. 2022. 102'
19.15 Lina 'La rompetaquillas' Docuserie sobre Lina Morgan
20.10 Ilustres ignorantes 'Polígonos'
20.40 El consultorio de Berto Con Berto Romero
21.15 El tatuador de Auschwitz Serie Lali contacta con Gita a través de un arriesgado trato con Baretzki
22.10 Segunda muerte Serie Las deducciones de Sandra para señalar al culpable llegan como una victoria amarga
23.00 La resistencia Con David Broncano
0.20 Informe Plus+
1.20 Messi Documental
2.50 Fútbol Copa América. Cuartos de final: Argentina-Ecuador (D)

TPA

8.00 Asturias hoy
9.00 TPA Noticias Matinal
10.30 Asturias al día Debate de la actualidad del Principado
12.00 Conexión Asturias Con María Blanco
13.00 Mochileros
14.00 TPA Noticias 1 Incluye los deportes y el tiempo
15.35 Pieces
15.45 Cine 'Cactus Jack'. 1979. 89'
17.30 Conexión Asturias Revista de actualidad presentada por María Blanco
19.30 La cocina de TPA Recetas sencillas y saludables con Christian González y María del Cueto

20.30 TPA Noticias 2 Informativo. Incluye el tiempo y los deportes
21.50 El picu Concurso presentado por Ana Francisco
22.30 OP SXXI: La batalla Duelo musical entre generaciones
0.00 Pieces Revista audiovisual de cultura asturiana

TRECE

14.30 Trece Noticias **14.50** Cine: 'Taras Bulba'. 1962. 122' **17.10** Cine: 'El halcón del desierto'. 1950. 77' **18.40** Cine western: 'Invitación a un pistolero'. 1964. 89' **20.30** Trece Noticias **21.05** Trece al día **22.00** El cascabel **0.30** El partidazo de la Cope

TELEDEPORTE

15.05 Ciclismo. Tour de Francia: 6ª etapa (D) **16.05** Moto Avenue **16.20** Baloncesto. JJOO París. Clasificación: España-Angola **18.00** Objetivo París **18.30** Balonmano playa. Copa de España: Final masculina y femenina **19.45** Fútbol. Rueda de prensa de Luis de la Fuente desde Stuttgart (D) **20.25** Fútbol. Eurocopa Alemania 2024. Octavos de final: España-Georgia

GOL PLAY

14.00 El golazo de Gol (D) **16.00** Series **22.00** Directo Gol (D) **0.00** Artes marciales mixtas. Bellator Dublin

FDF

10.20 Aída **13.25** La que se avecina **22.55** Cine: 'El regreso de la momia'. 2001. 125' **1.35** La que se avecina

DIVINITY

16.30 Chicago Fire **20.00** Socialité Club **21.00** Con olor a fresas **22.00** Mi nombre es Farah **22.45** Familia **0.15** Karagül

BE MAD

15.00 Cine: 'Los vengadores'. 1998. 89' **16.25** Cine: 'Búho gris'. 1999. 117' **18.40** Cine: 'Matador'. 2005. 97' **20.25** Cine: 'El escritor'. 2010. 128' **22.35** Cine: 'La conspiración de noviembre'. 2014. 108' **0.40** Cine: 'Promesas del este'. 2007. 99'

MEGA

14.30 Vida bajo cero **19.00** Cazatesoros **21.45** ¿Quién dá mas? **23.45** El chiringuito de Jugones

NOVA

16.20 La viuda de blanco **17.50** A que no me dejas **19.25** Corazón guerrero **21.30** Guerra de rosas **0.30** Rumbo al paraíso

NEOX

16.00 Big Bang **18.30** El joven Sheldon **20.20** Chicago PD **2.45** JokerBet

DMAX

16.00 La fiebre del oro **17.50** Cazadores de gemas **19.40** Chapa y pintura **21.30** ¿Cómo lo hacen? **22.30** Estraterrestres: Ellos están entre nosotros **0.25** UFO Witness

PARAMOUNT NETWORK

15.25 Los misterios de Murdoch **18.05** Los asesinatos de Midsomer **22.00** Cine: 'Trece días'. 2000. 145' **1.00** Cine: 'Despierto'. 2007. 84' **2.30** Central de cómicos

LAS PELÍCULAS
AINARA FERNÁNDEZ

CLASIFICACIÓN: ●●● MUY BUENA ●● BUENA ● REGULAR ● MALA

El escritor	●●	BeMad	20.25
Trece días	●●	Paramount	22.00
En tierra peligrosa	●	La Sexta	22.30
La conspiración de noviembre	●	BeMad	22.35
Mañana es hoy	●	La 1	22.50
El regreso de la momia	●	FDF	22.55
Promesas del este	●●	BeMad	0.40

Mañana es hoy

España. 2022. 108 m. Comedia. Director: Nacho G. Velilla. Intérpretes: Javier Gutiérrez, Carmen Machi, Asier Rikarte, Silvia Abril, Pepón Nieto, Carla Díaz.

22.50 LA 1. Verano de 1991. La familia Gaspar comienza sus vacaciones en la playa pero, tras discutir con su padre, la hija adolescente se fuga con su novio. Una tormenta eléctrica pilla al resto de la familia a bordo de un pedaló y cuando vuelven a la playa descubren que han viajado a 2022. Nueva comedia del especialista en el género Nacho G. Velilla, que incluye un poco de drama familiar y viajes en el tiempo para dar un poco de brío a este título que sirve para pasar el rato y ver a dos grandes intérpretes como Javier Gutiérrez y Carmen Machi.

Trece días

EE UU. 2000. 145 m. Intriga. Director: Roger Donaldson. Intérpretes: Kevin Costner, Bruce Greenwood, Steven Culp, Dylan Baker, Michael Fairman, Henry Strozier, Kevin Conway.

22.00 PARAMOUNT NETWORK. Roger Donaldson se une de nuevo a Kevin Costner para otro vibrante 'thriller' político ('No hay salida') en el que se realiza una apasionante recreación de la crisis de los misiles cubanos desde la perspectiva del Gobierno norteamericano, liderado por John F. Kennedy. Buen ritmo, diálogos brillantes y grandes actuaciones para una trama que deja de lado la acción y se centra en las estrategias entre bambalinas.

En tierra peligrosa

EE UU. 1994. 98 m. Acción. Director: Steven Seagal. Intérpretes: Steven Seagal, Michael Caine, Joan Chen, John C. McGinley, R. Lee Ermey, Billy Bob Thornton, Shari Shattuck.

22.30 LA SEXTA. Un especialista en la extinción de incendios en Alaska deberá enfrentarse al presidente de una compañía que ha obtenido enormes beneficios a costa de poner en peligro el medio ambiente. Steven Seagal debutaba detrás de las cámaras con este producto creado para su exclusivo lucimiento (no olvidemos que en los años 90 era todo un héroe de acción), en el que inexplicablemente trabaja el gran Michael Caine ('La juventud'). Mala, muy mala.

La conspiración de noviembre

EE UU. 2014. 108 m. 'Thriller'. Director: Roger Donaldson. Intérpretes: Pierce Brosnan, Luke Bracey, Olga Kurylenko, Will Patton, Caterina Scorsone, Eliza Taylor, Bill Smitrovich.

22.35 BEMAD. Peter Devereaux, alias 'The November Man', es un veterano exagente de la CIA que vive tranquilamente en Suiza hasta que le reclaman para proteger a una testigo clave. A las órdenes de Roger Donaldson ('La prueba'), Pierce Brosnan exprimía su vena a lo James Bond en este 'thriller' de espías que navega por todos y cada uno de los clichés del género. No es para tirar cohetes, pero se deja ver.

El regreso de la momia

EE UU. 2001. 125 m. Aventuras. Director: Stephen Sommers. Intérpretes: Brendan Fraser, Rachel Weisz, John Hannah, Arnold Vosloo, Oded Fehr, Patricia Velasquez.

22.55 FDF. Tras reventar las taquillas con la primera entrega, Stephen Sommers se puso de nuevo a los mandos en esta entretenida secuela que, por desgracia, prima los efectos especiales y la acción por encima del argumento y los personajes. Como curiosidad, el papel del Rey Escorpión permitió al musculoso Dwayne Johnson tener su propia película. Tiene una tercera parte y un spin-off.

EDITA EL COMERCIO, S.A. Redacción y Administración: Marqués de San Esteban, 2. 33206 Gijón. Tfno.: 985 17 98 00. Apartado de Correos 113. Depósito Legal: AS-50-1958
Redacciones. Oviedo: Ventura Rodríguez, 8, bajo. CP 33004. Tfno.: 985 23 40 38.
Avilés: Severo Ochoa, 23, bajo. 33401 Avilés. Tfno.: 985 52 00 56.

DIFUSIÓN CONTROLADA POR

© EL COMERCIO, S.A. Reservados todos los derechos. Queda prohibida la reproducción, distribución y comunicación pública, total o parcial, de los contenidos de esta publicación, en cualquier forma o modalidad, incluida, expresamente, la mera reproducción y/o puesta a disposición de los mismos, como resúmenes o revistas de prensa con fines comerciales sin la previa, expresa y escrita autorización de EL COMERCIO, S. A.

NETO

La pintura perdida del emperador

Robado y encontrado en una parada de autobús, un óleo del siglo XVI pintado por el veneciano Tiziano se subasta por 1,8 millones

DOMÉNICA CHIAPPE

El óleo 'Descanso en la huida a Egipto', pintado por Tiziano en el siglo XVI. CHRISTIE'S

Dentro de una bolsa de plástico, en una parada de autobús, se encontró el óleo 'Descanso en la huida a Egipto', pintado por Tiziano, veneciano del siglo XVI. El cuadro había sido robado de una mansión en un condado inglés en 1995. Siete años después, la pintura apareció sin su marco original y este martes se subastó por 1,8 millones de euros, un precio sin precedentes para este artista, cuyo nombre real era Pieve di Cadore (1485 -1576). Sin embargo, aunque se trata de una «obra maestra» y una «rareza», en palabras de la casa de subastas Christie's, no superó la estimación máxima de 27 millones de euros.

Realizada cuando el artista tenía 20 años y con unas dimensiones de 46 x 63 centímetros, el cuadro representa a Jesús, María y José en su fuga del rey de Judea, Herodes, y perteneció primero a otro veneciano, Bartolomeo della Nave, que la adquirió cuando el pintor aún vivía. En sus inventarios figura como 'Vna Madonna con S. Gioseppe, largo palmi 3. alto 2. di Titiano'.

De esas manos, la estampa religiosa pasó a otras, marchantes mediante. En el siglo XVII llegó a Inglaterra, a las paredes del palacio Holyroodhouse del marqués de Hamilton y de ahí pasó al archiduque Leopoldo Guillermo de Austria, gobernador de los Países Bajos en 1659. La siguiente colección que acogió la pintura fue la de los Habsburgo para Carlos VI, emperador del Sacro Imperio Romano Germánico, indica su historial.

Ventas nobles

La pintura inspirada en el Evangelio de Mateo pasó a la archiduquesa de Austria y Reina de Hungría y Bohemia, María Teresa, y se la legó a José II, también emperador que lo colgó en el palacio Belvedere en 1781, que fue «saqueado por las tropas francesas» en 1809.

Realizada cuando el artista tenía 20 años, representa a Jesús, María y José en su fuga del rey de Judea, Herodes

Con la revolución, de alguna manera, llegó a una iglesia parisina esta obra que se describe así: los personajes de la Sagrada Familia «se recortan contra un cielo luminoso y se contrarrestan con un paisaje pastoral que se aleja. A pesar de la escala íntima de la imagen, las figuras parecen monumentales».

De suelo santo la sacó Napoléon, que la incluyó en el museo que llevaba su nombre y, tras ese periplo de ventas privadas aristocráticas y guerras, por primera vez se remató en subasta pública en la segunda mitad del siglo XIX, cuando lo compró John Alexander Thynne, cuarto marqués de Bath. Hasta que cayó el martillo este martes, era propiedad de la casa Longleat & Chattels, firma de un lord y su descendencia.

La obra de Tiziano ha sido expuesta al público muy pocas veces desde que estuvo en la Real Academia de Londres en 1887. La última vez se exhibió en la Galería Nacional de esa misma ciudad, ya con el nombre con el que se le conoce hoy, en 2012. Los años que estuvo desaparecida, su búsqueda fue incansable y finalmente «recuperada por un detective de arte», indica Christie's. El cuadro de archiduques y emperadores vuelve a cambiar de manos.

A LA ÚLTIMA

Dos por uno

J. R. ALONSO DE LA TORRE

«Tiene usted la tarjeta?», me preguntaba la cajera del supermercado mientras los clientes se impacientaban. «Pues no», le respondía secamente, con estrés de cola. La pregunta y la respuesta se han repetido durante más de 20 años y aún no sé por qué no tenía la tarjeta. Quizás se debiera a que me parecía una manía de jubilados peseteros, de frikis del dos por uno. Pero el otro día, en el pueblo de mi madre, donde no hay estrés de cola, el dueño del súper me bajó la tarjeta y oye, soy el tipo más feliz del mundo: ahorro una media de diez euros por compra y cada lunes juego en mi móvil a una ruleta de la suerte con premio seguro: la semana pasada, me tocaron seis batidos de cacao; esta semana, un 'pack' de cuatro flanes de huevo.

Si hubiera sacado la tarjeta hace 20 años, ahora tendría 2.000 euros más en la cuenta. Ha tenido que llegar la jubilación para entrar en esta dinámica absorbente del ahorro con tarjeta y, sí, también, del frikismo del dos por uno. No crean ustedes que van a librarse: esta neurosis es como la presbicia, nadie avisa, pero nos llega a todos.

Así que, tras la presbicia, el síndrome del Tío Gilito. Cumples los 60 y empiezas a consultar la cuenta corriente mañana y tarde, te haces la tarjeta del súper y acabas con la neurosis de la pensión: el 24, día de pago, miras la cuenta cada 15 minutos a ver si has cobrado. Si toca extraordinaria, la situación roza la patología: todo el día pendiente del móvil hasta que la paga doble entra. Cuentan las crónicas que este mes se ha batido el récord nacional de pensiones: 25.000 millones de euros. Lo que no cuentan es que la extraordinaria es la culminación semestral de nuestras aspiraciones, el 2x1 supremo.